

PARTS OF SPEECH

**MADE
EASY**

EFZAL ANWARE MUFTI



QAUMI KUTUB KHANA

19, FEROZEPUR ROAD, LAHORE

1. Pick-me-Up—Pre-Primer
2. Pick-Me-Up Primer
3. Pick-Me-Up Book 1 (For Class 6)
40th Edition, 1980
4. Pick-Me-Up—Book 2 (For Class 7)
40th Edition, 1980
5. Pick-Me-Up—Book 3 (For Class 8)
40th Edition, 1980
6. Pak Secondary School English Grammer and Composition (For Classes 9 & 10)
49th Edition, 1980
7. Pak English Composition for Everybody
2nd Edition, 1980
8. Twelve Lessons in Basic English
9th Edition, 1980
9. Tenses Made Easy
5th Edition, 1980
10. Translation Made Easy
4th Edition, 1980
11. Active & Passive Voice Made Easy
3rd Edition
12. Direct & Indirect Narration Made Easy
2nd Edition, 1980
13. The Verbs & Related Words Made Easy
14. Parts of Speech Made Easy
15. Analysis Made Easy
16. Good Handwriting Made Easy
Etc. Etc

پیش لفظ

بھی اپنے خیالات، اپنے جذبات اور اپنے احساسات کے اظہار کے لئے لکھنے یا بولنے کی ضرورت پیش آتی ہے۔ دونوں ہی صورتوں میں ہم إلفاظ (WORDS) استعمال کرتے ہیں۔ اردو میں إلفاظ "بامعنی" یعنی ہوتے ہیں (جیسے کھوڑا یا آہن یا دوڑھا پڑھ کا اور "ہے مدنی" یعنی (جیسے کتاب و تاب میں "وقاب" یا ہانی وانی میں "وان")۔ بامعنی إلفاظ کو اردو کی گرامر کی رو سے "کلمہ" کہا جاتا ہے اور ہے معنی إلفاظ کو "مہمل"۔ اس کے برعکس انگریزی میں ہر ایک لفظ "بامعنی" ہوتا ہے اور کوئی بھی لفظ "مہمل" نہیں ہوتا۔

ہم روزانہ لکھنے یا بولنے ہوئے ہے شار إلفاظ استعمال کرتے ہیں۔ میکن جیرت کا مقام ہے کہ ہم نہ تو آن کے ناموں سے واقف ہیں، نہ آن کی قسموں سے اور نہ ہی آن کے استعمال کے بنیادی اصولوں۔ اس کتابی میں WORDS کی قسموں، آن کی مختلف صورتوں اور آن کے استعمال کے زریں قاعدوں پر، کاچھ، روشنی ڈالی گئی ہے تا اے آپ کو آپنی پہچانی کا سلیقہ اور آپنی استعمال کرنے کا طریقہ آجائے۔ ہی معلومات درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کے لئے آپ کو بہترین رہبر کا کام دیں گے۔

میں نے اس مختصر سے کتابی کو ہر لحاظ سے جامیں ہائے کی کوشش کی ہے۔ اس کا مطالعہ آپ کے لئے إنشاء اللہ تعالیٰ ایک کنجع کر انہیہ ثابت ہوگا۔

افضل انور مدنی

By the Same Author

TWELVE LESSONS IN BASIC ENGLISH

سکولوں اور کالجوں کے طلبہ اور طالبات کو اپنے آپ درست انگریزی لکھنے کے قابل بنانے والی ایک یہ تفہیر کتاب جس میں شروع سے آخر تک پر ایک بات آردو میں بیان کی گئی ہے۔

انگریزی میں شہزادی کے بیٹھ اے آپ کو اپنا۔ متنبہ تاریک نظر آتا ہو اور بار کوشش کے باوجود آپ انگریزی کا ایک فتہ بھی دیست لکھنے۔ لکھنے ہوں تو اپنی بکھری بونی حاتم کو سدهارنے کے لئے بہ کتاب آپ کو خضر وہ کہ کہ دئے گی۔ اس کے مطالعہ سے انگریزی گریجو، کمپوزیشن، نیرانسلیشن، تفہیم، بیانی (Comprehension)، تلفظ (Pronunciation) کے تمام بنیادی اصول۔ زبان و اقسام کے الفاظ و معاورات اور ضرب الائچی کے معانی اور آن کا صحیح استعمال آپ کو اس طرح ذہن نشین پوئے چلے جائیں گے کہ آپ کویا میرے پاس یعنی مجھ سے تعلیم حاصل کر دیجے ہیں۔ اس طرح آپ کی ترقی آپ کے لئے انتہائی سرست اور آپ جانشی والوں کے لئے لا محدود حیرت کا باعث پوکی۔

Manager Sales Depot.

QUAMI KUTUB KHANA (Regd.)

19, Ferozepur Road, Lahore

CONTENTS

Chapter	Subject	Page
	پیش نظر	iii
	Introduction	1
	INTRODUCTORY EXERCISE	5
1. The Noun	... 1. Kinds of Nouns	8 8
	EXERCISE 1	11
2. Number	... EXERCISE 2	11 22
3. Gender	... EXERCISE 3	23 28
4. Case	... 5. Common Errors in the Use of Nouns	28 31
	EXERCISE 4	33
2. The Pronoun	... Kinds of Pronouns	34 34
	1. Personal Pronoun	34
	2. Relative Pronouns	39
	EXERCISE 5	41
3. Reflexive Pronouns	... 4. Indefinite Pronouns	42 43
5. Demonstrative Pronouns	... 6. Distributive Pronouns	44 44

Chapter	Subject	Page
7.	Interrogative Pronouns	47
8.	Common Errors in the Use of Pronouns	47
	EXERCISE 6	49
3.	The Adjective	51
1.	Kinds of Adjectives	51
2.	Comparison of Adjectives	53
	EXERCISE 7	55
3.	Correct Use of Adjectives	64
4.	Common Errors in the Use of Adjectives	66
	EXERCISE 8	68
4.	The Article	70
1.	Kinds of Articles	71
2.	The Use of "A" & "An"	71
3.	The Use of "The"	73
4.	The Omission of the Article	75
5.	Common Errors in the Use of Articles	77
	EXERCISE 9	79
5.	The Verb	82
1.	Kinds of Verbs	83
2.	Three Forms of the Verb	85
	EXERCISE 10	92
3.	Incomplete, Strong and Weak Verbs	93
4.	Infinitives, Participles and Gerunds	94
5.	Moods	96
	EXERCISE 11	100
6.	Tenses	100

Chapter	Subject	Page
(A)	Indefinite Tenses	102
	EXERCISE 12	107
(B)	Continuous Tenses	109
	EXERCISE 13	111
(C)	Perfect Tenses	112
	EXERCISE 14	115
(D)	Perfect Continuous Tenses	116
	EXERCISE 15	119
7.	Active and Passive Voice	121
(A)	From Active into Passive	121
	EXERCISE 16	124
(B)	From Passive into Active	125
	EXERCISE 17	127
(C)	Imperative Sentences	128
	EXERCISE 18	129
8.	Common Errors in the Use of Verbs	130
	EXERCISE 19	132
6.	The Adverb	134
1.	Kinds of Adverbs	134
2.	The Comparison of Adverbs	136
3.	The Position of Adverbs	137
4.	Common Errors in the Use of Adverbs	140

Chapter	Subject	Page
	EXERCISE 20	141
7.	The Preposition	143
	1. The Use of Important Prepositions	143
	EXERCISE 21	146
	2. Words Followed by Appropriate Prepositions	147
	3. Common Errors in the Use of Prepositions	152
	EXERCISE 22	154
8.	The Conjunction	156
	1. Kinds of Conjunctions	156
	2. Correlative Conjunctions	160
	3. Use of Some Particular Conjunctions	163
	4. Common Errors in the Use of Conjunctions	165
	EXERCISE 23	168
9.	The Interjection	170
10.	The Same Word Used as Different Parts of Speech	171

PARTS OF SPEECH MADE EASY

وہیں اپنی زندگی میں ہر روز مختلف لوگ مختلف کام کرتے ہوئے دکھانی دیتے ہیں۔ کوئی سریضوں کا علاج کرتا ہے۔ کوئی مسکان اور دکانیں تعمیر کرتا ہے، کوئی کھیتوں میں فصلیں بوتا ہے، کوئی بہلوں اور پہلوں کی کاشت کرتا ہے، کوئی مقدسات کے فیصلے کرتا ہے، کوئی لباس تیار کرتا ہے، کوئی جوئے بناتا ہے، کوئی کھڑوں کی دھلانی کا کام کرتا ہے، کوئی پارچات کو رنگتا ہے، کوئی نیکسی یا کار یا رکشا چلاتا ہے، کوئی بھیک مانگتا ہے اور کوئی محنت مزدوری کرتا ہے۔ کام کی فویعت کے لحاظ سے ہم آئھیں علی الترتیب ڈاکٹر یا حکیم، معمار، کسان، مالی، جج یا بھسٹریٹ، درزی موجی، دھوپی، رنگریز، ڈرائیور، فقیر اور مزدور کے ناموں سے بھاری ہیں۔ یہی حال الفاظ کا ہے۔ ان کے کام اور ان کے استعمال کی لوگوں کے لحاظ سے ہم آئھیں مختلف گروہوں یا جماعتوں میں تقسیم کر دیتے ہیں۔ ایفاظ کے ان ہی گروہوں یا جماعتوں کے اجزاء کو ہم PARTS OF SPEECH کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

INTRODUCTION

انگریزی میں PART کے معنی ہیں "تکڑا" یا " حصہ" یا "جزء" اور SPEECH کے معنی ہیں "گفتگو" یا "کلام"۔ اس کے PARTS OF SPEECH کے معنی ہیں وہ مختلف قسموں کے الفاظ جو نکھنی یا بولنے میں استعمال ہوتے ہیں۔ اردو میں "باعنی الفاظ" (یعنی کلمے) کی تین قسمیں ہیں۔ (1) اسم، (2) فعل اور (3) حرفاً۔ لیکن انگریزی میں الفاظ کی نو قسمیں ہیں جو درج ذیل ہیں:-

1. Noun.	2. Pronoun.	3. Adjective
4. Article.	5. Verb.	6. Adverb
7. Conjunction.	8. Preposition.	9. Interjection

اب بھی انہی اقسام سے باری باری آپ کا تعارف کرتے ہیں۔

1. THE NOUN
بے وہ لفظ ہے جو کسی بھتی ہا شخص
یا جگہ یا چیز کا نام ہر (جیسے God
یا life ہا police ہا team ہا book ہا sun ہا cow ہا man ہا
یا book ہا sun ہا cow ہا man ہا
یا mango ہا iron ہا وغیرہ)۔ اسے اردو میں "اے" کہا جاتا ہے۔
انگریزی میں اس کی تعریف تفصیل سے یوں کی جاتی ہے:-

The Noun is the name of a person, place or thing.

اور اختصار سے یوں بھی:-

The Noun is a naming-word.

اس کے لئے ضروری نہیں کہ بھی اسے دیکھو سکیں، یا چہوں سکیں،
یا چکو سکیں۔ یا سونگھو سکیں۔ یہ کسی "حالت" یا "کیفیت" کا
نام ہیں ہو سکتا ہے اور کسی دکھانی نہ دینے والی وجود یا چیز کا
ہیں اور ہمارے قہم و ادراک سے بلند و بالا کی بھتی کا ہیں۔

2. THE PRONOUN
بے وہ لفظ ہے جسے کسی کی
کی جگہ استعمال کیا جانے تاکہ ایک
ہی میان میں اس NOUN کو بار بار لکھنا یا بولنا نہ پڑے۔ جیسے:-

1. Nadeem is a boy. Father sees Nadeem going to school.
Nadeem has Nadeem's books in Nadeem's hand.
2. Nadeem is a boy. Father sees him going to school.
He has his books in his hand.

آپ دیکھ رہے ہیں کہ پہلی عبارت میں Nadeem کو بار بار استعمال
کیا گیا ہے۔ لیکن دوسری عبارت میں Nadeem کی جگہ کہیں
استعمال بوا ہے، کہیں his اور کہیں him۔ یہ تینوں الفاظ
PROFOUND Mیں۔ اردو میں PRONOUN کو "اے" ضیر کہا
جاتا ہے۔ انگریزی میں اس کی تعریف تفصیل سے یوں کی جاتی ہے:-

A PRONOUN is a word used in place of a Noun to
avoid its repetition (تکرار)۔

اور اختصار سے یوں بھی:-

A PRONOUN stands for a Noun. (OR) A PRONOUN
is a Noun's substitute. (بدل - قام مقام)

3. THE ADJECTIVE
بے وہ لفظ ہے جو کسی NOUN کا کوئی وصف (بھتی
اچھا، برا، تعداد یا مقدار وغیرہ) ظاہر کرے (جیسے
میں fat یا four girls dirty میں یا four میں میں dirty ہا
ہے۔ اس کی تعریف وضاحت سے یوں کی جاتی ہے:-

An ADJECTIVE is a word that adds something to the
meaning of a Noun or a PRONOUN.

اور اختصار کے ساتھ یوں بھی:-

An ADJECTIVE is a qualifying (توضیحی) word.

4. THE ARTICLE
بے وہ لفظ ہے جو کسی NOUN کے
معنوں میں "عمومیت" یا "خصوصیت"
پیدا کرتا ہے (جیسے a cow سے مراد ہے دنیا کی آن کنٹ گاڑوں
میں سے "کوئی ایک گاڑی"۔ اور an egg سے مراد ہے لے شار انڈوں
میں سے "کوئی ایک انڈو"۔ لیکن the cow سے مراد ہے وہ کوئی جو
"پیش نظر" ہے یا جس کا "ذکر بورہا ہے"۔ یہ دراصد ایک اسم
کا ADJECTIVE ہے اور اسی لئے اکثر مگر میر دان اسے ایکہ ایک
PART OF SPEECH تسلیم بھی نہیں کرتے۔ اس لئے اس کی تعریف
محض ایک تکلف ہے جس میں ہم خواہ ٹھوڑا پڑنا نہیں چاہیے۔ اس کے
متعلق صرف اتنا یاد رکھئے کہ یہ تعداد میں صرف تین ہیں۔ an، a
اور the۔ جو مختلف قسموں کے NOUNS یا آن سے ہلے آئے والے
ADJECTIVES کے ساتھ مقررہ قواعد کے مطابق استعمال ہوتے ہیں۔

~~PARTS OF SPEECH MADE EASY~~

5. THE VERB
 یہ وہ لفظ ہے جس سے کسی کلمہ کے
 "کرے" یا "بھئے" کا پتہ چلتا ہے
 جسے write یا will write یا wrote
 "فعل" کہا جاتا ہے۔ انگریزی میں اس کی تعریف وضاحت سے یوں
 کی جاتی ہے:-

A VERB is a word which describes or narrates (بيان کرنا) something.

اور اخْتِصَارُ کے ساتھ یوں بھی :-

A VERB is a saying-word.

6: THE ADVERB
 یہ وہ لفظ ہے جو کسی NOUN یا PRONOUN کے علاوہ کسی اور PART OF SPEECH کے مفہوم میں کوئی ترجمی یا اضافی یا 'تغیر' بیان کرتا ہے (جیسے She walks slowly میں walks کے مفہوم میں یا ran کے مفہوم میں fast میں fast کے مفہوم میں ran کے beautiful میں very beautiful کے مفہوم میں They ran fast کے مفہوم میں They میں ترجمی کی ہے۔ اردو میں نہ اس کا وجود ہے نہ کوئی مخصوص نام۔ انگریزی میں اس کی تعریف وضاحت سے یوں کی جاتی ہے:-

An ADVERB is a word which modifies (ترسمی کرتا) the meaning of a Verb, an Adjective or another ADVERB.

اور اختصار کے ماتحت یوں ہے: —

An ADVERB is a modifying (درمیع کرنے والا) word.

یہ وہ لفظ ہے جو ایک لفظ کے لحاظ سے دوسرے لفظ کے 'تمام' یا اس کی 'جائے وقوع' کا پتہ دیتا ہے (جیسے the book table on is. on the table چلتا ہے اور the pen is in my pocket میں in the pen کی 'جائے وقوع' کا حال معلوم ہوتا ہے۔ اسے آرڈو میں 7. THE PREPOSITION

‘حرف جار، کہ جاتا ہے اور انگلیزی میں اس کی تعریف و ضافت یوں تی جاتی ہے:-

The PREPOSITION is a word which shows the position of one word with regard to another.

اور اختصار کے ماتھے یوں بھی:-

The PREPOSITION is a word showing position.

یہ وہ لفظ ہے جو دو لفاظوں
یا جملوں کو ایک دوسرے
کے ساتھ ملانے کے کام آتا ہے (جیسے
and Parvin and Saulat میں میں
You are young but I نے Saulat کو ملایا ہے اور Parveen
Mیں میں I am old but You are young نے You کو ملایا ہے)
ردو میں اسے 'حروف عطف' کہا جاتا ہے اور انگریزی میں اس کی
معیرف وضاحت سے یوں کی جاتی ہے :-

The **CONJUNCTION** is a word which joins words or sentences to each other.

لوز اختصار کے ماتھ یوں بھی:—

The CONJUNCTION is a joining word.

بہو لفظ ہے جو خوشی یا 9. THE INTERJECTION غم یا رنج یا حیرت ہے جانک احسان کے اظہار کے لئے منہ سے بے ساختہ نکل جاتا ہے جیسے Hurrah ! We have won the match خوشی کا اظہار بوا ہے اور Alas ! The old man has died ہے غم کا اور Ha میں Ha ! You have failed ہے اگر وہ میں چلتا ہے - آردو میں اسے "حرف تعجب یا تاسف یا انبساط" کہا جاتا ہے اور انگریزی میں اس کی تعریف یوں کی جاتی ہے :-

An **INTERJECTION** is a word used merely to express some sudden feeling of the mind.

اور مختصر طور پر یون بھی : -
An INTERJECTION is a sudden outburst (ہوٹ پڑنا) of feeling.

بے شمار گریز دان ایسے جذبات کے اظہار کے لئے منہ سے نکلنے والی صرف ہے ساختہ "آواز" یعنی sound تو خیال کرنے پر لیکن اسے شمار نہیں کرتے۔

PART OF SPEECH

اس طویل تمهید کا لیب لیب یہ ہے کہ : -

* کسی شخص یا جگہ یا چیز کا نام بوتا ہے - NOUN
* کسی کسی PRONOUN

* دیتا ہے - PRONOUN کسی NOUN یا ADJECTIVE کا کوف وصف

یان کرتا ہے -

* VERB کسی زمانہ میں کام کرنے یا ہونے کا ہتا چلتا ہے -

* ADJECTIVE یا VERB کسی ADVERB وغیرہ کی ترمیم کا کام کرتا ہے - ADVERB

* PREPOSITION کسی لفظ کی "ہو زیشن" معلوم ہوئے ہے CONJUNCTION لفظوں اور جملوں کو ایک دوسرے کے ساتھ ملا دیتا ہے -

* ARTICLE اکثر گریز دانوں کے نزدیک ایک طرح کا ADJECTIVE ہی ہے -

* PART OF SPEECH INTERJECTION کو اکثر گریز دان نہیں بلکہ صرف ایک "آواز" سمجھتے ہیں -

INTRODUCTORY EXERCISE

اگر یہ سب کچھ اچھی طرح ذہن نہیں پو کیا ہو تو اگرے صفحہ پر دنے پوئے فقروں کو بڑے غور سے پڑھنے اور پر ایک لفظ کو پہچان کر بتائیج کروہ کون وہ PART OF SPEECH ہے : -

Question : Read the following sentences and say what parts of Speech the words used in them are : -

God is One. He made us, the earth, the sky, the sun, the moon, the stars, birds, animals, rivers, seas, hills and mountains.

We eat, drink, work, sleep, worship Him and die. We obey our parents, respect our elders and serve them. We love our brothers, our sisters, our neighbours and our country.

We do good and bad deeds. We are kind to poor people. We help them very gladly. They are men like us. They live in this world. They are in need of food and clothes. They sleep on the floor. It is our duty to provide them with nice beds.

Fauzia is my sister. She prays five times a day. She leads a noble life. Alas! She has lost her purse. She weeps over her loss.

یاد رکھئے کہ انگریزی سیکھنے، سمجھنے لکھنے اور بولنے کے PARTS OF SPEECH کی پہچان ایک بیناد کی ہے۔ اسے ہے کیونکہ الفاظ کی پہچان کے بغیر ان کے صحیح استعمال کا موالی پیدا نہیں بوتا۔ اس لئے مندرجہ بالا فقروں کے پر ایک لفظ کو پہچان کر لکھ لیجئیں کہ وہ کون سا PART OF SPEECH ہے۔ اور اسکی پہچان صحیح ہے یا غلط۔ لیکن اگر آپ کسی مابر معلم کی تدریسی حاصل نہ کر سکیں تو جواب کے لئے تکش والی جوابی لہاظ (سی) آپ نے اپنا مکمل پتہ بھی خود ہی لکھ رکھا ہو۔ یہیں اور اسی ماذر ان اکیڈمی 23 (این) میں آباد لاہور سے رابطہ قائم کیجیے اور اس صرف یہ مشق بلکہ اس تابعیت کی باقی مانندہ تمام حل طلب مکالموں کی اصلاح کا یہ معاملہ ہے۔ کوئی لوحہ

CHAPTER ONE

1. THE NOUN

1. KINDS OF NOUNS

تمہید میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ NOUN (جیسے آردو میں "اسم" کہا جاتا ہے) کسی شخص یا جگہ یا چیز کا نام ہوتا ہے۔ آردو میں اسم کی دو قسموں (اسم معروف اور اسم نکرہ) کے برعکس انگریزی میں NOUN کی پانچ قسمیں ہیں۔ ہر ایک قسم کا مختصر حال درج ذیل ہے۔

1. COMMON NOUN یہ کئی شخصوں (جیسے man یا woman یا boy یا girl) یا کئی حیوانوں (جیسے horse یا cow یا lion) یا کئی پرندوں (جیسے crow یا parrot یا cock) یا کئی جگہوں (جیسے mosque یا house یا shop) یا کئی چیزوں (جیسے pen یا star یا radio) کا مشترک نام ہوتا ہے۔ یہ "واحد" بھی ہوتا ہے اور "جمع" بھی اور (انسانوں، حیوانوں یا پرندوں وغیرہ کی) جنس کے احاطے سے "مذکور" بھی اور "مؤنث" بھی۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا اصول نمبر 1

اسے پیشہ۔ جب تک یہ کسی فقرے کے شروع میں نہ آجائے چھوٹے حرف (small letter) سے شروع کیا جاتا ہے، جیسے:-

1. Horses eat grass.
2. The old man has brought a red cow.
3. The hen lays eggs.
4. I saw a tiger in the zoo.
5. Have you got a knife in your pocket.

2. PROPER NOUN یہ کسی خاص ہستی (God)، کسی خاص شخص (Karachi یا Pervaiz) کسی خاص جگہ (جیسے Khalidah Saudi Arabia) یا کسی خاص چیز (جیسے Holy Quran) کا نام ہوتا ہے اور اپنے مخصوص اوصاف کے باعث کسی اور ہستی با شخصیتی جگہ یا چیز کے لئے استعمال نہیں ہو سکتا۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا اصول نمبر 2 اسے پیشہ اور ہر جگہ۔ تنہا بھی اور فقرے میں بھی۔ حرف (capital letter) سے شروع کیا جاتا ہے، جیسے:-

1. Karachi.
2. England.
3. Muhammad Ali Jinnah.
4. Liaqat Ali Khan.
5. Shah Khalid went from Murree to Islamabad.
6. The Quaid-i-Azam founded Pakistan.

(نوث) اگر یہ دو لفظوں (جیسے Allama Iqbal یا دو سے زیادہ لفظوں (جیسے Zafar Ali Khan یا United States of America) اور شتمل ہو تو ہر ایک لفظ بڑے حرف (capital letter) سے شروع ہوگا۔

3. COLLECTIVE NOUN یہ کئی شخصوں کے مجموعے کا نام ہوتا ہے (team یا army) یا کئی جگہوں کے مجموعے کا (town یا bazaar) یا کئی چیزوں کے مجموعے کا (dozen یا dozen یا library) یہ مجموعے ہے الگ کر کے کسی ایک شخص یا ایک جگہ یا ایک طرح پیشہ۔ جب تک یہ کسی فقرے کے شروع میں نہ آجائے چھوٹے حرف (small letter) سے شروع کیا جاتا ہے، جیسے:-

1. He bought ~~a dozen~~ bananas from the *bazaar*.
2. Is our *team* returning from the *library*?
3. Armies fight for the honour of their countries.

۔۔۔) یہ بھی COMMON NOUN کی طرح "واحد" بھی بوتا ہے اور "جمع" بھی۔ لیکن اس میں "جنس" یعنی "تذکیر و تانیث" کا کوئی دخل نہیں ہوتا۔

4. MATERIAL NOUN
یہ کسی ایسی چیز کا نام ہوتا ہے جس سے بہت سی چیزیں پہنچیں یعنی اجنبیہ کی طرح - جب تک کسی فقرے کے شروع میں نہ آ جائے - وہی شروع ہے جو کوئی حرف (letter) سے ہے جس کا حاتا ہے، مثلاً -

1. *Iron* is a useful metal.
2. Is not *gold* dearer than *silver*?
3. We buy two kilos of *milk* every day.

(نوٹ) یہ شاذی نادر ہے، بطور "جم" استعمال ہوتا ہے۔

بے کسی ایسی چیز کا نام ہوتا ہے کہ اسی کا مکمل مطلب نہیں دیکھ سکتے یعنی اس کو چھوٹے سکتے ہیں اور نہ ہی کوئی وجود ہی نہیں ہوتا۔ یہ کسی "حالت" یا "کیفیت" کا نام ہوتا ہے اور وہ اس کا صرف تصور ہی کر سکتے ہیں۔ یہ بھی COMMON NOUN کی طرح جب تک یہ کسی فقرے کے شروع میں نہ آ جائے۔ چھوٹے حرف (small letter) میں سے شروع ہوتا ہے 5. ABSTRACT NOUN

1. *Colic* (پست درد) and *headache* are very troublesome.
2. Good *health* is a blessing.
3. *Union* is *strength*.
4. He is suffering from *cold* (بیکاری) and *fever*.

اگر آپ NOUNS کی قسموں کے اس بیان کو اچھی طرح لئے ہوں تو ذیل کی مشق کو حل کیجئے:-

EXERCISE 1

Five Nouns are given in each of the following lines. Make them ten, by adding five more, in each case :-

1. Common Nouns : (a) elephant. (b) river. (c) motor car. (d) doctor. (e) radio.
2. Proper Nouns : (a) Islamabad. (b) Mecca. (c) America. (d) Hali. (e) Nawa-i-Waqt.
3. Collective Nouns : (a) Class. (b) club. (c) bazaar. (d) crowd. (e) furniture.
4. Material Nouns : (a) copper. (b) cotton. (c) rubber. (d) wheat. (e) wool.
5. Abstract Nouns : (a) beauty. (b) heat. (c) anger. (d) joy. (e) life.

11. Use any four Nouns of each kind in sentences of your own. Underline the Noun you use and state its kind in brackets at the end of the sentence.

2. NUMBER

‘شار’ کے لحاظ سے NOUN دو طرح کا یوتا ہے۔ ”واحدہ“ اور ”جمع“۔ جب کسی NOUN سے ساد صرف ”ایک ہی ٹکھس“ یا ”ایک ہی جگہ“ یا ”ایک ہی چیز“ ہو (جیسے table یا man یا mosque یا pen) تو اُسے آردو میں ”واحد“ اور انگریزی میں ”ایک SINGULAR کہا جاتا ہے۔ لیکن جب کسی NOUN سے ”یادہ“ اشخاص یا ”ایک سے زیادہ“ ٹکھوں یا ”ایک سے زیادہ“ چیزیں ساد ہوں تو اُسے آردو میں ”جمع“ اور انگریزی میں PLURAL کہا جاتا ہے (جیسے tables یا mosques یا men یا)

دومت انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت
پیدا کرنے کی طرف پہلا اہم قدم

جو فقرنے ہم لکھئے یا بولنے یہی آن میں NOUNS بڑی کثرت
ہے استعمال ہوتے ہیں اور SINGULAR یہی اور PLURAL ہے۔
لیکن اور NOUNS کے PLURALS ہی غلط ہوں تو فقرے لازمی
ضور پر غلط ہوں گے۔ اس لئے NOUNS کو PLURAL بنانے کے
قاعدوں کا جانتا ہیں۔ ضروری ہے اور آن کے PLURALS کا۔ ہم ہوں
اور معانی صفتیت۔ زبانی یاد ہوئی۔ ذیل کے ایک درج قاعدے
اور آن کے بعد دی پوی فہرست ان بھی ضروریات کو ہورا کرنے کی
طرف ایک اہم قدم ہے۔

انگریزی میں کتو
NOUNS میں
PLURAL \Leftarrow SINGULAR
بنانے کے کنی قاعدے یہی جو

PLURAL \Leftarrow SINGULAR
بنانے کے قاعدے

درج ذیل ہیں۔

(1) اکثر و بیشتر NOUNS کے آخر میں s لکھ دینے سے ہو
= PLURAL \Leftarrow SINGULAR
= (trains \Leftarrow train با doors

(2) جب کسی NOUN کے آخر میں s یا ch یا sh یا آرہا ہو تو
آس کے آخر میں es لکھنے سے آس کا PLURAL بن جاتا ہے
benches \Leftarrow bench یا buses \Leftarrow bus یا foxes \Leftarrow fox
= bushes \Leftarrow bush یا

(3) جب کسی NOUN کے آخر میں y آرہی ہو تو اسے ies میں
تبدیل کرنے سے آس کا PLURAL بن جاتا ہے (جیسے fly
پیش طیکہ اس سے پہلے کوئی VOWEL (یعنی a e یا o
یا u یا یا ہو)۔ لیکن اگر ہے سے ہے ان میں سے کوئی حرف

بھی ہو تو y کے بعد صرف s لکھنا ہی کافی ہو (جیسے boy
= boy یا day \Leftarrow key یا day \Leftarrow keys
= - (days

(4) جب کسی NOUN کے آخر میں f یا fe ہو تو f یا fe
میں تبدیل کرنے سے آس کا PLURAL بن جاتا ہے (جیسے
calves \Leftarrow calf یا knives \Leftarrow wife

(5) جب کسی NOUN کے آخر میں f اور آس سے فوراً پہلے کافی
سے دو VOWELS (یعنی oo, ee, a) اکھٹئے آرہے تو اس کا
آس کے آخر میں صرف s لکھنے سے ہی آس کا PLURAL بن جاتا
ہے (جیسے chief \Leftarrow roof یا roofs یا chief \Leftarrow roofs
= tree یا chiefs \Leftarrow tree یا trees

(6) جب کسی NOUN کے آخر میں o ہو اور آس سے فوراً پہلے
کوئی CONSONANT آجائے، تو آس کے آخر میں عموماً
گلے سے آس کا PLURAL بن جاتا ہے (جیسے mango
mangoes یا pototoes \Leftarrow potato یا mengoes
علاءہ باقی ماندہ اکیس حروف Consonants کہلاتے ہیں)

(7) کچھ NOUNS ایسے ہیں کہ آن کے PLURAL
ندرفتی VOWELS کی تبدیلی سے بنتے ہیں (جیسے man
= man یا feet \Leftarrow foot یا men
= feet

(8) جب کوئی NOUN دو یا تین لفظوں سے مل کر بناتا ہو تو
آن میں ایم تر (یعنی MORE IMPORTANT)
لفظ کا PLURAL لکھنے سے بن جاتے ہیں (جیسے step-brother
editors-in-chief \Leftarrow editor-in-chief اور step-brothers

(9) کچھ NOUNS ایسے ہیں کہ وہ بطور PLURAL ہی (جیسے sheep
استعمال ہوتے ہیں اور بطور sheep ہی)

(10) کچھ NOUNS ایسے ہیں کہ وہ آخر میں s کے باوجود امثال
تو PLURAL دیتے ہیں۔ لیکن بھیشہ SINGULAR

physics اور mathematics اور civics (جیسے) بولنے والے (statistics)

(11) کچھ NOUNS ایسے ہیں جو ان قاعدوں کے علاوہ دوسرے طریقوں سے بھی PLURAL بتتے ہیں (جیسے mice سے mouse یا children سے child)۔

(12) حرفوں کے PLURAL آن کے آخر میں 's (apostrophe) لگانے سے بتتے ہیں اور ہندوؤں کے بھی (جیسے) 's اور - (7's) 7

اب ذوق میں چند کشیر الاستعمال SINGULARS کے nouns اور PLURALS لکھ دئے گئے ہیں۔ انہیں بھیوں اور معانی مددیت روزانہ بس دین پتدارہ پتدارہ کے حساب سے زبانی باد کر کے باز باز دہراتے رہیے تاکہ وہ آپ کو اچھی طرح بین لشکی ہو جائیں۔

Singular	Plural	Singular	Plural
1		ass	گدھا asses
A	اے A's	attack	حملہ attacks
actor	اداکار actors	aunt	چھپی - خالہ aunts
aeroplane	aero- planes	author	مصنف authors
age	عمر - زمان ages	2	
agent	کارٹشی agents	axe	کھاڑی axes
animal	حیوان animals	B. A.	بی - اے B.A.'s
answer	جواب answers	baby	بچہ - بھی babies
ant	چیونٹی ants	B	بی B's
apple	سیب apples	bag	تھیلا bags
arm	بازو arms	ball	گیند balls
army	بری فوج armies	bamboo	بانس bamboo

Singular	Plural	Singular	Plural
basket	نر کری	baskets	bride
bath	غسل	baths	4
bath-room	غسل خانہ	bath-rooms	bride-groom
battle	نڑانی	battles	bride-groom
beast	درنگ	beasts	bridge
bed	بستر	beds	broom
bed-room	خواب کم	bed-rooms	brother
beggar	فقر - گدا کر	beggars	brother-in-law
	3		buffalo
belief	عینیہ - پیش	beliefs	bus
bell	گھنٹی	bells	bush
bench	بنج	benches	calf
berth	ریل کے لئے	berths	camel
	میں سوتے ہیں لئے		camera
bicycle	بانسکل	bicycles	cap
bird	بُرندہ	birds	cap-seller
boat	کٹش	boats	نوبی فروس
boatman	ملح	boatmen	sellers
body	جسم	bodies	captain
bomb	بمب	bombs	carriage
bone	ہنڈی	bones	cart
bottle	بوول	bottles	5
box	ذہب	boxes	cat
branch	شاخ	branches	cattle

Singular	Plural	Singular	Plural
church	گرجا	churches	پاورچی
city	شہر	cities	تقل
class	مذکونہ	classes	کوشہ
class-fellow	جماعت	class-fellows	ملک
class-room	جماعت کا کمرہ	class-rooms	کانے
class-teacher	کلاس نیچر	class-teachers	cows
clock	کلک	clocks	crisis
clock-tower	کوئٹہ کوئٹہ	clock-towers	crises
cloth	کھڑا	cloths	crow
cloth-clothes	کھڑا	clothes	کوا
cloth-merchant	کپڑے کا سوداگر	cloth-merchants	crowds
6			
cloud	بادل	clouds	crown
cock	مرغ - صرع	cocks	cry
coach-man	کوچوان	coach-men	cuckoo
colour	رنگ	colours	cup
comb	کنگھا	combs	daughter
commander-in-chief	امیر سالار	commanders-in-chief	daughter-in-law
7			
day	دن	days	daughters
deer	بون	deer	daughter-in-law
desk	ڈیسک	desks	day
dice	پانسہ	dice	den
die	نہیہ	dies	desks
doctor	طبیب - معالج	doctors	desks
donkey	گدھا	donkeys	dice
door	دروازہ	doors	die
dozen	درجن	dozen	dozens
8			

Singular	Plural	Singular	Plural
eagle	عقارب	girl	لڑکی
ear	کان	glass	شیشه
echo	کوچع	goat	بکرا
egg	انڈہ	goose	بُن
example	مثال	governor	حاکم
face	چہرہ	grief	غم
family	کنیہ - خاندان	group	گروہ
fan	پنکھا	gulf	خليج
farmer	کاشکار	gun	بندوق
father	باب	half	آدھا
father-in-law	خواہ	hall	بال
10			
fish	چھپلی	hand	ہاتھ
fish	چھپلی	handcuff	ہاتھکڑی
fly	مکھی	handful	منھی بھر
foot	پاؤں	feet	پاؤں
formula	کلیہ	handle	دستہ
fort	قلعہ	head	سر
game	کھیل	headmaster	headmaster
garden	باغ	hens	مرغی
gate	بیانک	hero	ہادر
gentleman	شریف ادمی	hill	ہزاری
giant	دو	holiday	تعطیل
3			
hoof	دو	hoofs	ہوویں

Singular	Plural	Singular	Plural
hope	آمیده	hopes	آمیده
horn	سینک	horns	سینک
hour	کمتره	hours	کمتره
house	کھر	houses	کھر
housewife	کھرستن - کھر والی	housewives	کھر والی
	11		
hut	جهونڈی	huts	جهونڈی
ink	سیاہی	inks	سیاہی
inkpot	دوات	inkpots	دوات
jar	مرتبان	jars	مرتبان
journey	سفر	journeys	سفر
judge	جیج	judges	جیج
jug	جگ	jugs	جگ
key	چابی	keys	چابی
king	پادشاه	kings	پادشاه
kite	پتک - چیل	kites	پتک
knee	کھنٹا	knees	کھنٹا
knife	چاقو - چھری	knives	چاقو
lad.	لڑکا	lads	لڑکا
lady	خاتون	ladies	خاتون
law	قانون	laws	قانون
	12		
leaf	پتا - ورق	leaves	پتا - ورق
lesson	سبق	lessons	سبق
letter	حرف - چھپی	letters	حرف - چھپی

Singular	Plural	Singular	Plural
meeting	جت	meetings	مشی
orchid	سرازی	mischiefs	نگرو
merchant	سوداگر	merchants	نگرو
	Miss Arif	Misses Arif	15
loafer	آوازه	loafers	نگرو
loaf	رونی	loaves	نگرو
lock	قلا	locks	نگرو
locker	لاکر	lockers	نگرو
	مغل الاری		
looker-on	عماشانی	lookers	
	on		
lorry	لاری	lorries	
louse	بیون	lice	
	13		
maid	دوشیزہ - لوتی	maids	
maid-servant	نوجوانی	maid-servants	
	نوجوانی		
man	آدمی	men	
mango	آم	mangoes	
man-servant	نوجوں	men-servants	
match	مقابله	matches	
minute	بنٹ	minutes	
master	استاد	masters	
	14		
mosquito	عور	mosquitoes	
mother	مادر	mothers	
mother-in-law	بیوی دامن	mothers-in-law	
mountain	پہاڑ	mountains	
	چوپان		
mouse	چوپان	mice	
mouth	منہ	mouths	
	ستر		
	Messrs.	Messrs.	
Mr.	جے	Mesdames	
nail	ناخن	nails	
name	نام	names	
nation	قوم	nations	
	16		
peacock	ور	peacocks	

Singular	Plural	Singular	Plural
pen	نلم	pens	pens
pencil	پنسل	pencils	pencils
people	لوك	peoples	peoples
photo	فوتو	photos	photos
picture	تصویر	pictures	pictures
piece	تکڑا	pieces	pieces
place	جگہ	places	places
plant	ہودا	plants	plants
plate	رکابی	plates	plates
pocket	جبیب	pockets	pockets
potato	آلور	potatoes	potatoes
prince	شہزادہ	princes	princes
princess	شہزادی	princess- es	princess- es
prison	قید خانہ	prisons	prisons
17			
prisoner	قیدی	prisoners	prisoners
promise	وعدہ	promises	promises
proof	ثبوت	proofs	proofs
quarter	کوارٹر - چوتھاں	quarters	quarters
radius	نصف قطر	radii	radii
result	نتیجہ	results	results
river	دریا	rivers	rivers
road	سریک	roads	roads
robber	ڈاکو	robbers	robbers

18

کوڑی

score :

scores

seas

second

sheep

shelf

ship

shirt

sister

sister-in-

law

sky

soldier

son

son-in-law

دماں

sons

sons-in-

law

spoon

subject

ضمون

subject

Singular	Plural	Singular	Plural
star	19 ستارہ	stars	valleys
station	ستشن	stations	villages
step	قلم	steps	villagers
stick	چڑی	sticks	آواز
student	طالب علم - طالب	students	voices
storey	منزل	storeys	vote
story	کہانی	stories	voters
stream	ندی	streams	دیوار
street	کلی	streets	wall
table	مسز	tables	wants
tailor	درزی	tailors	war
teacher	آستاناد - آستان	teachers	wars
tear	آنسو	tears	washerman
thief	چور	thieves	washermen
tooth	دان	teeth	watch
20		20	watchmen
ticket	ٹکٹ	tickets	watchman
town	قصبہ	towns	watchmen
toy	کھلکھلنا	toys	week
train	کاری	trains	wheels
traveller	سافر	travellers	widow
umbrella	چھتری	umbrellas	widows
umpire	امہانز - نیمنہ دنی	umpires	wife
	والا		witches
			wizard
			wolves
			woman
			year
			zebra

دروس انگریزی اکھنے اور بولنے کا منہوا قاعدہ نمبر 3

AFFIRMA- جب کوئی کسی مشتبہ SINGULAR NOUN (TIVE) فقرے میں بطور SUBJECT استعمال ہو رہا ہو تو VERB کی اضافہ FORM - اگر وہ فقرے میں ہو - کے آخر میں s یا es کا جاتا ہے، جیسے:-

1. My brother *prays* five times a day.
2. Her servant *goes* to the market at 9 O'clock.

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ، نمبر 4

جب کوئی PLURAL NOUN کسی مشت (AFFIRMATIVE) فقرے میں ظاہر SUBJECT استعمال ہو زیاد تو VERB کی پہلی FORM اگر وہ فقرے میں ہو۔ کے آخر میں نہ کا ایسا ہوتا ہے

1. Birds *fly* in the air.
2. Children *play* football.

اب ذیل کی EXERCISE کو حل کیجئے :-

EXERCISE 2

I. (a) Give the plurals of the following and use them in sentences :—

1. mango. 2. M L A. 3. bamboo. 4. proof. 5. crisis. 6. lady. 7. leaf. 8. brother-in-law.

(b) Give the Singulars of the following and use them in sentences :—

1. feet. 2. paisa. 3. storeys. 4. stories. 5. weeks.
6. gentlemen. 8. teeth.

(e) Change the Number of the following and use them in sentences :—

1. potato. 2. oxen. 3. negro. 4. passer-by.
5. sheep 6. step-mother 7. wolf. 8. Children.

1) Rewrite the following, filling the blanks with suitable words given within brackets at the end of each sentence :—

1. Classes..... in the sun in winter. (*sit : sits*). 2. Indian in ink. (*write : writes*). 3. An author in his office for many hours. (*work : works*). 4. My father comes home late after sunset. (*return : returns*). 5. Birds gather together. (*flock : flocks*). 6. Fools here angels to tread. (*rush : rushes* . *fear : fears*). 7. The eggs of this bird very beautiful to look at. (*is : are*). 8. Mice in holes. (*live : lives*).

(iii) Rewrite the following in sentences, changing the number forms and making other changes where necessary :—

1. Dogs eat bones. 2. The cow gives milk. 3. The
houses of my neighbours are very beautiful to look at.
4. This spread cholera. 5. This bed-room needs repair.
6. Hens lay eggs. 7. These news are not surprising. 8.
The cloth-merchant is very happy these days.

3. GENDER

man NOUN کا MAS LINE GENDER کہا جاتا ہے (جیسے) NOUN کا LINE GENDER
- (rock یا tiger یا horse)

جو NOUN کسی "مادہ" یا "مؤنث" کے لئے استعمال ہوتا ہو اسے
2. FEMININE مخلوق کے لئے استعمال ہوتا ہو اسے
woman NOUN کا FEMININE GENDER
یا (hen یا tigress یا mare)

جو NOUN "زر" اور "مادہ" یا
3. COMMON "مذکر" و "مؤنث" دونوں طرح کی مخصوص
کے لئے استعمال ہوتا ہے اسے NOUN کا COMMON GENDER
- (neighbour یا friend یا teacher یا doctor)

جو NOUN کسی بے جان چیز کے لئے استعمال
4. NEUTER کے لئے استعمال ہوتا ہے اسے NEUTER GENDER کا
کہا جاتا NOUN کہا جاتا ہے (جیسے) (cup یا pen یا house)

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے
کی طرف دوسرا اہم قدم

جو فرقے بہم لکھنے یا بولنے میں آن میں MASCULINE
NOUNS کی طرح FEMININE NOUNS بہم استعمال ہوتے ہیں۔
یعنی اگر وہ FEMININE NOUNS ہی غلط ہوں، تو فرقے لازمی
طور پر غلط ہوں گے۔ اس لئے FEMININE NOUNS کے FEMININE
قاعدوں کا جانا بھی ضروری ہے اور بجھوں اور معانی سمیت۔
دونوں GENDERS کا زبانی یاد ہونا بھی۔ اگرے صفحہ پر دئے ہوئے
چند قاعدے اور آن کے بعد صفحات 27, 26 ہر دی ہوئی فہرست ان
ہی ضروریات کو پورا کرنے کی طرف ایک اہم قدم ہے۔

انگریزی میں FEMININE بانے کے
چند قاعدے یہیں جو مندرجہ ذیل میں

FEMININE ہے MASCULINE
بانے کے قاعدے

ذیل میں:

(1) کچھ NOUNS ایسے ہیں کہ آن کے آخر میں ess لکھنے سے ن
FEMININE کے لئے جانے ہیں (جیسے) poetess یا
lioness یا (poetess)

(2) کچھ NOUNS ایسے ہو کہ آن کے آخری VOWEL یا آخری
CONSONANT سے پہلے VOWEL کو حذف کر کے آن کے آخر
MEN میں ess لکھا جانا ہے (جیسے) negress یا
negro یا (huntress)

(3) کچھ NOUNS ایسے ہیں کہ آن کے آخر میں ess لکھنے کے علاوہ
آن کے بھوؤں میں کچھ اور کمی بیشی بھی کی جاتی ہے (جیسے
governess یا goddess یا god)

(4) کچھ NOUNS ایسے بھی ہیں کہ آن کے شروع میں (یا آخر میں) کچھ
لفاظ پا رہ و بدل کیا جاتا ہے (جیسے)
lady-doctor یا doctor یا (pea-hen یا pea-cock)

(5) کچھ NOUNS ایسے بھی ہیں کہ آن کے FEMININES
کے MASCULINES میں مقابلے میں۔ بالکل مختلف الفاظ
ہیں (جیسے) mare یا daughter یا horse

اب ذیل میں چند کثیر الاستعمال MASCULINES کے NOUNS
اور FEMININES لکھ دئے گئے ہیں۔ انہیں۔ بجھوں اور معانی
سمیت۔ روزانہ دس دس پندرہ پندرہ کے حساب سے۔ زیاد کر کے
بار بار دہراتے رہتے تا مگہ یہ اچھی طرح آپ ہمیشہ ذکر نہیں ہو جائیں۔

Masculine	Feminine	Masculine	Feminine
	1		3
actor	اداکار	actress	لوبڑ
author	مصنف	authoress	vixen
bachelor	کنووارہ	maid	lady
boy	لڑکا	girl	giant
bride-groom	دولہا	bride	giantess
brother	بھانی	sister	god
buck	ہرن	doe	governor
bull	بیل	cow	grandfather
bullock	بیل	heifer	grandmother
cock	مرغ	hen	grandson
	2		4
colt	جھوڑا	filly	horse
doctor	طبیب	lady-doctor	horse
dog	کتا	bitch	mare
drake	سر غابی	duck	host
drone	نہد کی سکھی کا فر	bee	hostess
duke	ڈیوک	duchess	husband
emperor	شہنشاہ	empress	husband
father	باب	mother	inspector
father-in-law	خوا	mother-in-law	inspector
fisherman	بھیڑا	fishwife	instructor
			jack-ass
			king
			lad
			landlord

Masculine	Feminine	Masculine	Feminine
	5		6
lord	سردار	lady	sir
male	ذر	female	madam
man	آدمی	woman	daughter
man-servant	خادم	maid-servant	son
master	مالک	mistress	son-in-law
milkman	گوالا	milkmaid	daughter-in-law
master	بڑکا	miss	step-brother
monitor	بانیٹر	monitress	step-sister
monk	رباب	nun	step-father
Mr.	مسنی	Mrs.	step-mother
	7		8
murderer	قاتل	murderess	step-son
nephew	بیویجا	niece	step-daughter
ox	بیل	cow	swan
papa	ابا	mama	nymph
pea-cock	مور	pea-hen	tailor
poet	شاعر	poetess	tigress
prince	شہزادہ	princess	tiger
ram	بینجا	ewe	uncle
			چھا - ماموں - خالو - بھوپہا
			widower
			widow
			wizard
			witch

اب اکلی صفحہ پر دی جو فی مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 3

I. (a) Give the feminines of the following and use them in sentences :—

1. bull. 2. lord. 3. ewe. 4. ram.

(b) Give the masculines of the following and use them in sentences :—

1. bride. 2. milkmaid. 3. nun. 4. hind.

(c) Give the opposite Genders of the following and use them in sentences :—

1. actor. 2. bee. 3. dog. 4. tailor.

II. Rewrite the following, changing the Gender of Nouns :—

1. The doctor examined the eyes of the king. 2. Her uncle is an heir to this property. 3. The prince was riding a horse. 4. My grandfather was their landlord. 5. Did the hunter fire at the tiger? 6. The lion killed the stag in no time. 7. "Sir," said the maid to me, "your niece has fallen ill." 8. Mr. Naveed met my papa on the platform.

4. CASE

لغوی معنی تو CASE کے "مدیدہ" بھی یہ اور "معاملہ" بھی۔ لیکن کریمہ میں اس سے مراد ہے "نقے میں کسی NOUN کے استعمال کی وہ صورت ہے جس سے کسی دوسرے لفظ کے ساتھ اس کے تعلق کا پتہ چلتا ہو"۔ اس کی تین صورتیں خاص طور پر قابل ذکر ہیں :—

1. NOMINATIVE CASE SUBJECT ہوتے اسے NOUN کے NOUN کے NOMINATIVE CASE کہا جاتا ہے میں Boys go to School یا Mother میں Mother loves us (جیسے) (Boys

جب ایک NOUN کے ساتھ

2. POSSESSIVE CASE کسی دوسرے "تعلق" یا "قبضے" یا "رشتے" یا "ملکیت" کا پتہ چلتا ہو تو اس NOUN کے POSSESSIVE CASE Roohi's کہا جاتا ہے (جیسے Naveed's dog is barking یا Roohi's father is (dog میں The dog's tail is long یا Naveed

3. OBJECTIVE CASE بطور NOUN

OBJECT ہوتے اسے NOUN کے OBJECTIVE CASE تو اسے (جیسے She likes NOUN کے OBJECTIVE CASE (sweets میں You like sweets یا car میں car has bought a car

یہلے اور تیسرا کی شکل میں کوئی فرق نہیں ہوتا

NOMINATIVE CASE Javid یا Javid saw Nasim جیسے تو

OBJECTIVE CASE Nasim اور Nasim دوسرے یعنی NOUN کے

NOMINATIVE CASE Nasim saw Javed میں Nasim تو

ACTIVE CASE Javed اور Javed NOUN کے ACTIVE CASE

NOMINATIVE CASE NOUN کے OBJECTIVE CASE

OBJECTIVE CASE NOUN کے ACTIVE CASE

NOMINATIVE CASE Javid اور آتا ہے اور آتا ہے بعد آتا ہے۔ لیکن دوسرے یہ

APOSTROPHE S NOUN کے POSSESSIVE CASE Parveen's یا Sohail's father کا اضافہ کر دے۔ (جیسے

(books

درست انگریزی لکھنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف

پیسرا ابم قدم

جو نقے ہم لکھتے ہیں جو نقے یہی آن میں بعض ایسے ہیں یہیں جن میں "تعلق" یا "قبضے" یا "رشتے" یا "ملکیت" کا اہان

بُوتا ہے۔ لیکن اگر آن کے اظہاری صورت ^{ہی} کریم کی رو سے صحیح نہ ہو تو آن فقروں کا غلط وفا ایک یقینی امر ہے۔ ان ہی الفاظوں سے مجھے کئے لئے ذیل کے فائدوں کا جانتا ہے مل ضروری ہے:-

(1) کسی جاندار کے ساتھ کسی NOUN کا "علق" یا "رشتہ" یا "ملکیت" ظاہر کرنے کے لئے

(s') APOSTROPHE S
کے استعمال کے قاعدے

جاندار مخلوق کے نام کے ساتھ S. APOSTROPHE S (s') کا اضافہ کر دیا جاتا ہے (جیسے a cow's tail با a cow's house با a parrot's eggs با cow با parrot) اور فقروں میں ایک شخص کا نام ہے۔ ایک حیوان کا اور parrot ایک ہرندے کا۔ اس لئے ان فی سے ہر ایک NOUN کے آخر میں APOSTROPHE S (s') کا اضافہ کر دیا گیا ہے۔

(2) کسی جاندار، مخلوق کے PLURAL NOUN کے آخر میں S (s') ہے۔ (ب) ہو تو اس کے ساتھ کسی NOUN کا "علق" یا "رشتہ" یا "ملکیت" ظاہر کرنے کے لئے APOSTROPHE S (s') کا نہیں بلکہ صرف APOSTROPHE S (s') کا اضافہ کر دیا جاتا ہے۔ (جیسے boys' shoes با ladies' hair-dresser با

(3) ہے جان چیزوں کے ناموں کے ساتھ S (s') کا APOSTROPHE S کا استعمال نہیں ہے اور وہاں تعلق یا ملکیت یا قبضہ وغیرہ ظاہر کرنے کے لئے of کو استعمال کرنا بڑتا ہے (جیسے table's leg یا watches' hands یا the leg of the table یا bands of watches)۔ لیکن چند صورتوں میں ہے جان چیزوں کے ناموں کے ساتھ بھی APOSTROPHE S (s') کا استعمال جائز قرار دیا گیا ہے، جیسے:-

(الف) "وقت" ظاہر کرنے والے NOUNS کے ساتھ (جیسے three days' holiday با a month's journey)

- (a week's illness با leave

ب۔ "فاصہ" ظاہر کرنے والے NOUNS کے ساتھ (جیسے

- (a fair's breadth با stone's throw

ج۔ "وزن" ظاہر کرنے والے NOUNS کے ساتھ (جیسے

- (kilogram's weight

د۔ کسی سے جان چیز کے لئے جب اس کا ذکر اس طرح

جانے کہ وہ گویا جاندار ہے (جیسے at death's door

- (for honour's sake

۴۔ ہے جان چیزوں کے ناموں کی سرخ جاندار مخلوق کے ساتھ کے

NOUN کا "تعیی" یا "رشتہ" یا "ملکیت" ظاہر کرنے کے

لئے of کو استعمال کیا جائیتا ہے (جیسے the house of my

uncle با the horns of a cow با the horns of my uncle)۔ لیکن اس صورت میں ہے جان جس

نام of uncle سے جعل آتا ہے اور جاندار مخلوق کا نام of

حالانکہ APOSTROPHE S (s') کی صورت میں جاندار مخلوق کا نام

چلے آتا ہے اور ہے جان چیز کا بعد میں (جیسے

My father's coat

- (the coat of my father

5. COMMON ERRORS IN THE USE OF NOUNS

اس مختصر سے کتابیجی میں ہم نے NOUNS کے متعلق تمام ضروری باتیں بڑی تفصیل سے یا ان کی پیش تاکہ آن کے استعمال میں کسی غلطی کا ایک باقی نہ رہے۔ اب ذیل میں ہم نے غلط فقرے بھی دے رکھے ہیں اور صحیح بھی۔ لیکن آپ صحیح فقروں کو جھہ کر غلط فقروں کو باری باری پہلے پڑھیں اور غلطیوں کو حود ملاش کر کے آن دھمکیں گے۔ بعد اپنے صحیح کرنے ہونے فقروں کا مقابلہ آنے کا امانتے چھپے ہوئے صحیح فقروں سے کر کے اپنی سلی کریں۔

باد و نہیں کہ اگر آپ نے ان صفحات کو بڑے غور سے پڑھا تھا تو آپ بر ایک غلطی کو جوہٹ پہچان لیں گے اور اس کے غلط ہونے کی وجہ بھی بتا سکیں گے۔ لیکن وجہ جانے یا بتانے بغیر کسی فقرے کی

کوئی فائدہ نہیں ہے۔

CORRECTION

Incorrect	Correct
1. I am weak in mathematic.	1. I am weak in mathematics.
2. Mathematis are very easy.	2. Mathematics is very easy.
3. These are news to me.	3. This is a news to me.
4. He wrote many poetries.	4. He wrote many poems.
5. How charming those sceneries were !	5. How charming that scenery was !
6. Your sheeps are eating grass.	6. Your sheep are eating grass.
7. The table's leg is broken.	7. The leg of the table is broken.
8. He bought two dozens eggs.	8. He bought two dozen eggs.
9. I gave the beggar ten paisas.	9. I gave the beggar ten paisa.
10. Cattles are grazing.	10. Cattle are grazing.
11. Kindly grant me three days's leave.	11. Kindly grant me three days' leave.
12. These deers are beautiful to look at.	12. These deer are beautiful to look at.
13. He fired at the three deers.	13. He fired at the three deer.
14. Your spectacles is very nice.	14. Your spectacles are very nice.
15. She obtained passing marks in arabic.	15. She obtained pass marks in Arabic.
16. Her house was full of furnitures.	16. Her house was full of furniture.

Incorrect	Correct
17. He had a five rupees note in his hand.	17. He had a five-rupee note in his hand.
18. I had to borrow two hundreds rupees.	18. I had to borrow two hundred rupees.
19. You ate two loafs of bread.	19. You ate two loaves of bread.
20. These prooves are all wrong.	20. These proofs are all wrong.
21. I have an urgent work to do.	21. I have an urgent piece of work to do.
22. We had a hairs' breadth escape.	22. We had a hair's breadth escape.
23. This camera's lense is very costly.	23. The lense of this camera is very costly.
24. Her hairs are not golden.	24. Her hair is not golden.
25. Are they his son-in-laws?	25. Are they his son-in-laws?

EXERCISE 4

Correct the following

1. Do you sell boy's caps?
2. Your father gave me many devices.
3. We went to Karachi during the summer vacations.
4. She bought two dozens exercises books.
5. My teacher's were all M. A. S.
6. My watch's chain is made of silver.
7. I gave him twenty five paisas.
8. Her coat's colour is green.
9. He had no cloths to wear.
10. Please do not break her toy's neck.
11. Civics are my favorite subject.
12. She has two step-sisters.
13. Your sheep's are very fat.
14. Fountain's pens are very dear these days.
15. The villagers caught two thieves.

CHAPTER TWENTY-TWO

2. THE PRONOUN

1. KINDS OF PRONOUNS

تمہیں میں اب بڑھ چکے ہیں کہ PRONOUN (جسے اردو میں "اے ضمیر" کہا جاتا ہے) وہ لفظ ہے جو کسی NOUN کی حکمت استعمال کرنا ہے۔ انگریزی میں اس کی سات قسمیں ہیں۔ یہ ایک کا حال مناسب تفصیل کے ساتھ مندرجہ ذیل ہے۔

PERSONAL PRONOUNS

1. PERSONAL PRONOUNS

کے دو درجے والا آرڈر میں متعارف اور انگریزی میں FIRST PERSON کے درجے میں متعارف ہے۔

جس کے اتنے لفظکوں کا نام ازدومیں "حاضر" یا "مکااطب" اور انگریزی میں SECOND PERSON کہا جاتا ہے۔

جس کے متعلق نفتکو کی جانے آئے ہدیہ میں "نہائی" نوں
انکریزی میں THIRD PERSON کہا جاتا ہے۔

تیوں PRONOUNS اور PERSONS کے لفاظ کی
SINGULAR بھی ہوتے ہیں اور PLURAL بھی ہوتے ہیں اور جنہیں
MASCULINE کے لفاظ ہیں (یعنی "مذکور") بھی ہوتے ہیں۔

COMMON (یعنی "مذکور") ہی، FEMININE (یعنی "مذکور") ہی اور NEUTER (یعنی "مذکور" کے لیے "مسترک" ہی) اور

POSSESSIVE USE کے بھی NOMINATIVE CASE

بھی اور OBJECTIVE CASE ہے تو یہ کی طرح عبارت ہے:

Person	Number	Gender	Nominative Case ناعلیٰ حالت	Possessive Case إفانيٰ حالت	Objective Case فعمویٰ حالت
FIRST	Singular	Common	i	My	Mine
	Plural	Common	We	Our	Ours
SECOND	Singular	Common	Thou	Thy	Thine
	Singular & Plural	Common	You	Your	Yours
THIRD	Singular	Masculine	He	His	His
		Feminine	She	Her	Hers
		Neuter	It	Its	Its
	Plural	Common	They	Their	Theirs

دیوبیت انگریزی لکھنہ اور بولنے کا منہرا قاعدہ نمبر 5

"فاعلٍ حالت" (یعنی) کے تمام (NOMINATIVE CASE)

اُنہیں (They اور It · She · He · You · Thou · We · I) PRONOUN

— طور SUBJECT استعمال ہونے یہ : جیسے :
1. She bought a car.

1. She bought a car.
2. You will go to Karachi.
3. I read the Holy Quran.

دریتِ اگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا قاعدہ نمبر 6

”مفعولی حالت“ (یعنی OBJECTIVE CASE) کے لئے کے تمام (them; it; her; him; you; 'thee; 'us; 'me) PRONOUNS پر مشتمل ہوتے ہیں، جیسے:-

1. Mother loves me.	2. Zafar saw him.
3. Boys obeyed them.	

دروست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا فاونڈیشن سر آئندہ

”اپنی حالت“ (یعنی POSSESSIVE CASE) کے پڑے کلمے کے (the) اور its 'his 'your 'thy 'our 'my) PRONOUNS اور اسی NOUN کے پڑے آکر بطور UBJCET بھی استعمال ہو سکتے ہیں (جیسے (Its colour was red My book are new) اور اسی NOUN کے پڑے آکر بطور OBJECT بھی استعمال ہو سکتے ہیں (They will help their friends He likes my pen) PRONOUNS کے دوسرے کلمے کے آنے والے POSSESSIVE CASE کے NOUN (theirs its 'hers 'his 'yours 'thine 'ours 'mine) کے لئے اپنی قبضہ، تعلق، رشتہ یا ملکیت (POSSESSION) ناظر کے لئے اپنے ساتھ وابستہ کرتے ہیں وہ NOUN اس بلکہ ان سے پہلے آتے ہیں اور یہ ہمیشہ اُس کے بعد آتے ہیں (The green car is not hers That book is mine) اول کے فقروں کا پڑے غور سے مطالعہ کیجئے تاکہ ان کا استعمال اس طرح آپ کہ ذین نشن ہو جائے:-

That cap is mine.	←	لِكْن	That is my cap.
This house is ours.	←	هُنَّا	This is our house.

THE PRONOUN

These books are yours. **لیکن** These are your books.

The red car is hers. ← لكن Her car is red.

These shirts are theirs. ← **لِكْن** Those are their shirts.

(نٹ) دو (his) POSSESSIVE PRONOUNS (یعنی his or his)

دونوں طرح استعمال بوسکتے ہیں (یعنی اپنے ساتھ وابستہ NOUN سے بلے بھی اور بعد میں بھی)، جیسے:-

1. This is his watch. (OR) This watch is his.
Its egg is green. (OR) The green egg is its.

انوٹ) چار PRONOUNS (یعنی thee, thine, thy, thou اور مفہوم میں استعمال ہوتے ہیں یا لخیل اور قرآن شریف میں اکابر اور جم میں "الله تعالیٰ" کے لئے ۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ ہے ॥

نہ s کے ساتھ APOSTROPHE استعمال ہونا
نہ s کے ساتھ yours کے ساتھ her کے ساتھ its کے ساتھ
اور نہ ہی their's کے ساتھ - اس لئے our's ہی
یہی بھی غلط ہے . her بھی غلط ہے . it's بھی
یہی غلط ہے - their's

دروست انگریزی لکھنور اور بولنر کا سپھرا قاعدہ نہر ۱۹

ا در PERSONS کے Nominative CASE

N. ... P. ایک ستون نصی فہرے میں آجائیں تو۔ آرڈر

ترکیب خواہ کچھ بی کیوں ذہ ہو۔ انگریزی میں PRONOUN PERSON کا سب سے پہلے آنے والا اور

FIRST PERSON PRONOUN اور سب سے آخر میں PRONOUN کا PERSON جیسے :-

1. You, he and I will go to Murree tomorrow. میں، آپ اور وہ کل مری میں گے۔
2. I and he called Salim names. امیں نے اور میں نے سیم کو گالیاں دی تھیں۔
3. We and you stole eggs. آپ سے اور ہم نے اندھے چراتے تھے۔

درست الگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرہ قاعدہ نمبر 10

جب ایک PRONOUN دو مختلف PERSONS کے لئے استعمال ہو رہا ہو تو وہ SECOND PRONOUN کی بجائے FIRST PLURAL PRONOUN کا FIRST PERSON کی بجائے SECOND PERSON کو گا، اور THIRD PERSON کی بجائے FIRST PLURAL PRONOUN جو کو اور SECOND PLURAL PRONOUN کا SECOND PERSON بکار رکھے جیسے :-

1. You and I will do our duty.
2. You and he have done your duty.
3. He and I will do our duty.

لکھنے پر قاعدہ اچھی طرح ذہن نہیں کر لیجئے۔

2. RELATIVE PRONOUNS جو إلَنَاط کا کام بھی دین اور

کے حمیں نہ کسی دوسرے جملے کے ساتھ ملانے کا بھی، آئیں کہا جاتا ہے، جیسے :-

1. I met Naheed. Naheed is fond of painting.
2. I met Naheed. She is fond of painting.
3. I met Naheed and she is fond of painting.
4. I met Naheed who is fond of painting.

ہلی سطر میں دو جملے (SENTENCES) ہیں۔ دوسری سطر کے دو رکے حملے میں Naheed کی جگہ ایک PRONOUN (یعنی She) استعمال ہوا ہے۔ تیسرا سطر میں دونوں (SENTENCES) کو ایک حرفاً عطف (یعنی and) سے ملا دیا گیا ہے۔ ایک چوتھی سطر میں and اور she دونوں کی بجائے who کو جو ایک RELATIVE PRONOUN کیا گیا ہے۔ دوسرے جملے کو جو ایک RELATIVE PRONOUN جو کہ استعمال کیا گیا ہے، اس کا کثیر سے استعمال بولنے پر whom whose that which that ہے۔

درست الگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت ہذا کرنے کی طرف جو تھا اہم تھا

جو فقرے وہ لکھتے یا بولتے ہیں ان میں یہ پانچوں RELATIVE PRONOUN (یعنی who whom whose that which) بھی استعمال ہوتے رہتے ہیں۔ ایک اگر ان کا استعمال ہو صحیح نہ ہو تو ان فقروں کے درست بولنے کے سوال بھی پیدا نہیں ہوتا۔ اس لئے ان کے استعمال کے فاعدوں کا جانتے ہے حد ضروری ہے۔

who (1) ور whom مرف انسانوں اور اللہ تعالیٰ کے لئے استعمال بولنے پر، جیسے

1. God Who is our Creator (خالق) knows everything.
2. Faroq who is my nephew lives in Islamabad.

1. The boy whom she met yesterday has died.
 2. His is the girl whom you saved from drowning.
 3. (1) کو صرف حیوانوں، پرندوں اور بے جان چیزوں کے لئے استعمال کیا جاتا ہے، جیسے:—
 1. He was bitten by a snake which was very poisonous.
 2. The dog which bit her was mad.
 3. The book which is new is not mine.
 (2) کو انسانوں کے لئے بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ حیوانوں کے لئے بھی اور بے جان چیزوں کے لئے بھی، جیسے:—
 1. The man that stood there was a pickpocket.
 2. The cow that has been bought by us is red.
 3. These are the trees that will be planted tomorrow.
 (3) کو انسانوں کے لئے بھی استعمال کیا جاتا ہے، حیوانوں کے لئے بھی اور بے جان چیزوں کے لئے بھی، جیسے:—
 1. That is the woman whose husband is ill.
 2. The dog whose tail is very short is not ours.
 3. The bicycle whose colour is green has no lock.
 (4) کسی NOUN کو اُس RELATIVE PRONOUN کی طرف وہ اشارہ کر رہا ہو۔ زیادہ سے زیادہ قریب رکھا جاتا ہے، جیسے:—
 1. The boy who won a prize was a servant of my neighbour.

لیکن اگر اس فقرے میں who کو جو boy کی طرف اشارہ ہے کسی اور جگہ پہنچا دی جائے تو فقرے کے معنی ہو جائیں گے، جیسے:—

The boy was a servant of my neighbour who won

آپ سمجھے کئے ہوں گے کہ پہلے فقرے میں العام "لڑکا" ہے اور دوسرے فقرے میں "میرا بڑوی" کوونکہ میں boy اور who قریب ہی اور دوسرے فقرے میں my neighbour

بھی حقیقت ذیل کے دو فقروں کے مطابق (who کی تبدیلی کے لحاظ سے) بالکل واضح ہو جائے گی۔

(a) The old man who was a doctor had a beautiful white dog.
 (b) The old man had a beautiful white dog who was a doctor.

NUMBER بیشہ RELATIVE PRONOUN (6) اُس PRONOUN یا NOUN کی مطابقت کرتا فوراً پہلے موجود ہو، جیسے:—

I who am your teacher ask you to stand up.
 She who is my pupil always comes late.
 You who are my friends are very dear to me.

آپ سمجھے کئے ہوں گے کہ پہلے فقرے میں she is اور second فقرے میں she is اور third فقرے میں you are کی مطابقت کی ہے، دوسرے فقرے میں نہ کی اور third فقرے میں نہ کی۔

ان تمام باتوں کو اچھی طرح ذہن نشین کرنے کے لئے میں شق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 6

Answer the following:—

1. He had a dog who was a beggar. 2. The boys which come late will be punished. 3. I plucked some

flowers who were very beautiful. 4. You who is my neighbour is respected by me. 5. The old man was followed by his dog who was a doctor. 6. The beggar who was a pleader came for help to my uncle. 7. I who is your friend advise you to respect your elders. 8. The thief which was mad was bitten by a dog. 9. Her clothes who were new were stolen by somebody. 10. Just tell us who you want to see. 11. Happy is the man which has no cares. 12. Who was she speaking to? 13. This is not the chair whom I bought yesterday. 14. Who of these pens is yours? 15. He which was all muddy was running on the road.

COMPOUND آئیں PERSONAL PRO-

بھی کہا جاتا ہے کونکہ یہ my, him, her اور it اور our self کے بعد them کے بعد selves (لیکن you کے بعد self بھی اور selves بھی) لگنے سے بنتے ہیں (جیسے 'itself', 'herself', 'themselves', 'yourselves', 'himself', 'myself' اور 'yourself', 'yourself', 'himself', 'myself' کو زیادہ زور دار بنانے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور یا اس بات کے اظہار کے لئے کہ فلاں شخص یا چیز کام خود کیا ہے، جیسے:

1. I shall post these letters myself.
2. He himself has gone to the market.
3. She was herself driving the car.
4. They will go to the police-station themselves.

جب یہ PRONOUN کسی یہان کو زور دار بنانے کے کام آئے (جیسے مثال نمبر 2، 3) تو یہ متعلق NOUN یا PRONOUN با زیادہ سے زیادہ قریب ہوتا ہے اور کہا جاتا ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا قاعدة نمبر 11
اکیلا REFLEXIVE PRONOUN کبھی بھی کسی میں بطور SUBJECT استعمال نہیں ہو سکتا، جیسے:—
Myself wrote a letter to him. (wrong).
لیکن اس کے ساتھ اگر کوئی دوسری PRONOUN آجائے تو فتوہ درست ہو جائے گا، جیسے:—
I myself wrote a letter to him. (correct).

PRONOUNS ان

4. INDEFINITE PRONOUNS

یا اشخاص یا چیز یا چیزین نہیں بلکہ صرف معرفت کے ساتھ آنے والے (اس کا) ذکر مقصود ہوتا ہے (جیسے somebody یا some یا many یا nobody یا many یا anybody یا many یا many PRONOUN)۔ (anyone یا many یا many طرح استعمال ہوتے ہیں:—

1. Some forgot my address.
2. Somebody must try to help her.
3. Nobody will come in time.
4. Many were injured and many died.
5. One should obey one's elders.

یاد رہئے کہ many some one یا one کے بعد جب کوئی NOUN آجاتا ہے (جیسے some books یا one room یا some students یا many students یا milk یا many books) تو یہ PRONOUN نہیں رہتے بلکہ ADJECTIVES (یعنی حفت یا تعداد یا مقدار ظاہر کر کے والی (الناظ) بن جاتے ہیں۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا قاعدة نمبر 12
جب one یا لوگوں میں سے "کسی ایک" کے لئے استعمال کیا

جانے تو بھر اُسی one کی طرف اشارہ کرنے کے لئے one's کے ملاوے اور کوئی PRONOUN استعمال نہیں ہو سکتا، جیسے:-
One must do his duty. (Wrong).

بے فقرہ his کے استعمال کے باعث علفہ ہو گیا ہے۔ لیکن "his" کی جگہ one's کے استعمال سے نویک ہو جائے گا، جیسے:-
One must do one's duty.

PRONOUNS کی تین قسمیں اور بھی ہیں۔ لیکن وہ چندان ابھی نہیں ہیں۔ اس لئے آن کے بیان میں کسی تشریع کی ضرورت نہیں ہے۔

PRONOUNS یہ 5. DEMONSTRATIVE PRONOUNS کے تعداد میں صرف چار ہیں اور — this, those, these, that اور کسی شخص یا اشخاص یا چیز با چیزوں یا جگہ یا جگہوں کے قابل مقام کی حیثیت سے فکر میں استعمال ہوتے ہیں۔ جیسے:-

1. This is not mine.
2. These are quite useless.
3. She may buy that.
4. Those were the best.

PRONOUNS یہ 6. DISTRIBUTIVE PRONOUNS کے تعداد میں صرف تین ہیں — neither, either, each اور ایک وقت میں صرف ایک شخص یا ایک جگہ یا ایک چیز کی طرف اشارہ کرتے ہیں، جیسے:-

1. Each of these boys knows how to swim.
2. Either of your servants is a liar.
3. Neither of these rooms is airy.

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سہرا قاعدہ نمبر 13
جب کوئی فقرہ either یا neither یا each ہے تو اسے شروع ہو تو چونکہ یہ SINGULAR PRONOUN واحد (یعنی one's) ہیں لئے

ان کے ماتھے استعمال ہونے والے VERBS بھی SINGULAR ہوں گے (دیہ نے آور دی بھوئی تینوں مثالیں)۔

7. INTERROGATIVE PRONOUNS

کام آتے ہیں، (جیسے:- Who spoke to you? - بہ تعداد میں چار ہیں اور فکر میں اس طرح استعمال ہوتے ہیں:-

1. Who opened the door?
2. Of whom did you speak?
3. Whose is that pen?
4. What did you see there?
5. Which of these books have you read?

(نوٹ) اس سے پہلے آپ پڑھ چکے ہیں کہ whom 'whose 'who' کا استعمال ہوتے ہیں۔ اور which بطور RELATIVE PRONOUNS استعمال ہوتے ہیں۔ لیکن دونوں صورتوں میں اس کا فرق بالکل واضح ہے۔ اور بے فرق سمجھنے کے لئے کسی مزید تشریع کی ضرورت نہیں ہے۔

2. COMMON ERRORS IN THE USE OF PRONOUN

گزشتہ چند صفحات میں PRONOUNS کے متعلق وہ تمام معلومات جو درست انگریزی لکھنے اور بولنے کے لئے ضروری ہیں، مناسب تفصیل کے ماتھے لکھ دیئے گئے ہیں۔ اب ذیل میں ہم نے بے فخری بھی دے دکھنے ہیں اور صحیح بھی۔ لیکن آپ صحیح فکر میں کوچھا کر پہلے غلط فکر میں کو باری۔ ری پڑھیں اور غلطیوں کو خود تلاش کر کے آن کی تصحیح کریں۔ اور ہر اپنے صحیح کئے ہوئے فکر میں کا مقابلہ آن کے سامنے چھپے ہوئے صحیح فکر میں سے کر کے اپنی تسلی کر لیں۔

باد رکھنے سے اکر آپ نے PRONOUNS کے بیان کو پڑھے عور سے پڑھا ہے تو آپ پر ایک غلطی کو جھوٹ پہچان لیں گے اور امن کے غلط ہونے کی وجہ بھی بتا سکیں گے۔ لیکن آپ سمجھنے یا

تے بغیر CORRECTION کو طویل کی طرح رٹ لئے کا کوفن
فائدہ نہیں ہے۔

Incorrect	Correct
1. I and hear fast friends.	1. He and I are fast friends.
2. Mine uncle is ill today.	2. My uncle is ill today.
3. Himself helped us in every way.	3. He himself helped us in every way.
4. Everybodies are going to the river now.	4. Everybody is going to the river now.
5. One should not deceive his friend's.	5. One should not deceive one's friends.
6. Herself was ironing her clothes.	6. She herself was ironing her clothes.
7. One has to fulfil his promise.	7. One has to fulfil one's promise.
8. Le he and I go to the Abbotabad.	8. Let him and me go to Abbotabad.
9. Your's obediently.	9. Yours obediently.
10. Each of these books are worth reading.	10. Each of these books is worth reading.
11. Somebody have left this watch with me.	11. Somebody has left this watch with me.
12. Neither of these girls have told a lie.	12. Neither of these girls has told a lie.
13. Has her ornament's been stolen?	13. Have her ornaments been stolen?
14. Who do you want to speak to?	14. Whom do you want to speak to?
15. Either of you are allowed to go home.	15. Either of you is allowed to go home.

Incorrect	Correct
16. She killed the s ake who bit her.	16. She killed the snake that (which) bit her.
17. Is he older than me ?	17. Is he older than I ?
18. He could not hear with any of his ears.	18. He could not hear with either of his ears.
19. Who of these pens have good nibs ?	19. Which of these pens has a good nib ?
20. You are older than her by six months.	20. You are older than she by six months.
21. Who did you meet on the road ?	21. Whom did you see on the road ?
22. It is bad for one to back out of his promise.	12. It is bad for one to back out of one's promise.
23. Either of your servants have stolen your's purse.	23. Either of your servants has stolen your purse.
24. Do you know the boy which called you names ?	24. Do you know the boy who called you names ?
25. Uneasy lies the head who wears the crown.	25. Uneasy lies the head that wears the crown.

این باب میں PRONOUN کا یہاں ختم کرنے سے پہلے ذیل کی دو باتوں کو اچھی طرح نوٹ کر لیجئے :

(1) اردو میں تین لفاظ — "اپنا" ، "اپنی" اور "اپنے" — کا ترجمہ انگریزی میں مختلف لفاظ سے ہوتا ہے۔ اس کی وضاحت — کسی مزید تشریع کے بغیر — خود ہی ذیل کی مثالوں سے ہو جائے گی : —

1. I did my duty.

2. We shall **help** our friends. ہم اپنے دوستوں کی مدد کریں گے۔

3. Do you respect your mother? کیا آپ اپنی والدہ کی عزت کرتے ہیں؟ (کرنے) ہے؟

4. She loved her children. وہ اپنے بچوں سے ہمار کرفتی تھی۔

5. It changes its colour. یہ اپنا رنگ تبدیل کر لیتا ہے۔

6. They will save their lives. وہ اپنی جانیں بچا لیں گے۔ (2) آردو کے دو الفاظ—"خود" اور "اپنے آپ" کا ترجمہ بھی انگریزی میں مختلف الفاظ سے ہوتا ہے، جیسے:

1. I closed the door myself. میں نے خود ہی دروازہ بند کیا (or) I myself closed the door. تھا۔

2. We shall ourselves break the lock. (or) We ourselves shall break the lock. ہم خود ہی تالا توڑیں گے۔

3. You will yourself buy this house. (or) You will buy this house yourself. آپ خود ہی یہ مکان خرید لیں گے۔

4. He himself went to Karachi. (or) He went to Karachi himself. وہ خود ہی کراچی چلا کیا۔

5. She will herself speak the truth. (or) She will speak the truth herself. وہ اپنے آپ ہی حق بونے کی۔

6. Will it melt itself? کیا یہ اپنے آپ ہی پکھل جائے گی۔

7. They will themselves fall asleep. وہ اپنے آپ ہی سو جائیں گے۔

اب مترجمہ ذیل مشق کو حل کیجئے:

EXERCISE 5

I. Use, in sentences the Pronouns in the following groups to show that you understand the difference between them:

1. my : mine. 2. our : ours. 3. your : yours. 4. his : him. 5. her : hers. 6. their : theirs.

II. Fill in the blanks with the words given below:

Words: myself; ourselves; yourself; yourselves; himself; herself; itself; themselves; one; one's.

1. He was polishing his shoes—. 2. You are—responsible for this accident. 3. Did you—post that letter? 4. God helps those who help—. 5. I shall not—test his eyes. 6. You have— informed the police. 7. —must obey one's mother. 8. Were your brothers—receiving the guests? 9. It will work by—. 10. One must never forget to do—duty. 11. He who digs a pit for others falls into it—. 12. She—will tell you everything.

III. Translate into English:

(1) میں اپنے کپڑے دھوئی ہوں۔ (2) میر اپنے چڑیے خود دھوئی سوں؟ (3) وہ اپنے والد صاحب کو ایک نہیں لکھ ریا تھا۔ (4) کیا وہ خود ہی اپنے والد صاحب کو ایک چنٹی نکو ریا تھا؟ (5) انسان کو اپنے بزرگوں کا آدب کرنا چاہئے۔ (6) کیا انسان کو اپنے بزرگوں کا آدب کرنا چاہئے؟ (7) ہم اپنے کمرے میں سفیدی خود کریں گے۔ (8) ہم خود ہی اپنے کمرے میں سفیدی

ہیں کریں گے۔ (9) کیا تم خود ہی آس کے گذن کہتے ہیں؟
 (10) وہ خود ہی زمین پر گردے گا۔ (11) کیا انہوں نے خود ہی
 پہنچنے تک شرید لئے تھے؟ (12) یہ خود ہی چور کو تھانے لے گئے۔

IV. Correct the following :—

(a) Me am to go to the market. 2. Mine friends are very faithful. 3. Was that pen your's? 4. You and I have beaten him very badly. 5. Who is knocking at the door? It is me. 6. Are their's books new? The broker's cup is not my. 8. She and I have finished their home work. 9. He and I am working very hard. 10. Our's servants are more obedient than your's. 11. You and I broke his lock. 12. He is not older than her. 13. I, my brother and you have been declared successful. 14. Is your sister wiser than me? 15. You and I will wash your clothes. 16. Is she older than me by three years? 17. You are not stronger than him. 18. He and you work in the same factory. 19. I, you and he will play together. 20. Did he meet your's friends.

(b) 1. The boys which came late were fined. 2. The cow is ours who is black. 3. The boy is weeping whose bicycle is stolen. 4. Javeid is ill who is my class-fellow. 5. You do not know that one should love his brothers and sisters. 6. Neither of them have copied. 7. He went with one's family to Quetta which consists of his wife and three children. 8. Did you knock at our's the door? Yes, it was me. 9. I who is your elder brother ask you to leave him. 10. He and I have made a mistake. 11. We, you and he will go to Multan by the morning train. 19. Let him and I go to the canal.

CHAPTER THREE

3. THE ADJECTIVE

1. KINDS OF ADJECTIVES

تمہید میں آپ پڑھ چکرے ہیں کہ ADJECTIVE (جسے اردو میں صفت، کہا جاتا ہے) کسی PRONOUN یا NOUN کو کوئی وصف (یعنی اچھائی یا بُرائی یا مقدار یا تعداد یا درجہ وغیرہ) ظاہر کرتا ہے۔ اسی کی سات قسمیں ہیں۔ بر ایک کا حال مناسب فضیل کے ساتھ درج ذیل ہے۔

ADJECTIVES یہ

1. ADJECTIVES OF QUALITY
 کسی PRONOUN کو کوئی "صف" یا آئن کی کسی "حالت" یا "کیفیت" کو ظاہر کرنے ہیں (جسے hot یا large یا rich یا (dirty

ADJECTIVES یہ

2. ADJECTIVES OF QUANTITY
 کسی جز کی تعداد یا "مقدار" کو ظاہر کرنے ہی (جسے some milk یا (enough یا little hope یا some

ADJECTIVES یہ

3. DEMONSTRATIVE ADJECTIVES
 کسی شخص پا بجکہ یا چیز ۔ واحد یا جمع ۔ کی طرف اشارہ کرنے ہی اور

تعداد میں صرف چار یہیں — those 'these' 'that' 'this' (جیسے) those 'these' 'that' 'this' — یہی چاروں (those pens) 'these houses' 'that man' 'flower' 'the man' — جیسا کہ صفحہ 44 پر بیان ہو چکا ہے — بطور DEMONS- TRATIVE PRONOUNS ہی استعمال ہونے یہیں۔

ADJEC- یہ 4. INTERROGATIVE ADJECTIVES TIVES کسی کسی سے ساتھ مل کر سوال پوچھنے میں استعمال ہونے یہیں،

1. Which pen is yours?
2. Whose son is he?
3. What name have you given to this street?

یہ تعداد میں صرف تین یہیں — whose which 'what'

ADJECTIVES یہ 5. POSSESSIVE ADJECTIVES POSSES- در اصل 'our' 'my' PRONOUNS یہیں کے ساتھ مل کر 'their' 'its' 'her' 'his' 'your' 'thy' NOUNS کے ساتھ مل کر کام یہی دینے یہیں (جیسے) our my father یا my school کا کام مل کر کیا جاتا ہے۔ (their goods) ہر اگر یا school

ADJECTIVES یہیں 6. NUMERAL ADJECTIVES کہا جاتا ہے اور اگر یہ "تعداد" یا "درجہ" وہ واضح ہو (جیسے) eighth (eighth) تو انہیں کہا جاتا ہے اور some یا some boys کے مقابلے میں some یا all cups میں all کہا جاتا ہے۔ DEFINITE NUMERAL ADJECTIVES کہا جاتا ہے اور اگر یہ "تعداد" یا "درجہ" وہ واضح ہو (جیسے) some یا all cups میں some boys کے مقابلے میں some یا all کہا جاتا ہے۔ INDEFINITE NUMERAL ADJECTIVES

ADJECTIVES یہ بھیش PROPER ADJECTIVES PROPER NOUNS بنتے یہیں (جیسے) Chinese یا American یا America (Pakistan) یا Pakistani یا Pakistan

2. COMPARISON OF ADJECTIVES

کے اکثر دو (little اور much) کے QUANTITY اور دو (many اور few) کے NUMBER کے ADJECTIVES (یعنی مقابیہ یا موازنہ) کے مدارج یا درجے (یعنی DEGREES OF COMPARISON) یہیں جنہیں (DEGREES کہا جاتا ہے۔ یہ DEGREES تعداد میں تین یہیں اور ان کی تصریح مدرجہ ذیل ہے:-

1. POSITIVE DEGREE یہ ہلکی NOUN کسی ذائقی صفت کو کسی کسی پہنچ کرنے کے بغیر بنت کر فہرست میں good یا an old house میں موصوف کے مقابلے میں fast speaker میں fast کو اس کے موصوف speaker کے مقابلے رکھا کیا ہے۔ یہیں جب اپنے بطور PREDICATE استعمال کیا جائے تو یہ اپنے موصوف کے بعد آتا ہے (جیسے) That speaker was very fast اسی میں fast اپنے موصوف (speaker) کے بعد آتا ہے۔

2. COMPARATIVE DEGREE یہ دوسری NOUNS کے مقابلے میں دوسرے میں کسی اچھائی یا بروائی کی کمی یا زیادتی کو بیان کرنے کے (جیسے) Mangoes are sweeter than apples This girl is wiser than her یا sweeter than apples

آخر میں میں **POSITIVE DEGREE** کے عوامی (wiser brother) - اسے er یا اس سے بلے more لگا کر بنایا جاتا ہے (جیسے rich سے richer یا richer - لیکن: - more rich).

(1) اگر **POSITIVE DEGREE** کے آخر میں e پہلے ہی موجود ہو تو وہاں صرف ہ کا اضافہ کرنا ہوتا ہے (جیسے nice سے nicer یا nice).

(2) اگر **POSITIVE DEGREE** کے آخر میں و اور اس سے بلے کوف CONSONANT دیا جاتا ہے (جیسے heavy سے heavier یا happy سے happier) البتہ کچھ **ADJECTIVES** ایسے ہیں جن جو ان قاعدوں کی پابندی نہیں کرتے (جیسے big سے bigger یا good سے gooder).

4. **DEGREE** یہ تیسرا 3. **SUPERLATIVE DEGREE** جو لیک NOUN کا کسی PLURAL NOUN سے مقابلہ کر کے اس میں کسی خوبی یا خرابی کی انتہائی کیفیت ظاہر کرنے ہے (جیسے Lahore is the largest of all cities in the Punjab) کے آخر میں est یا اس سے بلے most لگا کر بنایا جاتا ہے (جیسے most rich یا richest - لیکن: -).

(1) اگر **POSITIVE DEGREE** کے آخر میں e آجائے تو صرف بلکہ ہی کافی ہوتا ہے (جیسے pure سے purest یا safe سے safest).

(2) اگر **POSITIVE DEGREE** کے آخر میں و آجائے تو اس سے بلے est کر کر اس کے بعد لگا دیا جاتا ہے (جیسے lazy سے laziest).

البتہ کچھ **ADJECTIVES** ایسے ہیں کہ وہ ان قاعدوں کی پابندی نہیں کرتے (جیسے red سے reddest یا red سے safest).

اب ذہل میں چند کثیر الاستعمال **ADJECTIVES** کی قیمتیں دیں تو DEGREES نکھل دی کنیں ہیں۔ ابھی پھر جو اور سعائی سمیت — ریزانہ دس دس پندرہ پندرہ کے حساب سے — زبانی یاد کر کے بار بار دہراتے رہئے تاکہ وہ سب اچھی طرح زبانی یاد ہو جائیں۔

	Positive	Comparative	Superlative
able	قابل	abler	ابلے قابل
bad	بُرا	worse	بُرے بُرا
beautiful	خوبصورت	more beautiful	بُھت ہی خوبصورت
big	بڑا	bigger	بُھت بڑا
black	سیاہ	blacker	سیاہ ترین
bold	دُلیر	bolder	بُھت ہی دُلیر
bare	بُھادر	braver	بُھادر ترین
bright	روشن	brighter	روشن ترین
busy	صروف	busier	صروف ترین
cheap	بُرزاں	cheaper	بُرزاں ترین
clean	سالن	cleaner	سالن ترین
clever	چالاک	cleverer	چالاک ترین
cloudy	بُرداں	cloudier	بُرداں ترین
cold	سرد	colder	سرد ترین
courageous	دُلیر	more courageous	بُھت ہی دُلیر
dark	تاریک	darker	تاریک ترین
dear	گران	dearer	گران ترین
			عزیز ترین

Positive	Comparative	Superlative
deep	کھرا	بہت کھرا deepest
		بہت بی کھرا
difficult	مشکل	more difficult most difficult
		بہت بی مشکل
dirty	غلیظ	dirtier dirtiest
		غلیظ تریں
early	- سویرے	earlier earliest
		بہت بی سویرے
easy	اسان	easier easiest
		اسان تریں
far	دور	farther farthest
		دور تریں
fast	تیز	faster fastist
		تیز تریں
fat	موٹا	fatter fattest
		سب سے موٹا
few	چند	fewer fewest
		چند - تھوڑے
fine	عمردہ	finer
		عمردہ تریں
fit	موزون	fitter
		موزون تریں
foolish	بے وقوف	more foolish
		بہت بی بے وقوف
fore	اگلا	former
		گزشتہ
glad	خوش	gladder
		خوش تریں
good	اچھا	better
		بہتر
great	بڑا	greater
		بہت بڑا
happy	خوش	happier
		خوش تریں
hard	سخت	harder
		سخت تریں
heavy	بوجھل - بھاری	heavier
		سب سے بھاری
high	اونچا - بلند	higher
		بلند تریں

Positive	Comparative	Superlative
holy	پاک	holiest
hot	گرم	hottest
in	اندرونی	innermost
	اندرونی - داخلی	inmost
jolly	خوش	jolliest
kind	مہربان	kindest
large	بڑا	largest
late	دیر	latest
	آخری	last
little	تمہوڑا	least
long	طویل - طویل	longest
loud	آونچا - بلند	loudest
lovely	پیارا	loveliest
	بہت بی پیارا	
many	بہت زیادہ	most
merry	سرور	merriest
much	زیادہ (مقدار)	most
near	نزدیک	nearest
nice	عمردہ	nicest
old	پرانا - بوجھا	oldest
	(بوجھا) - قدیم	زیادہ بوجھا
out	بیرون	outermost
poor	غیریب	poorest
powerful	طاقت ور	most powerful
	زیادہ طاقت ور	

Positive	Comparative	Superlative
pretty	- خوشنا	prettier زیادہ خوشنا خوشتر
proud	- شکشن	prouder بہت ہی خوشنا مغور تر
quick	- جز	quicker سفرور تر
quiet	- خاموش	quieter خاموش تر
rich	- امیر	richer امیر تر
safe	- محفوظ	safer محفوظ تر
simple	- سادہ	simpler سادہ تر
small	- چھوٹا	smaller زیادہ چھوٹا
splendid	- عالیشان	more splendid بہب سے عالیشان
weet	- سیبیا	sweeter زیادہ سیبیا
tall	- میٹھا	taller زیادہ قد آور
true	- صحت	truer زیادہ صحت
ugly	- بد صورت	uglier زیادہ بد شکل
upper	- بالی	upper بہب شکل
useful	- سفید	more useful سفید تر

Positive	Comparative	Superlative
virtuous	- نیک	more virtuous نیک تر
weak	- باعث	weaker کمزور تر
wealthy	- مالدار	wealthier زیادہ مالدار
wet	- کیلا	wetter زیادہ نمدار
white	- سفید	whitest سفید تر
wide	- چوڑا	widest زیادہ چوڑا
wilful	- کشادہ	most wilful بہت خدی ارادہ
wise	- دانا	wisest دانا تر
young	- نوجوان	youngest نوجوان تر
trousers	- سب سے پھوٹا	trousers زیادہ چھوٹا

انگریزی لکھنے یا بولنے ہونے ہم ایں DEGREES OF COMPARISON تینوں کو بکھر لے سکتے ہیں۔ لیکن اگر ان کا استعمال ہوئے تو اسے لکھنے یا بولنے ہوئے تو فروں کے درست بولنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اسی لئے درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کے لئے ان قاعدوں کا جائز اور بس ضروری ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہماً قاعدہ صورت 14

یہ تو آپ بڑم چکے ہیں کہ کسی POSITIVE ADJECTIVE کی DEGREE

ایک بھی وقت میں ایک بھی ADJECTIVE کو بنا کر بنانے کے لئے دونوں طریقے استعمال کئے گئے ہیں جو درست ہیں ہے ۔ اسی لئے richer بھی صحیح ہے اور more rich بھی ۔ لیکن the positive degree ہے ۔ اسی طرح happier یا wiser یا more wiser بھی صحیح ہیں اور بالکل غلط ہے ۔ اسی لئے "اندھے لوگ" یا the rich ہے "مراد" ہے "امراء" یا the poor ہے "غرباء" یا "غیرب لوگ" ۔

یاد رکھئے کہ POSITIVE DEGREE سے پہلے the کا دینے سے آس کے بعد کسی NOUN کے آنے کی ضرورت بھی بانی ہیں رہی ۔

یہ بھی یاد رکھئے کہ POSITIVE DEGREE سے پہلے the کا دینے سے آس کے آخر میں a لگائے بغیر PLURAL NOUN معنی ادا ہو جاتے ہیں ۔ اس لئے the poor یا the blinds غلط ہے ۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا قاعدہ نمبر 15

جب کسی COMPARATIVE DEGREE کی ADJECTIVE کو کسی فقرے میں استعمال کیا جائے تو آس کے فوراً بعد than کیا جاتا ہے ، جیسے ۔

1. He is richer than his neighbours.
2. She was wiser than Farzana.
3. Are you happier than your brother.
4. Your cow is more beautiful than mine.

یاد رکھئے کہ richer یا wiser یا happier کے مطابق COMPARATIVE سے POSITIVE more richer یا more wiser یا more happier ہے ۔ اسی لئے کیونکہ ان کے آخر میں r یا er یا ier بھی ہے اور آن سے پہلے more یا most ہے لفظوں میں ہے ۔ یا جو بیان کی جا سکتی ہے کہ

ایک بھی وقت میں ایک بھی COMPARATIVE ADJECTIVE کو بنا کر بنانے کے لئے دونوں طریقے استعمال کئے گئے ہیں جو درست ہیں ہے ۔ اسی لئے more richer بھی صحیح ہے اور more rich بھی ۔ لیکن the rich ہے "اندھے لوگ" یا the poor ہے "امراء" یا the blinds ہے "غرباء" یا "غیرب لوگ" ۔

اور کیونکہ انہیں ایک بھی وقت میں دونوں طریقوں سے DOUBLE COMPARATIVE بھی صحیح ہے ۔

یاد رکھئے کہ DOUBLE COMPARATIVE کا تصور بھی غلط ہے اور from کے بعد COMPARATIVE DEGREE کے بعد کا استعمال بھی ۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا قاعدہ نمبر 16

جب دو NOUNS کو COMPARE کر کے ایک کے حق میں کوئی حتیٰ فیصلہ دینا مقصود ہو تو وہاں than کی بجائے of استعمال کیا جاتا ہے ، جیسے ۔

1. She is the wiser of the two girls.
2. That pen was the better of the two.
3. This hotel is the more costly of the two.

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا قاعدہ نمبر 17

جب ایک NOUN کو آس "گروہ" یا "جماعت" سے جس میں وہ بھی شامل ہو COMPARE کیا جائے تو اول الذکر کو آخر الذکر سے منہما کر کے than کے بعد any other کا اضافہ کر دیا جاتا ہے ، جیسے ۔

1. Lahore is *larger than any other* city in the Punjab.
2. Gold is *more precious than any other* metal.
3. The mango is *sweeter than any other* fruit in Pakistan.

پہلے فقرے میں any other کے ذریعہ Lahore کو پہنچا ب کے وسیعے شہروں سے الگ کر دیا گیا ہے۔ ورنہ ”لےپور سیمیت لاہور پہنچا ب کے وہ ایک شہر سے بیٹا ہوتا“ اور فقرہ بالکل لغو ہو جاتا۔ اسی طرح دوسرے فقرے میں any other کے ذریعہ سونے کو تمام ذہاتوں کو کر کے الگ باقی مانندہ دہاتوں سے ”زیادہ قیمتی“ کہا گیا ہے۔ اور تیسرا فقرے میں ”آم“ کو پاکستان کے تمام پہلوں سے الگ کر کے باقی مانندہ پہلوں سے زیادہ نینہا کہا گیا ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور ہولنے کا سہرا قاعدہ۔ صفحہ 18

1. I have bought a comparatively easier book for you. (**WRONG**)
2. I have bought a *comparatively easy* book for you. (**CORRECT**).

(اُن فقریے میں easy کی بجائے easier کا استعمال بالکل غلط ہے)

This wrist watch is *comparatively cheaper*.

(اس فقرے میں cheap کی بجائے cheaper کا استعمال بالکل غلط ہے)

3. Journey by road is comparatively more enjoyable.
(اُس فرنٹ میں کی بجائے more enjoyable بالکل ہے) -

درست الگریزی لکھنے اور بولنے کا سنبھارا قاعده نمبر 19

کسی NOUN کے لئے SUPERLATIVE DEGREE بھیتہ the آئی ہے اور اسی وقت استعمال کیا جاتا ہے جب ایک سی قسم کے دو NOUNS کو COMPARE کرنا مقصود ہو۔ جسے: **DOUBLE COMPARATIVE** کہا جاتا ہے۔

1. Shehzad is *the ablest* boy in this class.
2. Islamabad is *the most beautiful* of all the cities in Pakistan.
3. She is the *loveliest* of all my sisters.
4. Is Saudi Arabia *the richest* of all the countries in Asia?

باد رکھئے کہ اسی most beautiful بھی ، most loveliest بھی ، most rich بھی اور ablest بھی درست ہیں کیونکہ انہیں مسلمان فاعل دوں کے مقابلے most ables سے SUPERLATIVE سے POSITIVE بھی خلط ہے۔ اور بھی most richest بھی اور بھی most loyliest بھی کیونکہ ایک بھی وقت میں ایک اسی SUPERLATIVE کو ADJECTIVE بنانے کے لئے دونوں طریقے استعمال کئے کہئے ہیں اور یہ درست ہیں ہے۔ اسی شے most ablest بھی صحیح ہے اور most able بھی ، لیکن most ablest بھی طریقے ہے۔ اسی طریقے سے most richest بھی صحیح ہے اور most loveliest بھی اور most rich بھی ، لیکن most lovely بھی خلط ہے اور بھی کیونکہ انہیں دونوں طریقوں سے SUPERLATIVE most richest بھی دیا گیا ہے ۔ (BUNI DOUBLE SUPERLATITIVE)

یہ سب کچھ اچھی طرح ذہن نشی کر لینے کے بعد ذیل کی سفی کو حل کیجئے۔

EXERCISE 6

Correct the following :

1. He is older from me by two years. 2. Is this superior than that? 3. My room was more better than your's. 4. Which is the most longest river in the Pakistan? 5. Iron is more useful from all metals. 6. Do the rich people dislike the poors? 7. Was he junior than you in service? 8. He was more stronger from his rival. 9. Karachi is larger to all cities in our country. 10. Was that tree more taller from this one? 11. Who is the most oldest man in this village? 12. Is the pen more stronger from the sword? 13. She was comparatively happier. 14. Are beggars the most happiest men on the earth? 15. Health is not more better from wealth.

3. CORRECT USE OF SOME ADJECTIVES

دوست الگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف ہانگوان اہم قدم

ہو فقرے ہم لکھنے یا بولنے میں آن میں کوئی نہ کوئی صور استعمال ہوتا ہے۔ لیکن اگر ان کا استعمال ہی صحیح نہ ہو تو ان فقروں کے صحیح بونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ امن لئے آن کے صحیح استعمال سے کاملاً باخبر ہوتا ہے جو ضروری ہے۔ اب اگلی صفحہ پر آن کے متعلق کچھ ضروری معلومات مہما کی گئی، یہ تاکہ آن کے استعمال میں کسی غلطی کا انکن باقی نہ رہے۔

دو کے لئے بھی استعمال کی بشرطیکہ "تعداد" معلوم بھی ہو اور محدود بھی، جیسے:-

1. I know each of these two girls.
2. Each of these six boys is a prize-winner.

لیکن EVERY دو سے زیادہ کے لئے استعمال ہوتا ہے جب تعداد معلوم نہ ہو، جیسے:-

1. Every one of them was going to Murree.
2. I have paid him for every one of these shirts.

MANY "تعداد" کے لئے استعمال کو اور MUCH "مقدار" کے لئے، جیسے:-

1. Many boys are absent today.
2. Do not talk too much.

ELDER کو ایک ہی کہنے میں عمر کے لحاظ سے بڑے کے معنوں میں استعمال کیا جاتا ہے لیکن OLDER کو کہنے سے کوئی اتعلق نہیں ہوتا۔ اور یہ صرف "عمر کے لحاظ سے بڑا" کا مفہوم نہیں کرتا ہے، جیسے:-

1. I know your elder brother.
2. She was not older than her friends.

FARTHER کے معنی میں "زیادہ دور" اور دوسرے افلاط کے معنی میں "مزید"، جیسے:-

1. Lahore is farther from Karachi than Multan.
2. Let us go there without any further delay.

یہ تینوں الفاظ "تعداد" کے لئے 5. LITTLE, A LITTLE & THE LITTLE استعمال ہوتے ہیں۔ اس کے معنی دیتے ہیں: "نہ ہوتے کے برابر" یا "بے حد" THE LITTLE کے معنی دیتے ہیں: "توڑا سا" کے معنی اور LITTLE "توڑا سا لیکن عام کا عام" کے معنی، جیسے: —

1. He gave us *little* help in this matter.
2. There was only *a little* milk in the jug.
3. *The little* milk we had in the jug was used up.

یہ تینوں الفاظ "تعداد" کے لئے استعمال ہوتے ہیں 6. FEW, A FEW & THE FEW اس کے معنی دیتے ہیں: "میں بہت کم یا نہ ہوتے کے برابر" کے معنیوں میں "THE FEW" "صرف چند" کے معنیوں میں اور "A FEW" "یکن سب کے سب" کے معنیوں میں، جیسے: —

1. Few boys are doing their papers honestly.
2. She threw *a few* coins at the beggars.
3. *The few* boys who were making mischief have gone away.

4. COMMON ERRORS IN THE USE OF ADJECTIVES

چند صفحات میں وہ تمام باتیں جو لکھنے یا بولنے میں ADJECTIVES کے درست استعمال کے لئے ضروری ہیں مناسب تفاصیل کے ماتحت بیان کر دی گئی ہیں۔ اب ذیل میں ہم نے غلط نظرے یہی دے کر ہمیں ہیں اور آن کے سامنے صحیح نظرے یہی۔ لیکن آپ صحیح نظرے کو چھپا کر پہلے غلط نظرے کو باری باری پڑھئے اور غلط نظرے کو خود تلاش کر کے آن کی تصحیح کیجئے اور تصحیح کی وجہ یہی تنازعی پھر اپنے صحیح کئے ہوئے فتوروں کا مقابلہ آن کے سامنے چھپھوٹنے میں سے کوئی نہیں۔

ناد رکھنے کے اس اپ نے ADJECTIVES کے بیان کو دیتے ہوئے سے بڑھا ہے تو آپ پر ایک غلطی کو جھٹ پچان لیں گے اور اس کے غلط ہونے کی وجہ بھی بتا سکیں گے۔ لیکن اسے سمجھنے پر تباہ بعین CORRECTION کو طویل کی طرح بٹ لئے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔

Incorrect	Correct
1. She is my older sister.	1. She is my elder sister.
2. This pen is superior from mine.	2. This pen is superior to mine.
3. Do not drink too many water now.	3. Do not drink too much water now.
4. He is comparatively wiser.	4. He is comparatively wise.
5. Do not have too much friends.	5. Do not have too many friends.
6. Was she more older than me?	6. Was she older than I?
7. This is a sweetest mango than all.	7. This is the sweetest mango of all.
8. Is this light more brighter than that?	8. Is this light brighter than that?
9. He is our eldest enemy.	9. He is our oldest enemy.
10. Rich should help poors.	10. The rich should help the poor.
11. Her teeths are more whiter from yours.	11. Her teeth are more whiter from yours.
12. He is older from me.	12. He is older than I.
13. This cloth is most best from all.	13. This cloth is the best of all.
14. Each of these pens is out of order.	14. Every one of these pens is out of order.

Incorrect	Correct
15. Who was most angry, you or him ?	15. Who was more angry, you or he ?
16. My eldest brother are ill.	16. My eldest brother is ill.
17. The rose is a most beautiful flower.	17. The rose is the most beautiful flower.
18. Each of us have a camera.	18. Each of us has a camera.
19. She gave me few help.	19. She gave me a little help.
20. Is he a most fittest man for this post ?	20. Is he the fittest man for this post ?
21. This leather is not inferior than that.	21. This leather is not inferior to that.
22. Is not death more better from dishonour?	22. Is not death better than dishonour ?
23. Silver is brighter than all metals.	23. Silver is brighter than all other metals.
24. Who is more weaker from the two ?	24. Who is the weaker of the two ?
25. The East or the West, home is best.	25. East or west, home is the best.

اب ذیل کی مشق کو حل کیجئے ۔

EXERCISE 7

I. Give the other two forms of the following and use any one of each in a sentence :—

1. easy. 2. far. 3. bad. 4. successful. 5. glad.
6. heavy. 7. in. 8. little.

II. Use the following Adjectives in sentences to show that you understand the difference between them :—

1. many ; much. 2. few ; a few. 3. elder ; older.
4. a little ; the little. 5. latest ; last. 6. less ; least.

III. Fill in the blanks with "other", "of", "than", "more", "most" and "the" :—

1. She is taller.....I by two inches. 2. Who is.....wiser.....the two ? 3. The rose is.....best.....all flowers.
4.older,wiser. 5.Ravi is not longer.....any other river. 6. The tiger is.....more dangerous.....two two, 7. Iron isuseful.....all other metals. 8. That lock was.....heaviest.....all. 9. Murree is the.....beautiful.....all hill-stations in Pakistan. 10. Your knife was.....sharpest.....all. 11. This smell is.....sweeter.....two. 12. Which of those books was.....interesting ?

IV. Translate into English :—

- (1) یہ میرے بھرپور لکڑی کی بنی ہوں ہے ۔ (2) سچ سب سفید سیبیوں کی ہے نسبت زیادہ سیٹھے نہیں ہوتے۔ (3) محمد کی دادی بات بوڑھی نہیں تھی۔ (4) بڑے بھائی جان پھولے سال سو اس نہیں کئے تھے۔ (5) یہ اندھے آن انڈوں سے بڑے ہیں۔ (6) آم کا درخت سے درختوں سے اونچا تھا۔ (7) میری والدہ سفید کھڑے نہیں پڑتی تھیں۔ (8) وہ سب سے بلند پہاڑی پر چڑھ جائیں گے۔ (9) آن میں سے پر ایک لڑکا سکاؤٹ نہیں تھا۔ (10) ان لڑکیوں نے بہت سے پہول چنے تھے۔ (11) کیا یہ پہول سب ہوہلوں سے زیادہ خوبصورت نہیں ہے؟ (13) اس ستارے آن ستارے سے زیادہ روشن کیوں ہیں؟ (14) 21 جون کو دن سب سے لمبا ہوتا ہے۔ (15) عید کے دن میں سے حد خوبصورت کپڑے پہنون گی۔

V. Correct the following :—

1. Much boys are playing football. 2. This book is more better than that. 3. Was he senior than you ? 4. We shall travel by a most fastest train. 5. It was much fine yesterday. 6. The condition of the poors was not good. 7. The Indus is longest than all rivers in Pakistan. 8. Is the Murree further from Islamabad than Kohala ? 9. There was the little hope of his success. 10. That was the most easiest than all the questions. 11. This young boy has caught most biggest fish. 12. Each of these boys are my class-fellows.

CHAPTER FOUR

4. THE ARTICLE

آردو میں NOUN کو "اسم" کہا جاتا ہے، اور NOUN کو "ضمیر" اور ADJECTIVE کو "صفت" نو کہا جاتا ہے لیکن آردو کی گرامر میں ایسی کوئی چیز نہیں جسے ARTICLE کہا جا سکے۔ پورا انگریزی کے گرامر میں ایک گروہ ایسے بھی جو اسے ایک طرح کا ADJECTIVE ہی شاہ کرتا ہے اور اسے ایک الگ PART OF SPEECH کا درجہ دینے کے لئے تیار نہیں ہے۔ بروحال اسے ایک PART OF SPEECH فراز دیا جانے والا نہ دیا جائے۔ لیکن درست انگریزی لکھنے یا بولنے میں اس کی اہمیت سے انکار ناممکن ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنترا قاعدہ نمبر 20

انگریزی میں ARTICLES صرف تین ہیں — *a* اور *an* اور *the* اور ان کا تعلق صرف NOUNS سے ہے۔ یہ پہلے *NOUNS* کوئی آتے ہیں (جیسے the sun یا a boy) اور آن کے معانی میں "عمومیت" یا "خصوصیت" پیدا کرتے ہیں۔ لیکن اگر کسی NOUN سے پہلے کوئی ADJECTIVE آجائے تو پہلے آن کے بھی پہلے آ جائے یہ اجسے an ugly face یا a good boy یا (the green flag

1. KINDS OF ARTICLES

انگریزی میں Articles کی دو قسمیں ہیں — INDEFINITE ARTICLES اور DEFINITE ARTICLES۔ پہلی قسم کا ARTICLE صرف ایک ہے اور اسے the کہا جاتا ہے۔ یہ NOUNS کے معانی میں کوئی "خصوصیت" پیدا کرنے کے لام آتا ہے (جیسے the dog)۔ یہاں the dog سے مراد دنیا کے کروڑ ہا کتوں میں سے کوئی ایک کتا نہیں بلکہ ایک ایسا کتا ہے جو ہمارے سامنے ہے یا جس کا ذکر ہے بھی بوچکا ہے۔ دوسرا قسم کے ARTICLE کسی NOUN کے معانی میں "عمومیت" پیدا کرنے کے لام آتے ہیں (جیسے an egg یا a doctor یا an egg)۔ یہاں a doctor سے مراد کوئی خصوص طبیب نہیں بلکہ دنیا کے لاکھوں "معالجون" میں سے کوئی ایک مبالغہ ہے۔ اسی طرح an egg کوئی خصوص اندھا نہیں بلکہ دنیا میں سینکڑوں قسموں کروڑ ہا انڈوں سے کوئی ایک اندھا ہے۔

اور اب یہیہ اور ARTICLE کے استعمال کی الگ الگ تفصیل

2. THE USE OF "A" & "AN"

یہ دونوں ARTICLES (یعنی *a* اور *an*) دراصل NUMERAL ADJECTIVES ہیں جو "ایک" یا "کوئی" یا "کسی" یا "کوئی ایک" یا "کسی ایک" کے معنی ادا کرتے ہیں، جیسے :

1. I gave him a rupee.
2. A stranger came to me.
3. We met a beggar.
4. She wanted a berth.

("کوئی" کے معنوں میں) (") کسی" کے معنوں میں) (") کسی" کے معنوں میں)

(") کوئی ایک" یا "کسی ایک" کے معنوں میں)

کسی NOUN کے معنوں میں "عمومیت" پیدا کرنے والے ARTICLES میں سے آن a سے SINGULAR NOUNS CONSONANT (یعنی حرف b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, y) یا z سے شروع ہو استعمال ہوتا ہے جو کسی ADJECTIVE (یعنی حرف b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, y) یا z سے شروع ہو رہا ہو اجیسے کوئی VOWEL (a, e, i, o, u) سے شروع ہو زبا ہو (جیسے an owl یا an apple) ہے۔ لیکن آس NOUN سے پہلے کوئی ADJECTIVE کا کسی ADJECTIVE کے معنوں میں سے شروع ہونا ضروری ہے ARTICLES (an urgent letter یا an old house) ہے۔ آن دونوں ARTICLES کو صرف آس وقت استعمال کیا جاتا ہے جب کسی SINGULAR NOUN کا ذکر کسی فقرے میں پہلی مرتبہ پورا ہو۔ لیکن اگر دوسری یا تیسری مرتبہ بھی کسی تحریر یا گفتگو کے دوران آن SINGULAR NOUN کے معنوں میں سے کسی دفعہ آن کا استعمال غلط استعمال کئے جائیں تو دوسری یا تیسری دفعہ آن کا استعمال غلط ہو جائے کہ جیسے :-

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف چھٹا ابم قدم

انگریزی لکھنے اور بولنے میں ARTICLES جس کثرت سے استعمال ہونے اس کثرت سے کوئی بھی PART OF SPEECH استعمال نہیں ہوتا۔ اور جس کثرت سے آن کے استعمال میں غلطیاں بتویں وہ بھی افسوسناک حدود سے تجاوز کر جاتی ہیں۔ اس نے سنہری قاعدہ نمبر 20 اور سنہری قاعدہ نمبر 21 کو اچھی طرح سمجھو لینے کے علاوہ THE کے استعمال کے تحت نکھلی ہوئی ایک ایک بات کو اچھی طرح ذین نہیں کر لینا ہے جب ضروری ہے۔ ورنہ درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی کوشش کبھی بھی کامیابی سے بدمکنار نہیں ہو سکے گی۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرہ قاعدہ نمبر 21

یاد رکھنے کہ کسی SINGULAR NOUN کے معنوں میں "عمومیت" پیدا کرنے کے لئے آن وقت استعمال ہوتا ہے جب وہ SINGULAR NOUN کسی VOWEL (یعنی a, e, i, o, u)

کسی NOUN سے شروع ہو زبا ہو (جیسے an owl یا an apple) ہے۔ لیکن آس NOUN سے پہلے کوئی ADJECTIVE کا ذکر کسی ADJECTIVE کے معنوں میں سے شروع ہونا ضروری ہے ARTICLES (an urgent letter یا an old house) ہے۔ آن دونوں ARTICLES کو صرف آس وقت استعمال کیا جاتا ہے جب کسی SINGULAR NOUN کا ذکر کسی فقرے میں پہلی مرتبہ پورا ہو۔ لیکن اگر دوسری یا تیسری مرتبہ بھی کسی تحریر یا گفتگو کے دوران آن SINGULAR NOUN کے معنوں میں سے کسی دفعہ آن کا استعمال غلط استعمال کئے جائیں تو دوسری یا تیسری دفعہ آن کا استعمال غلط ہو جائے کہ جیسے :-

1. I bought a pen yesterday. A pen was stolen by somebody. (Wrong)

I bought a pen yesterday. The pen it was stolen by somebody. (Correct)

2. Father gave me a book. A book was very useful. (Wrong)

Father have me a book. I found the book very useful. (Correct)

3. THE USE OF "THE"

کسی NOUN کے معنوں میں "تخصیص" پیدا کرنے کے لئے آن سے پہلے THE لگا دیا جاتا ہے اور اسی تخصیص کے لحاظ سے آئے DEFINITE ARTICLE کیا جاتا ہے۔

یہ دراصل this یا that یا these کا مخفف ہے اور اسے سندوچہ ذہل موقعوں پر امتحاں کیا جاتا ہے۔

(الف) جب کسی خاص شخص یا جگہ یا چیز کا ذکر مقصود ہو، جیسے :-

1. The doctor was not at home.

2. They were still in the mosque.

3. He has returned the book.

(ب) جب بیارا اشارہ کسی ایسے شخص یا جگہ یا چیز کی طرف ہو جس کا ذکر پہلے بھی ہو چکا ہو، جیسے :-

1. The boy has come from Azad Kashmir.
2. The room was built only last month.
3. The radio is out of order.

(ج) کتابوں، اخباروں اور رسالوں کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

1. She was reading the Holy Quran.
2. He forgot the Nawari-Wazat in my room.
3. The Qaumi Digest is in great demand.

(د) دریاؤں، سمندروں اور چڑاؤں کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

1. They were swimming in the Ravi.
2. Our ship was passing through the Arabian Sea.
3. The Alps is the highest mountain in Europe.

(ن) نہروں، خلیجوں اور مجمع الجزائر کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

(تجارت) between Asia and Europe.

1. The Suez Canal is very useful for trade (تجارت) between Asia and Europe.

2. The Arabian Gulf (خليج عرب) is famous for pearl-fishing (وہن نکالتا).

3. His neighbour has returned to the Andamans (مجمع الجزائر اندیمان).

(س) یہوں کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

1. The Muslims are a brave nation.
2. Israeli (یہودی) is populated by the Jews (اسرائیل).
3. The Bible is the holy book of the Christians (یسیانی).
4. The Arabs (عرب), the Iranians (ایرانی), the Turks (ترک) and all other Muslims are our brethren.

(ص) اطراف کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

1. We did go to the north (شمال).
2. Afghanistan and Iran are to the west of Pakistan.

(ط) زمین، آسمان، چاند، سورج اور ستاروں سے پہلے، جیسے :-

1. The sun shines in the sky during the day.
2. The earth is round.
3. The moon and the stars add to the beauty of the night.

(ع) بعفور NOUN استعمال ہونے والے میں سے پہلے :-

1. The rich should be very kind to the poor and the blind.
2. The honest and the industrious are respected everywhere.

(ف) جب کسی کے بعد آجائے، جیسے :-

1. The colour of his coat was green.
2. The gold of a nib is not pure.
3. The son of your friend has gone home.
4. The books of his guest were lying on my table.

4. THE OMISSION OF THE ARTICLE

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف سالوں اہم ترین

درست انگریزی لکھنے اور بولنے میں کئی مقامات ایسے ہیں کہ ARTICLES کو حنف کر دیا جاتا ہے۔ ان مقامات

سے کاحدہ، باخبر ہونے بغیر درست انگریزی لکھنے اور بولنے کے خواب کا تشنہ تکمیل وہ جانا ایک لازمی امر ہے۔ ذیل میں آن تمام مثامات کی نشاندہی کر دی گئی ہے۔ اب آن کو سمجھنا، ذہن نشین کرنا اور آن کے مطابق عمل کرنا آپ کے لئے بے حد ضروری ہے۔

مندرجہ ذیل مثامات ہر ARTICLES کو حذف کر دیا جاتا ہے:-

(الف) لڑکوں، لڑکیوں، بچوں، بچیوں، عورتوں اور مردوں کے ناموں سے پہلے، جیسے:-

Kamran and Farzana are my cousins.

(ب) دیہاتوں، قصبوں، شہروں، صوبوں، ملکوں اور براعظموں کے ناموں سے پہلے، جیسے:-

1. *Shahdara is not very far from Lahore.*
2. *Pakistan and China are both in Asia.*

(ج) زبانوں کے ناموں سے پہلے، جیسے:-
Is she at home in English and Arabic?

(د) پہلے، بشرطیکہ آن کے بعد of ن آ رہا ہو، جیسے:-

1. *Boys were sitting in the library.*
2. *He deals in ties, socks, towels and handkerchiefs.*
3. *Our teams will fly to Iran tomorrow.*
4. *Armies fight for the honour of their country.*

« MATERIAL NOUNS اور ABSTRACT NOUNS (ز) پہلے، بشرطیکہ آن کے بعد of ن آ رہا ہو، جیسے:-

1. *Gold is dearer than silver.*
2. *We export rice, wool and leather.*
3. *Health is better than wealth.*
4. *She was suffering from high fever and headache.*

(م) انگریزی زبان کے محاورے کے مطابق چند NOUNS اور بھی ARTICLES کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ آن میں سے چند کثیر الاستعمال مدرجہ ذیل ہیں۔ انہیں زبانی پا د کر لیجئے:-

1. at home.
2. in hand.
3. in bed.
4. at school.
5. to school.
6. at day-break.
7. by day.
8. by night.
9. at sunset.
10. on earth.
11. by sea.
12. by hand.
13. by air.
14. on foot.
15. by water.
16. by root.
17. on horseback.
18. in jail.
19. in prison.
20. to market.
21. at dinner.
22. in jest.
23. to send word.
24. to catch fire.
25. to take breath.
26. to give battle.
27. to cast anchor.
28. to bring word.
29. to give ear.
30. to leave school.
31. to lay siege.
32. to set out.
33. to set foot on.
34. to shake hands with.
35. at noon.
36. out of doors.
37. over head and ears in debt.
38. by night.
39. in trouble.
40. at fault.
41. for money.
42. at ease.
43. at sight.
44. on demand.
45. at dinner.
46. at interest.
47. in court.
48. by water.

5. COMMON ERRORS IN THE USE OF ARTICLES

پہلے چند صفحات میں وہ تمام باتیں جو لکھنے اور بولنے میں ARTICLES کے درست استعمال کے لئے ضروری پیس بڑی تفصیل بیان کر دی گئی ہیں۔ ان سب کو اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے۔ بہر باری بذری اگلے دو صفحات کے بائیں گالموں کے غلط فقروں کو درست فقروں کو چھپا کر پڑھئے۔ آن کی غلطیوں کو خود تلاش کیجئے اور انہی درست کیجئے بہر آنہی درست کر کے آن کا مقابلہ آن کے سامنے چھپی ہوئے دائیں کالم کے درست فقروں سے کر کے اپنی تسلی کر لیجئے۔

اگر آپ نے ARTICLES کے بیان کو غور سے پڑھا ہے تو یہ
عام متنی طے کرنے میں آپ کو کوئی بھی مشکل پہنچ نہیں آئے گی۔
اور آپ یہ ایک فقرے کے غلط ہونے کی وجہ بھی بتا سکیں گے۔ لیکن
اگر آپ نہ ہو تو یاد رکھئے کہ غلطیوں کو صحیح بغیر آن کی
کو طوڑ کی طرح رٹ لینے کا کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔

CORRECTION

Incorrect	Correct
1. We took bath in Jhelum.	1. We took a bath in the Jhelum.
2. She knows Holy Quran by heart.	2. She knows the Holy Quran by heart.
3. Is this ring made of the gold ?	3. Is this ring made of gold ?
4. Boys of my class were playing the hocky.	4. The boys of my class were playing hocky.
5. Is your father at the home now ?	5. Is your father at home now ?
6. The life is not empty dream.	6. Life is not an empty dream.
7. They went for Hajj by the sea.	7. They went for the Hajj by sea.
8. Himalayas are highest mountains in a world.	8. The Himalayas are the highest mountains in the world.
9. Lion is a king of forest.	9. The lion is the king of the forest.
10. She was M.A. in the Urdu.	10. She was an M.A. in Urdu.
11. I have a ear-ache.	11. I had an ear-ache.
12. Health of her mother was not good.	12. The health of her mother was not good.
13. The children were not going to the school.	13. Children were not going to school.

Incorrect	Correct
14. Colour of her shirt was an orange.	14. The colour of her shirt was orange.
15. Blind man is no judge of the colours.	15. A blind man is no judge of colours.
16. The birds of a feather flock together.	16. Birds of a feather flock together.
17. We stayed there for few days.	17. We stayed there for a few days.
18. The Gulburg is the colony of rich in the Lahore.	18. Gulburg is a colony of the rich in Lahore.
19. This was news to the both of us.	19. This was news to both of us.
20. The cloth is sold by a meter.	20. Cloth is sold by the meter.
21. He is cleverest boy in the class.	21. He is the cleverest boy in the class.
22. The virtue is its own reward.	22. Virtue is its own reward.
23. What fool he was !	23. What a fool he was !
24. I met him day before the yesterday.	24. I met him the day before yesterday.
25. He was man of a word.	25. He was a man of word.

اب ذیل کی مشق کو حل کیجئے :-

EXERCISE 9

- (a) Fill in the blanks with "a", "an" or "the":—
 1. He is.....friend of mine. 2.sun sets in.....west. 3.old man gave her.....apple. 4. He was.....

fool of.....first water. 5.colour of... sky is blue. 6.....horse and.....ass were standing in.....field. 7.....Turks are.....mighty people. 8.....apple.....day keeps....doctor away. 9. Mangoes are sold by.....kilometer. 10.young man is a clerk in.....American firm. 11. English is.....language of.....people of England. 12.Andamans are.....group of islands in.....Bay of Bengal. 13. Nasira is.....clever of.....two. 14. He was.....honour to his profession. 15.word to.....wise is enough.

(b) 1.....Indus falls into.....Arabia Sea. 2. They marched toward.....east. 3. This is.....story of.....ant and and.....cricket. 4.....hands of.....watch are smaller than those of.....clock. 5. Islife of... pilot very interesting? 6. Iron is.....useful metal. 7. Persian is.....easy language. 8.Chinese are as hard-working as.....Japanese are. 9. He was not a fool to say that to.....stranger. 10.Chenab is not longer than.....Indus or.....Jhelum. 11.Salt Range is.....measure for.....Punjab. 12. Dera Baba Nanak is.....sacred town for.....Sikhs. 13. Was that watch.....better of.....two? 14.Panama Canal joins.....Pacific Ocean with.....Atlantic Ocean. 15. Cairo iscapital of.....United Arabic Republic.

II. Insert Articles where necessary :—

1. Stars are shining in sky. 2. Do you read Pakistan Times? 3. Life of beggar is free from cares and, worries. 4. Geography is interesting subject. 5. Indus is longest river in Pakistan. 6. I set watch by clock tower. 7. How high Minar-i-Pakistan is! 8. Play fair game. 9. They set out on long journey late in afternoon.

10. Old man was sleeping on grass under shade of tree.
11. She wanted to buy pen and inkpot. 12. There was egg in nest. 13. Dancer has come from East Indies.
14. Milk of cow is best for children. 15. Umbrell: is of no use in heavy rains.

III. Correct the following :—

1. Fr....d in need is friend indeed. 2. Sun sets in west. 3. Jhelum flows from the Kashmir into Punjab.
4. She was M A. from the Karachi. 5. Cow gives milk. A day follows a night. 6. The man is mortal. 7. Honesty is a best policy. 8. A darkest cloud has the silver lining. 9. A boy after a boy came out of a class-room.
10. The wisdom is the gift of God. 11. Pakistan is a Islamic rerule. 12. My room is in an upper storey of a house. 13. You follow a old English custom. 14. She likes honest servant. 15. Get the kilometer of the potatoes from a nearest shop. 16. May I have a pleasure of your company? A dog is the faithful animal. 18. We shook the hands with the our friends. 19. The man is generally taller than a woman. 20. Where there is the will there is the way.

By the Same Author

Good Handwriting Made Easy

خوش خط لکھائی کے لئے بے نظیر رہنما

QAUMI KUTUB KHANA

19, Ferozepur Road, Lahore.

CHAPTER FIVE

5. THE VERB

آپ تمہید میں پڑھ چکے ہیں کہ VERB جسے آردو میں " فعل " کہا جاتا ہے ایک اپسال لفظ ہے جس سے کہی " زمانے " میں کسی کام کے " کرنے " یا " بونے " کا پتہ چلتا ہے (جیسے will broke write یا will be) اس کی خصوصیت یہ ہے کہ اگر کوئی فعل کو ایک بی لفظ پر مستعمل کرنے کی ضروری ہے جتنا بھی ضروری ہے جتنا بھاری زندگی کے لئے یہ دے جسے کے اندر روح ہوتا ہے۔ اگر کسی فعل سے میر VERB نہ ہو تو وہ فعل کوئی نہیں ہوتا ہے بلکہ مردہ اور کارآمد نہیں بالکل لفونکا، یہ معنی اور ہے کہ ہوتا ہے۔

1. Eat. 2. Run. 3. Sing. 4. Sit.

اور اگر کوئی فعل دو لفظوں پر مستعمل ہو تو ان میں سے ایک لفظ ضرور ہوگا، جسے :-

1. Come in.
2. Go away.
3. Sleep here.
4. We work.

(اندر آ جاؤ یا اندر آ جائیے) -
(چلے جاؤ یا چلے جائیے) -
(یہاں سو جاؤ یا ام جگہ سو جائیے) -
(ہم کام کرتے ہیں یا ہم کام کریں) -

اسی طرح اگر کوئی فعل تین یا چار یا پانچ یا زیادہ لفظوں پر مستعمل ہو تو وہ فعل سے میں ایک نہ ایک VERB لفظ ضرور ہو گی،

1. He plays football.
2. She likes fresh fruit.
3. My neighbour died yesterday.
4. It rained very heavily in the evening yesterday

(وہ فٹ بال کھیلتا ہے) -
(وہ تازہ بھول پھنسنے کر رہا ہے) -
(سیرے بڑوی کاکل انتقال پوکیا) -
(کل شام خوب زور کی بارش بیوی) -

THE VERB

ان مثالوں سے اس حقیقت کا پتہ چلتا ہے کہ VERB کے بغیر کوئی فعل بن ہی سکتا۔ اس لئے فعل سے میں VERB کی وہی حیثیت ہے جو جسم کے اندر روح کی بوقی ہے۔

22. درست الگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا قاعدہ

جو بھی فعل وہ لکھتے یا بولتے ہیں اس میں VERB کا جو نہیں آتا ہے ضروری ہے جتنا بھاری زندگی کے لئے یہ دے جسے کے اندر روح کا ہوتا ہے۔ اگر کسی فعل سے میر VERB نہ ہو تو وہ فعل کوئی نہیں بلکہ مردہ اور کارآمد نہیں بالکل لفونکا، یہ معنی اور ہے کہ ہوتا ہے۔

1. KINDS OF VERBS

انگریزی میں VERB کی دو قسمیں ہیں۔ پر ایک قسم کا مختصر سا حالت مدرجہ ذیل ہے۔

1. THE INTRANSITIVE VERBS جب کوئی VERB اپنے SUBJECT کے مکمل مفہوم ادا کر سکتا ہو تو اسے آردو میں " فعل لازم " اور انگریزی میں INTRANSITIVE VERB کہا جاتا ہے، جیسے :-

1. He runs.
2. She laughed.
3. The rain will fall.
4. I live in this room.

ان فقروں میں He runs کے ساتھ مل کر She نے laughed کے ساتھ مل کر The rain will fall کے ساتھ مل کر اور I نے live ایک مکمل فعل بنالیا ہے۔ اس لئے runs بھی اور live بھی اور will fall بھی اور laughed بھی VERB کے جب کوئی VERB اپنے SUBJECT کے ساتھ مل کر

2. THE TRANSITIVE VERBS جب کوئی VERB اپنے SUBJECT کے ساتھ مل کر

کوں مکمل مفہوم ادا نہ کر سکے بلکہ آسے اپنے مفہوم کی تکمیل کے لئے "مفہول" یعنی OBJECT کی ضرورت بھی ہو تو آسے ازدومیں "فہم ستعدی" اور انگریزی میں TRANSITIVE VERB کہا جاتا ہے۔

- 1. The cow eats grass
- 2. We bought oranges.
- 3. They will catch the thief.

! ن فکروں میں grass کو اپنے ساتھ ملا کر ، bought کو oranges کو اپنے ساتھ ملا کر اور the thief will catch نے اپنے ساتھ ملا کر اپنا مفتیوم مکمل کیا ہے ۔ اس لئے ان میں سے ہر ایک کو TRANSITIVE VERB کہا جائے گا اور ان کے مطالب کو سکمل کرنے والے الفاظ (یعنی grass اور oranges اور the thief) کہلاتی ہیں گے ۔ OBJECT

1. I gave him a book.
2. Who will teach us English?

میں فقرے میں him بھی OBJECT ہے اور a book بھی ہے اور Engiish سی طرح دوسرے فقرے میں us بھی OBJECT ہے اور بھی ہے۔

پہلی یاد رکھئے کہ کچھ VERBS ابھی ہیں کہ وہ TRANSITIVE ہے اور کہ کچھ INTRANSITIVE ہے۔

1. He <i>was flying</i> a kite. Birds <i>fly</i> in the air.	(TRANSITIVE VERB) (INTRANSITIVE VERB)
2. She <i>stopped</i> the car. The car <i>has stopped</i> .	(TRANSITIVE VERB) (INTRANSITIVE VERB)

2 THREE FORMS OF THE VERB

انگریزی میں بہ ایک VERB کی تین تین FORMS (یعنی شکلیں) میں جو مختلف روب دھار کر مختلف فقرہ میں (جنہیں ہم فری لکھنے یا بولنے میں) استعمال ہوئے ہیں۔ انہیں — بجوان اور معافیت — زبانی پاہ نہیں بغیر آپ اپنے سر درست انگریزی لکھنے یا کے کی صلاحیت۔ یہاں ہم کہوں کتنے۔ انہیں دوں دوں نہدرہ پندرہ کے ساتھ نہیں۔ کوئی نہ کہوں کتنے اور جب تک یہ از بر نہ کہوں نہ۔ یہ چھوٹا ہے حفظ کرنے۔

Present		Past		Past Participle
1. abide	قیام درنا	abode		abode
am	بُونا	was		been
arise	آئنا - پیدا بونا	arose		arisen
are	بُونا	were		been
awake	جاگا ہوا بونا	awoke		awoken awaken
bear	برداشت کرنا	bore		borne
bear	جم لینا	bore		born
beat	پیشنا	beat		beaten
become	بو جانا	became		become
begin	شروع کرنا	began		begun
bend	جهکانا - جھکانا	bent		bent
bet	شرط لگانا	bet		bet
bind	باندھنا	bound		bound
bite	دالتوں سے کائنا	bit		bitten
bleed	خون نکلنا	bled		bled
2. blow	ہوا کا چلنا	blew		blown
break	تزوڑنا	broke		broken

Present		Past		Past Participle
bring		لے	brought	brought
build	بننا - تعمیر کرنا	built	built	
burn	جلاتنا	burnt	burnt	
burst	پھٹنا	burst	burst	
buy	خریدنا	bought	bought	
care	پروا کرنا - احتیاط کرنا	cared	cared	
catch	بکڑنا - دبوچنا	caught	caught	
choose	چن لینا - انتخاب کرنا	chose	chosen	
cling	چھٹنا	clung	clung	
clothe	لبوس کرنا	clothed	clothed	
come	آنا	came	come	
cost	قیمت ہونا	cost	cost	
creep	رینگنا	crept	crept	
cut	کاٹنا - قطع کرنا	cut	cut	
deal	سلوک کرنا - کاروبار کرنا	dealt	dealt	
dig	کھوڈنا	dug	dug	
do	کرنا	did	done	
draw	کھینچنا	drew	drawn	
dream	خواب دیکھنا	dreamt	dreamt	
drink	پینا	drank	drunk	
drive	چلاتا - بانکنا	drove	driven	
eat	کھانا	ate	eaten	
fall	گرنا	fell	fallen	
feed	کھلانا	fed	fed	
feel	حسوس کرنا	felt	felt	

Present		Past		Past Participle
fight		لڑنا	fought	fought
find	معلوم کرنا - تلاش کرنا	found	found	
fling	پھینکنا	flung	flung	
fly	آڑنا - آڑانا	flew	flown	
forbid	منع کرنا	forbade	forbidden	
forget	بھول جانا	forgot	forgotten	
forgive	معاف کرنا	forgave	forgiven	
forsake	ترک کر دینا	forsook	forsaken	
freeze	منجمد ہونا	froze	frozen	
get	لینا - حاصل کرنا	got	got	
gird	(پنکا) (بیٹھی) باندھنا	girded	girded	
hang	پھانسی دینا	hanged	hanged	
hang	لشکنا - لشکانا	hung	hung	
has	رکھتا (رکھتی) ہے	had	had	
hate	نفرت کرنا	hated	hated	
have	رکھتا ہے - رکھتے ہیں	had	had	
hear	ستنا	heard	heard	
hew	کاٹ ڈالنا	hewed	hewed	
hide	چھپانا	hid	hidden	
hit	مارنا - بیکرانا	hit	hit	
hold	پھیٹنا	held	held	
hope	آمید کرنا	hoped	hoped	
hunt	شکار کرنا	hunted	hunted	
insult	توبین (تدلیل) کرنا	insulted	insulted	
join	ملانا - ملائنا	joined	joined	

Present	Past	Last Participle
joke	مذاق کرنا	joked
judge	تجویز (فیصلہ) کرنا	judged
jump	آچھلنا	jumped
keep	رکھنا	kept
kick	نھو کر مارنا	kicked
kill	ہلاک کرنا	killed
kneel	گھنٹوں کے بل جوپکنا	knelt
know	جاننا	knew
6. lay	گرانا - پھاننا - دینا	laid
lead	روہری کرنا	led
leap	کوڈنا - پھاندنا	leapt
learn	میکھنا - حاصل کرنا - علوم کرنا	learnt
leave	چھوڑ دینا	left
lend	آدھار (مستعار) دینا	lent
let	جانے دینا - کرایہ پر آنھانا	let lighted : let
lie	جهوٹ بوانا	lied
lie	لیشنا	lain
light	روشن کرنا - جلانا	lighted : lit
load	لادنا	loaded
lose	کھو دینا	lost
love	محبت کرنا	loved
make	بنانا	made
manage	بندوبست کرنا	managed
7. may	ممکن ہونا - اجازت دینا۔ خواہش ہونا	might

Present	Past	Last Participle
mean	مطاب (یا) سمعا پونا	meant
meet	مفت - ملاقات کرنا	met
melt	بگھولنا	melted
mew	سیاوف سیاوف کرنا	mewed
murder	ہلاک کرنا - قتل کرنا	murdered
name	نام رکھنا	named
narrate	یہاں کرنا	narrated
offer	یہش (یا) بیش کش کرنا	offered
open	کھولنا	opened
order	حکمہ دینا	ordered
pass	کلیساپ بونا - گزرننا	passed
pay	ادا کرنا	paid
peal	گڑھنا - کڑھنا	pealed
peel	چھینلنا	pealed
praise	تعزیرت کرنا	praised
8. pray	دعا کرنا	prayed
prove	ثابت کرنا	proved
pull	کھینچنا	pulled
push	دھکلنا	pushed
quarrel	جیگڑنا	quarrelled
read	پڑھنا	read
reap	(فصل) کائنا	reaped
rent	(کرایہ پر) آنھانا	rented

Present		Past	Past Participle
ride	سوار ہونا	rode	ridden
ring	بجانا	rang	rung
ripe	پختہ ہونا		
rise	آئنا - جانا	rose	risen
ruin	تابہ ہونا - برباد کرنا	ruined	ruined
run	دوڑنا	ran	run
saw	آرہ کشی کرنا - چیزنا	sawed	sawn
say	کہنا	said	said
see	دیکھنا	saw	seen
seek	تلash کرنا	sought	sought
seem	معلوم ہونا - دکھانی	seemed	seemed
	دینا		
sell	فروخت کرنا - بیجنا	sold	sold
send	بھیجننا	sent	sent
set	ترتیب دینا - جڑنا	set	set
sew	سلانی کرنا	swed	sewn
shake	پھلانا - سلانا	shook	shoken
shave	حجامت بنانا	shaved	{ shaved shaven
shine	چمکنا	shone	shone
shoot	گولی مارنا	shot	shot
show	دکھانا	showed	shown
shrink	سکڑنا	shrank	{ shruk shruaken
shut	بند کرنا	shut	shut
sing	گیت	sang	sung
sink	ڈوبنا - غرق ہونا	sank	sunk

Present		Past	Past Participle
sit	بیٹھنا	sat	sat
sleep	سونا	slept	slpt
smell	سونگھنا	smelt	smelt
smile	مسکرانا	smiled	smiled
speak	بولنا	spoke	spoken
speed	جلدی جلدی چلنا	sped	sped
spell	بچھ کرنا	spelt	spelt
spend	صرف کرنل خرچ کرنا	spent	spent
spill	کرنا - کرانا - بہنا - بھانا	spilt	spilt
spit	تھوکنا	spat	spat
split	پھاڑنا - بانٹنا	split	split
spoil	خراب کرنا	spoiled	{ spoiled spoilt
spread	پھیلانا - پھیلنا	spread	spread
spring	آپھلنا	sprang	sprung
stand	کھڑا ہونا	stood	stood
steal	چوری کرنا - چرانا	stole	stolen
sting	ذنگ مارنا	stung	stung
strew	بکھیرنا	strewed	strewn
strike	مارنا - پڑتال کرنا	struck	{ struck stricken
strive	بہت کوشش کرنا	strove	striven
swear	قسم کھانا	swore	sworn
sweat	پسینہ آنا	sweat	sweat
sweep	جهاؤو دینا	swept	swept
swell	سوج جاتا - ورم آنا	swelled	{ swelled swollen

Present	Past	Past Participle
swim	تیرنا	swam
take	لینا	took
teach	پڑھنا - سکھانا	taught
tear	بھارنا	tore
12. tell	بھاتا	told
think	سوچنا	thought
throw	پھینکنا	threw
undergo	پرداشت کرنا -	underwent
understand	سچھنا	understood
wake	جا گنا - جگانا	woke
wear	پہننا	wore
weave	پننا	wove
weep	رونا	wept
win	جیتنا - حاصل کرنا	won
wind	چای دینا	wound
withdraw	(واہن لینا) - بنا دینا	withdraw
withdraw	روکے رکھنا	withdrawn
work	کم کرنا - چلنا	worked
wring	پھورنا	wrong
write	لکھنا	wrote

EXERCISE 10

I. (a) Give the Past Tense of the following and use them in sentences :—

1. arise.
2. burn.
3. hang.
4. joke.
5. lie.
6. melt.
7. pull.
8. saw.
9. shook.
10. weave.

(b) Give the Present Tense of the following and use them in sentences :—

1. forbade.
2. bit.
3. knelt.
4. lay.
5. met.
6. paid.
7. sped.
8. tore.
9. cook.
10. wrung.

II. Give the three forms of the following and use any form of each, in a sentence :—

1. weave.
2. freeze.
3. hold.
4. laid.
5. mean.
6. pass.
7. ride.
8. shut.
9. sprin.
10. throw.

3. INCOMPLETE, STRONG & WEAK VERBS

کچھ کچھ ایسے بھی ہیں کہ وہ SUBJECT اور OBJECT دونوں کو اپنے ساتھ ملا لینے کے باوجود فقرے مفہوم کو مکمل نہیں کر سکتے (جیسے (made میں میں We made him our president اسی طرح کچھ ایسے بھی ہیں کہ وہ SUBJECT کو ساتھ ملا کر فقرے کے مفہوم کو مکمل نہیں کر سکتے (جیسے seems میں is ya she is ill میں He seems mad میں seems میں is - پہلی مثال میں OBJECT بھے لیکن وہ اپنے ایک TRANSITIVE VERB chose دھنی him کے باوجود - president کے بغیر - اپنے فقرے کا مفہوم مکمل نہیں کر سکا - دوسری مثال میں بھی VERB بھے لیکن وہ بھی ایسی طرح اپنے فقرے کے باوجود our leader - کو ساتھ ملا کر فقرے کے بغیر - اپنے فقرے مفہوم کو مکمل نہیں کر سکا - پھر تیسرا مثال میں is میں is کو ساتھ SUBJECT بھے اپنے INTRANSITIVE VERB ملا کر - ill کے بغیر - اپنے فقرے کا مفہوم اور is ہی seems میں she seems میں she میں is کو ساتھ SUBJECT بھے اپنے INTRANSITIVE VERB

لے بغیر اپنے فقرے کے مفہوم کو مکمل کر سکا ہے۔ made— کو اس نام کے VERBS کو INCOMPLETE VERBS کہا جاتا ہے لور جو الفاظ انہیں اپنے مفہوم کی تکمیل میں مدد دینے والے آپنی COMPLEMENT کہا جاتا ہے۔ وہ تمام الفاظ جو کوئی ملکوں میں بیٹھے حروف میں چھتی ہوئے ہیں۔ اسی قسم کے چند اکثر الاستعمال INCOMPLETE VERBS ہیں۔ ذیل کے الفاظ بھی ہیں:—

am ; is : are : was ; were and looks

وہ VERBS جن کا PAST شانے کے لئے آن کے آخر میں d یا ed کا اضافہ کیا جاتا ہے، یعنی WEAK VERBS کہلاتے ہیں (جیسے work یا hate یا burn)۔ لیکن بعض اوقات ان حروف کے اضافے کے علاوہ ان میں چند اور اندر وہی تبدیلیاں ہوئی کرنا پڑتی ہیں جو سے build سے built یا (paid سے paid

وہ VERBS جن کا PAST شانے کے لئے آن کے آخر میں d یا ed کا اضافہ کے PRESENT TENSE کے VOWELS کے اندر وہی اور (a, e, i, o, u) میں کچھ تغیر و تبدل کرنا پڑتا ہے (جیسے STRONG VERBS کہا جاتا ہیں)۔

4. INFINITIVE, PARTICIPLE & GERUND

کسی VERB کی پہلی FORM کے لئے دینے سے پہلے To INFINITIVE اور اسے زینانے (to eat, to run, to go) اور اسے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ اور اس PERSON (NUMBER) کے اعداد (یعنی

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا قاعدہ نمبر 23 کسی کوئی بھی مفہوم نہیں آ سکتا۔ جیسے:—

1. I want you ... please sit down	(WRONG)
I want you to sit down please	(CORRECT)
I want you please to sit down.	(CORRECT)
2. He asked me to kindly help him.	(WRONG)
He asked me kindly to help him.	(CORRECT)
He asked me to help him kindly.	(CORRECT)

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا قاعدہ نمبر 24

یہ درست ہے کہ TO کو INFINITIVE کی نشان سمجھا جائے۔ لیکن اسے ان PRINCIPAL VERBS (beneid ; bid ; dare; let ; make ; need ; see ; watch) کے بعد حذف کر دیا جاتا ہے، جیسے:—

1. She bade her son keep (i.e. to keep) quiet.
2. Did you see the patient sleep (i.e. to sleep) very careful.
3. You had better go (i.e. to go) home.
4. Let her work (i.e. to work) very hard these days.
5. I need not send (i.e. to send) him a telegram.

کسی VERB کے آخر میں ing لکھ دینے سے PRESENT PARTICIPLE جاتا ہے اور یہ (جیسا کہ آپ آگے چل کر بڑھنے گے) مختلف TENSES کے اکثر استعمال ہے۔

VERB کے ذریعے کسی بات کے بیان کا انداز۔ انگریزی میں VERB کی حمار MOODS ہیں۔ یہ ایک MOOD کا مختصر سا تعارف مدرجہ ذیل ہے:-

اُس MOOD میں VERB کوئی 1. INDICATIVE MOOD بولتے ہے لئے استعمال ہوتا ہے، جیسے:-

1. Children are going home.
2. She will not tell a lie.
3. Did they sing the national anthem?
4. What is in your hand?

اُس MOOD میں VERB کسی 2. IMPERATIVE MOOD بولتے ہے "حکم" یا "درخواست" یا "انجہا" یا "نصحیت" کے لئے استعمال ہوتا ہے، جیسے:-

1. Leave this room.
2. Give me your pen, please.
3. Help them for God's sake.
4. Do not waste your time.
5. Keep your word.

اُس MOOD میں VERB کسی کام کا نام بننے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ اس MOOD میں VERB کی پہلی FORM سے پہلے To آتا ہے اور وہ PERSON یا NUMBER یا TIME سے لاتعلق ہوتا ہے، جیسے:-

1. They wanted to swim in the river.
2. To err is human.
3. Did she like to say anything?

بنانے کا کام آتا ہے۔ لیکن اسے بطور ADJECTIVE بھی استعمال کیا جاتا ہے (جیسے میں a dancing girl یا barking dog کی طرح VERBS کی تیزی (dancing FORM) کو بھی بطور ADJECTIVE استعمال کر لیا جاتا ہے (جیسے میں broken chair یا stolen book میں broken child یا (spoilt child میں

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا قاعدہ نمبر 25

چونکہ VERB کسی PARTICIPLE سے بننے والا = SUBJECT ADJECTIVE میں بونا لازم ہے، جیسے:-

1. Being careless in running, his leg was broken.
(WRONG)

Being careless in walking, he broke his leg.
(CORRECT)

2. Being very cold, they remained in their beds.
(WRONG)

It being very cold, they remained in their beds.
(CORRECT)

جب کسی VERB کے آخر میں ing لگا کر اسے بطور NOUN استعمال کیا جانے تو اسے Riding is good for the back کہا جاتا ہے (جیسے GERUND میں (singing میں She is fond of singing riding

3. MOOD

لفظ MOOD کے لغوی معنی ہیں "مزاج" یا "طبعیت کا میلان" یا "انداز طبع"۔ لیکن کریم میں اس سے مراد ہے فقرے میں

MOOD امر کسی

4. SUBJUNCTIVE MOOD

کو اپنے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ "شرط" کے لئے عموماً *hau* ہے اور *کو* استعمال کیا جاتا ہے جسے

met them I shall tell them every thing
had he come to me, I would have helped him
Were I in his place, I would have paid him his bill.

Should he come here, he would recognise us all

یا "مگر" کے لئے عموماً *may* استعمال ہوتا ہے۔

May you live long!

May she recover very soon!

1. *God be with her!*
2. *Long live Pakistan*
3. *O ! that I were a bird.*
4. *Oh ! that it were possible*

کے اضطرار کے لئے کہی *may* استعمال ہوتا ہے

We work that we may earn.

Judge not, that you be not judged.

Walk with care lest you should fall.

درس ایکی لکھنے اور بولنے کا منہراً قاعدہ نمبر 26

PAST TENSE اور PRESENT TENSE میں MOOD اس کے

INDICATIVE MODE ایک مختلف

اے اپنی طرح ذین نہیں کر لیجئے تاکہ آپ سے درست انگریزی لکھنے اور بولنے میں کوئی غلطی نہ ہو جائے۔

PRESENT TENSE		PAST TENSE	
Indicative Mood	Subjective Mood	Indicative Mood	Subjective Mood
I am.	I be.	I was.	I were.
We are.	We be.	We were.	We were.
Your are.	You be.	You were.	You were.
He is.	He be.	He was.	He were.
She is.	She be.	She was.	She were.
It is.	It be.	It was.	It were.
They are.	They be.	They were.	They were.

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہراً قاعدہ نمبر 27

اس MOOD میں ایک اور غلطی کا احتیال ہوئے اور وہ ہے lest کا استعمال۔ یاد رکھئے کہ that not=lest کے۔ اس لئے کسی فقرے میں lest کے بعد should ضرور آتا ہے لیکن not کے استعمال کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا، جیسے:

1. *Walk with care lest you should not fall.* (WRONG)
Walk with care lest you should fall. (CORRECT)
2. *They ran fast lest they should not miss the train.* (WRONG)
They ran fast lest they should miss the train. (CORRECT)

پھر چار ہائی صنیفات میں INFINITIVE اور MOOD سے متعلق تمام باتیں اچھی طرح ذین نہیں کر لیتے کہ بعد ذیل کی مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 11

Correct the following where necessary:—

1. Will you ask him to kindly return my pen ? 2. He need not to keep awake all the night. 3. They could not dare to tell lies to my face. 4. Would that she was in Karachi on the Eid Day ! 5. They work in the office till 3 o'clock lest they should not be marked absent by their superintendent. 6. You will have to honestly weigh sugar in future. 7. Would that youth was everlasting ! 8. He wanted to at once know my name and address. 9. You should to carefully write the address on the parcel lest it should not be misdelivered. 10. Being slow to walk, the train was missed by him. 11. We were advised to quickly answer all his questions. 12. Did you see her to jump into the well ? 13. He made the recruits to run very fast. 14. You had better to keep quiet. 15. Will you not to let me die very peacefully ?

6. TENSES

اردو میں TENSE کے معنی "زمانہ" کے ہیں اور "زمانے" تعداد میں تین ہیں — (۱) موجودہ — (۲) آتے والا — موجودہ زمانے کو اردو میں "زمانہ حال" اور انگریزی میں PRESENT TENSE کہا جاتا ہے۔ لزرسے بونے زمانے کو اردو میں "زمانہ ماضی" اور انگریزی میں "PAST TENSE" کہا جاتا ہے۔ آتے والا زمانے کو اردو میں "زمانہ مستقبل" اور انگریزی میں FUTURE TENSE کہا جاتا ہے۔

اُردو میں نہ " فعل حال" کی کوئی قسم ہے اور نہ " فعل مستقبل" کی۔ لیکن فعل ماشی کی جو تسمیہ ہیں — (۱) ماضی مطلق۔ (۲) ماضی قریب۔ (۳) ماضی بعید۔ (۴) ماضی استمراری۔ (۵) ماضی شکنی (۶) ماضی تمنا۔ ان قسموں سے آپ کا مختصر ساتھ اسے جانہ ہوگا۔ ماضی مطلق کو زمانے کے قرب یا بعد (یعنی ازدیک یا دوری سے کوئی تدقیق نہیں ہوتا یعنی صرف کم کے وقوع سے سروکر ہوتا ہے (جیسے، آیا، لکھا، بُڑھا وغیرہ)۔ ماضی قریب سے تہوڑی سی مدت کا گزرا ہوا زمانہ سمجھا جاتا ہے (جیسے کیا ہے، آپ ہے، لکھا ہے، کھایا ہے وغیرہ)۔ ماضی بعید سے "دوز کا گزرا ہوا زمانہ" سمجھا جاتا ہے (جیسے آپ تھا، لکھا تھا، خریدا تھا، دیکھا تھا وغیرہ)۔ ماضی استمراری سے کسی کام کی "تکرار" یا اس کا "پورا نہ ہونا" سمجھا جاتا ہے (جیسے آتا تھا، لکھتا تھا، کھیلتا تھا، دیکھتا تھا وغیرہ)۔ ماضی شکی میں کام کے ہونے یا نہ ہونے کا "شک و اہتمال" پایا جاتا ہے اجیسے آیا ہوگا، آتا ہوگا، خریدا ہوگا، وغیرہ۔ ماضی تمنا میں "شرط یا تمنا" کے معنی پانے جاتے ہے (جیسے آتا، آیا ہوتا، کھاتا، کھایا ہوتا وغیرہ)۔ ایکن یاد رکھئیں کہ اُردو میں ماضی کی یہ قسمی انگریزی میں PAST TENSE کی قسموں سے بالکل مختلف ہیں۔

انگریزی میں PRESENT TENSE کی بھی چار قسمیں ہیں، PAST TENSE کی بھی چار بھی قسمیں ہیں اور FUTURE TENSE کی بھی چار بھی قسمیں ہیں۔ ان بارہ قسموں کو جو ایمیت حاصل ہے اس کا اندازہ اسی بات سے لگا لیجئے کہ انہیں اچھی طرح سمجھنے بغیر نہ درست انگریزی لکھنے کی صلاحیت پیدا ہو سکتی ہے اور نہ ہی درست انگریزی بولنے کی کوئی صورت معرض وجود میں آ سکتی ہے۔ اسی حقیقت کو پیش نظر رکھتے ہوئے میں نے TENSE MADE EASY کے قام سے ایک الگ کتابچہ تالیف کیا تھا جسے لابور کے منفرد ایک اشاعی ادارے "قومی کتب خانہ" نے شائع کیا اور جو کئی مرتبہ چھب کر

ملک کے گوشے گوشے میں فروخت ہو رہا ہے۔ یہاں تو میں نے انہی TENSES کو یہی اختصار سے بیان کیا ہے۔ لہکن TENSES MADE EASY کا مطالبہ کرئیں۔

(A) INDEFINITE TENSES

نہ TENSES میں وقت کا کوئی تعین نہیں پوتا۔ بہ اور PAST FUTURE کی سادہ ترین قسمیں ہیں۔ بر امک کا مختصر سا حال مندرجہ ذیل ہے:

1. PRESENT INDEFINITE TENSE
کی VERB کے جسے اردو میں " فعل حال" کہا جاتا ہے اور اس کے لئے FORM استعمال جوئے ہے (جیسے sleep یا sleep ہے)۔ We sleep یا She sleep یا He sleep یا They sleep یا You sleep یا کوئی واحد SUBJECT اس کا NOUN ہے تو اس کے آخر میں کا اضافہ ہو جاتا ہے (جیسے She sleeps یا He sleeps یا Farzana sleeps یا It sleeps ہے)۔ (She goes یا He goes یا Children play in the street.)
مندرجہ ذیل ساخت ہر استعمال کیا جاتا ہے:

(الف) موجودہ وقت کے کسی واقعہ کے بیان کے لئے، جیسے: Children play in the street.

(ب) کسی عادت کے بیان کے لئے، جیسے: He gets up early in the morning.

(ج) کسی عادت عامہ کے بیان کے لئے، جیسے: Birds of a feather flock together.

(د) قدرت کے کسی قانون کے بیان کے لئے، جیسے: The sun rises in the east.

(ر) فطرت کے کسی نعمتی کے اظہار کے لئے، جیسے: The duck swims in water.

(س) کسی دسم یا رواج کے بیان کے لئے، جیسے: The Muslims embrace one another on the Eid Day.

2. PAST INDEFINITE TENSE
کی VERB کی دوسری FORM کسی کمی بیشی کے بغیر۔ "تھا واقع ہونے والی" مندرجہ ذیل کاموں کے لئے استعمال ہوئی ہے:

(الف) ماضی مطلق کے معنوں میں، جیسے:

They went to Saudi Arabia.

(وہ سعودی عرب چلے گئے۔)

(ب) ماضی قریب کے معنوں میں، جیسے:

I sold my cow yesterday.

(میں نے آہنی گئے کل بیچ دی ہے۔)

(ج) ماضی جو ہر کم میں میں، جیسے:

You called me names. (میں نے بھی کالیاں دی تھیں۔)

(د) ماضی استمراری کے معنوں میں، جیسے:

We went to ... پہ بڑے دن سرسری جایا کرتے تھے۔ school on foot every day.

(ر) ماضی کی کسی عادت کے بیان کے لئے، جیسے:

(وہ پانچوں وقت نماز ہڑھتی تھی۔) She prayed five times a day.

3. FUTURE INDEFINITE TENSE
کی VERB سے اردو میں " فعل مستقبل" کہا جاتا ہے اور اس کے لئے

کی پہلی FORM سے ہلے اور We کے نئے shall اور باقی ہر ایک SUBJECT کے نئے will لگ دیا جاتا ہے۔ جیسے:-

1. I shall speak the truth.
(میں سچ بولوں گا۔)
2. They will go to Karachi.
(وہ کراچی جائیں گے۔)

SUBJECT لیکن اگر I اور We کے نئے will اور باقی ہر ایک SUBJECT کے نئے SHALL استعمال کیا جائے تو ”تاکید“ یا ”ختہ ارادے“ یا ”بقن“ یا ”حکم“ کے معنی پیدا ہو جائے ہیں، جیسے:-

1. We will help the poor.
(ہم عربیوں فریضہ کی مدد کرنے کے لئے کام کرے گا۔)
2. He shall not steal.
(وہ چوری پر کام کرے گا۔)

درست انگریزی لکھنے کی ملاحت پیدا کرنے کی طرف
آنہوں اہم قدم

یہ تینوں TENSES مثبت (باغی) ، منفی (AFFIRMATIVE) (INTERROGATIVE) اور منفی منفی (NEGATIVE) (باغی) اور منفی منفی (باغی) فقرنوں میں بکثرت استعمال ہونے ہیں۔ اس لئے ہر لحاظ سے ان فقرنوں کا بالکل صحیح ہونا بہت ضروری ہے۔ آپ اپنے لکھنے یا بولنے ہونے فقرنوں میں یہی خوبی پیدا کرنے کے لئے ذیل کی باتوں کو اچھی طرح نوٹ کر کے ان پر حرف بہر حرف عمل کریجئے۔ ورنہ یہی قدرے آپ کی اذانتی کی بولتی تصویریں بن جائیں گے:-

کے مثبت (باغی) PRESENT INDEFINITE TENSE (1) فقرنوں میں He یا She یا It یا کسی SUBJECT کے بطور SINGULAR NOUN کی صورت میں VERB کے آخر میں s یا es لکھنا برگز برگز نہ ہوئے۔

کے PRESENT INDEFINITE TENSE (2) بنانے کے لئے آن کے VERBS سے ہلے لگا دیجئے

(جو سچ ہے) I do not go یا es کو پڑا کر آن کے VERBS سے ہلے لگا دیجئے (جیسے He does not eat یا She goes یا es کو پڑا کر آن کے VERB کے آخر میں s یا es دے اور آن سے ہلے لگ چانے، جیسے:-

1. He does not plays hockey. (WRONG)
He does not play hockey. (CORRECT)
2. She does not loses her purse. (WRONG)
She does not lose her purse. (CORRECT)

کے PRESENT INDEFINITE TENSE (3) بنانے کے لئے آن کے Do SUBJECT سے ہلے لگا دیجئے (جیسے You swim یا es کا بوا ہو تو یا es کو پڑا کر آن کے SUB-JECT سے ہلے لگا دیجئے (جیسے The bird flies یا She eats fruit یا Does the bird fly? یا Does she eat fruit?)

یا اسکے لئے ذیل کی باتوں کو اسکنا کم کے آخر میں s یا es SUBJECT سے ہلے لگ چانے، جیسے:-

1. Does Nadeem takes a bath. (WRONG)
Does Nadeem take a bath? (CORRECT)
2. Does Pervin goes to her college? (WRONG)
Does Parveen go to her college? (CORRECT)

کے PAST INDEFINITE TENSE (4) جب کسی قدرے کو FIRST FORM کے VERB کے NEGATIVE

He did گا دیجئے (جیسے) did not چلے گا (جیسے) did not لیکن اتنا ضرور یاد رکھئے کہ ابسا کبھی بھی بو سکا کہ اور بھی did not SECOND FORM

1. They did not worked very hard. (WRONG)
They did not work very hard. (CORRECT)
2. I did not broke the cup. (WRONG)
I did not break the cup. (CORRECT)

کے PAST INDEFINITE TENSE (5) جب کوئی VERB کے INTERROGATIVE کی FIRST FORM کی جگہ کے SECOND FORM کے شروع میں did کا اضافہ کر دیجئے۔ (جیسے) The cow died کا اضافہ کر دیجئے۔ (جیسے) - لیکن اتنا ضرور یاد رکھئے کہ ابسا کبھی بھی بو سکنا کہ اور بھی did not SECOND FORM کے VERB کے

1. Did you sold my books? (WRONG)
Did you sell my books? (CORRECT)
2. Did he bought apples? (WRONG)
Did he buy apples? (CORRECT)

کے FUTURE INDEFINITE TENSE (6) جب not کے بعد shall یا will یا be to NEGATIVE میں They will not come ہے They will come دیجئے (جیسے) - اور جب اس کے TENSE (I shall not run ہے I shall run) کی فقرے کو کے INTERROGATIVE بناتا ہو تو will یا shall کو SUBJECT کو اس کے SUBJECT کے پڑے لگا دیجئے (جیسے) (Will he take a bath?)

اب کو اچھی طرح ذہن شن کر کے INDEFINITE TENSES کے لئے اس کا بیان دو تین بار شروع سے آخر تک بڑے غور سے لٹھئے اور بہر اٹھ میں 107 کی مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 12

I. Rewrite the following, changing the Verbs into the Present Tense:—

1. He forgave us. 2. She held her servant by the car. 3. You slept late at night. 4. I drove them to the railway station. 5. He fell down from the roof of his house and broke his leg. 6. She dealt very nicely with her pupils. 7. Water froze at night those days. 8. Saulat hid himself behind those bushes. 9. He lent me his bicycle for one day. 10. She lost her pen every day.

II. Rewrite the following, changing the Verbs into the Past Tense:—

1. I pay him his wages in the evening. 2. They hang the murderer very early in the morning. 3. She chooses the best books for her sister. 4. Do you dig this pit for others? 5. He draws a map of Pakistan on the black-board. 6. You forsake your friends. 7. We kneel before God in our daily prayers. 8. The hen lays eggs. 9. She leads a very pious life. 10. He teaches us English.

III. Rewrite the following as Negative Sentences:—

1. He catches fish. 2. They laughed at us. 3. We shall sing you a song. 4. I posted the letter this morning. 5. Wild animals live in jungles. 6. He wound his watch before going to bed. 7. My friends will play a fair game. 8. She pulls the chain. 9. Floods ruined many villages. 10. He will quarrel with his neighbours.

IV. Rewrite the following as Interrogative Sentences:—

1. We hoped for the best. 2. I hear her cries. 3. She knew my name. 4. Javeid will kick the ball. 5. Your cousin wins a scholarship. 6. She kept her

mother's illness secret for many days. 7. They murdered him in broad daylight. 8. The thief meant to run away. 9. They will bend their heads in shame. 10. These birds lay eggs in the spring season.

V. Correct the following :—

1. Did you drank cold water ? 2. He does not sings so nicely 3. Does she prays five times a day ? 4. He did n't tell the price of this pen. 5. Will she broke this cup ? 6. Najma do not regularly reads he Holy Quran. 7. Are you speak the truth ? 8. I am not waste my time. 9. Is this machine work properly ? 10. Father did not sent a telegram to me.

By the Same Author

TENSES MADE EASY

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کے لئے TENSES کی بناؤ۔ اُن کے استعمال کے قاعدے، اُن سے منفی، سوالیں اور مؤنثہ فقرے بنانے کے طریقے، اُن کی تگردانیں، دوسو کے قریب VERBS کی معافی صفتیں تینوں تینوں صورتیں اور ہر ایک TENSE کے تحت خل طلب منشیں۔ اسے بیانی معلومات کا پیش بھا خزانہ کہھنا ہے جا نہ ہوگا۔ سفید کاغذ پر دو رنگ طاعت

QĀUMI KUTUB KHANA

19. Ferozepur Road Lahore (Pakistan)

(B) CONTINUOUS TENSES

ان TENSES میں تینوں زمانوں — PRESENT، PAST اور FUTURE میں کام کی جاری رہنے کا ذکر ہوتا ہے۔ ان کے آردو کے فقروں میں لفظ ”رہا“ یا ”رہے“ یا ”رہی“ یا ”رہیں“ یا ”ہوا“ یا ”ہوئی“ یا ”ہوئے“ یا ”ہوئیں“ موجود ہوتا ہے۔ ہر ایک TENSE کو مختصر سا حال مندرجہ ذیل ہے:-

PRESENT PARTICIPLE اے یعنی I am running (جیسے She is running (I am running) لیکن با It is running (جیسے It is running) با کسی واحد SUBJECT بطور NOUN با استعمال ہونے پر با It is running با She is running با He is running (جیسے It is running) اور We are running (Naveed is running) با They are running (جیسے We are running) با They are running با You are running (جیسے You are running) با Girls are running (جیسے I am not running (جیسے I am not running) اور Boys are not running (Boys are not running) با Imran is not running (جیسے Imran is not running) کو are is am با INTERROGATIVE Are we (جیسے هلے لے آئیں) SUBJECT (Is Nadeem running?) با running?

اے I یا He یا She یا کسی SUBJECT واحد NOUN کے بطور 2. PAST CONTINUOUS TENSE PRESENT استعمال ہونے پر I was لگا کر بنایا جاتا ہے (جیسے PARTICIPLE It was sleeping یا He was sleeping یا sleeping SUBJECT اور باقی پر ایک (The cat was sleeping یا sleeping یعنی PLURAL NOUN They یا You یا کسی We کے لئے

لگا کر بنایا جاتا ہے were لے لے PRESENT PARTICIPLE They were sleeping یا We were sleeping جیسے NEGATIVE (Birds were sleeping یا were sleeping I was not) - پھر اسے تابنے کے لئے were یا was کے بعد not لگا دیجئے (جیسے INTERROGATIVE (They were not swimming یا sleeping تابنے کے لئے were کو was یا was کے بعد لے آئیے - (Were the villagers dancing? یا Was Nasim laughing? جیسے)

PRESENT PARTICIPLE اے I یا We کے لئے will be لے لے PAST TENSE 3. FUTURE CONTINUOUS TENSE SUBJECT بنی ہر ایک will be لے لے PRESENT PARTICIPLE (Birds will be flying یا We shall be walking جیسے) تابنے کے لئے shall یا will کے بعد not لگا دیجئے NEGATIVE (He will not be weeping) اور INTERROGATIVE (جیسے Will کو will یا shall کے SUBJECT کو will لے لے آئیے (جیسے Will - (the sun be rising

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سہرا قاعدہ نمبر 28

کسی فقرے کے FUTURE CONTINUOUS TENSE جب کو NOT کو will یا shall کے بعد لگا جاتا ہے - لیکن اسکے بعد لگا غلط ہو جائے تو فقرہ بالکل غلط ہو جائے تو فقرہ

1. She will be sitting idle.
She will be not sitting idle.
She will not be sitting idle.
2. I shall be doing my duty.
I shall be not doing my duty.
I shall not be doing my duty

(WRONG)
(CORRECT)
(WRONG)
(CORRECT)

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سہرا قاعدہ نمبر 29

سب کسی فقرے کے SUBJECT کا جانا ہے - لیکن اسکے بعد WILL یا SHALL BE کا جانا ہے - تو فقرہ بالکل غلط ہو جائے کا، جیسے

1. She will be plucking flowers
Will be she plucking flowers
Will she be plucking flowers
2. I shall be doing my duty
Shall be I doing my duty
Shall I be doing my duty

اب سے متعلق سب کچھ

EXERCISE 13

I. Rewrite the following, changing the Verbs into the Continuous Tenses :—

1. We live in this house.
2. We lived in this house.
3. We shall live in this house.
4. He rings the bell at 7 o'clock.
5. He rang the bell at 7 o'clock.
6. He will ring the bell at 7 o'clock.
7. She winds her watch at noon.
8. She wound her watch at noon.
9. She will wind her watch at noon.
10. He catches fishes with an old net.

II. Rewrite the following as Negative sentences :—

1. They are buying a coloured T. V. set.
2. The artist was painting a beautiful scene.
3. She will be entertaining her friends.
4. I was sending a telegram

my uncle. 5. My brother is talking to the taxi-driver.
6. Her cows will be grazing in that field. 7. The beggar was weeping on the road. 8. The cat will be playing with her kittens. 9. The guard is blowing the whistle.
10. The butcher was weighing meat for his customer.

III. Rewrite the following as Interrogative Sentences :—

1. She is flying to Islamabad this evening.
2. He will be knocking at the door.
3. The train was running to time.
4. Students will be entering the examination hall.
5. Your dogs were barking in the street.
6. We shall be enjoying the tricks of the juggler.
7. They were going to the Shalimar Gardens.
8. She is preparing tea for the guests.
9. Children will be enjoying their day at the zoo.
10. He was singing a song.

IV Correct the following where necessary

I was chat with my friends 2. They will be not going to the post-office on foot. 3. Were they learn that poem by heart? 4. Were running these men after the pick-pocket? 5. Mr. Qureshi is checking not our exercise-books. 6. The postmen entering the New Market. 7. He was wroting an application for leave 8. Will be the ladies crying for help? 9. You were losting your temper for nothing. 10. The patients are wait for the doctor.

(C) PERFECT TENSES

یہ TENSES تینوں زمانوں — PAST, PRESENT اور FUTURE میں سی کام کے مکمل وہ جانے کا پتہ دیتے ہیں۔ ایک کام ختم ہے ایک آئندھی دو صفتیں پہنچتے ہیں۔

اس TENSE کے آردو کے فقرے میں ”لیا ہے“ با ”لئے ہیں“ یا ”چکا ہے“ یا ”چکر ہیں“ یا ”چک ہیں“ وغیرہ آیا ہے۔ اے VERB کی تیسری FORM (باقی SUBJECT کے بطور استعمال ہونے پر) SINGULAR NOUN کے پڑھے (PAST PARTICIPLE has) اور باقی پر ایک SUBJECT کے لئے جیسے have (Guests have gone) They have slept (جیسے لگا دیا جاتا ہے) کے بعد not کے لئے جیسے has باقی کے لئے جیسے NEGATIVE (جیسے They have not left for tea) She has not taken tea (جیسے لگا دیجئے has باقی کے لئے جیسے INTERROGATIVE (Mutan) Has he bought this book? سے جیسے SUBJECT باقی کے لئے جیسے (Have they bought a new car) با

اس کے آرڈر کے فقروں میں 2. PAST PERFET TENSE
کے "لیا تھا" یا "ایئے تھے" یا "چکے تھے" یا "چل تھی" PAST PAR FORM کی تیسرا ہے اور اسے VERB کے جمعی PAST TENSE NOUN (TICIPLE) سے جملے ہر ایک SUBJECT کے لئے۔ خواہ وہ ہو یا bad — PLURAL اور SINGULAR PRONOUN ہو یا لگا کر بنا یا جاتا ہے (جیسے We had promised I had promised) یا NEGATIVE (My friends had promised not) کے بعد لگا دیجئے (جیسے He had not broken the watch) اور SUBJECT had کو لئے (Had he stolen your watch?) کے آئینے (جیسے

دروسِ الگزیزی لکھنے اور بولنے کا سنبھالا گا۔ نمبر 29

رے کے ذکر ہو (جیسے) The robber had jumped out of the plane before she stopped running train before she stopped (off) when we reached the airport. اگر کسی فرستے میں سے تا تی (ti) before already TENSE رہا تو اب تک کام مکمل ہو چکے ہے بعد دوسرے کام کے ذکر لے ضرورت باقی رہے میں اجیسے The doctor had already tested (her chest).

لے اسی قاعدے پر چھوٹی سی بحث بننے کر لیجئے کیونکہ اس کے بعد کئی بھر اس کے فرستے کبھی بھی درست نہیں ہو سکتا۔

کے bad NEGATIVE TENSE ہر قرروں دو He had not milked the cow before کے دینے not بعد کو bad INTERROGATIVE (the sun set) اور بات کے لئے SUBJECT (Had the rain stopped before you returned home?)

اس کے لئے 3 FUTURE PERFECT TENSE

بآج کے بون گے وغیرہ آتا ہے اسے VERB کی تسلی (I shall have taken a bus) اور بات کے لئے shall have (جیسے) will have کے SUBJECT (bath) لکھ دیا جاتا ہے اسے will have broken the lock not (یعنی) will shall با کے لئے NEGATIVE (She will not have lost the ticket) اور سوالیہ کو will ہے shall با کے لئے (INTERROGATIVE) Shall we have won the match (جیسے) با کے SUBJECT (match)

جب ان تینوں PERFECT TENSES کے متعلق سب کچھ اپنی طرح ذکر نہیں ہو جائے تو ذیل کی مشق کو حل کیجئے:-

EXERCISE 14

I. Rewrite the following sentences, changing their Verbs into the Perfect Tenses, making other changes where necessary:-

1. I taste this orange.
2. He stole my pen.
3. She will catch the thief.
4. Nadeem did not take a bath.
5. Did you write in ink?
6. Does she change her clothes?
7. We do not cheat anybody.
8. He will go to Gujrat by the morning train.
9. The hen lays eggs.
10. I shall catch the first bus.

II. Rewrite as Negative Sentences:-

1. Snow has fallen in Murree today.
2. They had already jumped into the river to save the drowning child.
3. We shall have taken our examination.
4. The judge will sentence him to long imprisonment.
5. He had completed his work before sunset.
6. They will bury him in his family graveyard.
7. The farmers had not watered their fields till the end of the last week.
8. Have they gone on a visit to Sawat?
9. Will the postman have brought a letter for me?
10. The police has stopped the procession.

III. Rewrite the following as Interrogative Sentences:-

1. They have crossed the river by means of boats.
2. He had already returned from the office.
3. She will have planted a tree.
4. A mad dog has bitten that boy.
5. I have done all these questions.
6. She will have reached Faisalabad late after sunset.
7. The plane had taken off before midnight.
8. He will wind his watch

before going to bed. 9. I have repaired your watch.
10. The sun had already set.

IV. Correct the following where necessary :—

1. The servant had not prepare tea.
2. She will have not fry those eggs.
3. Has not he visited Abbottabad?
4. Will not have the old man fell down?
5. Had he praised not your handwriting?
6. She has not lose her senses.
7. This coolie had carry not my luggage to the platform?
8. Had many trees fell on the road?
9. The cow has not fall down dead on the ground.
10. I had hanged not my cap on that peg.

(D) PERFECT CONTINUOUS TENSES

بہ تینوں زمانوں میں کسی کام کے ایک معین وقت سے شروع ہونے یا مقررہ مدت سے جزوی ہونے کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔ ان کے فرونوں میں "معین وقت" (جیسے "سات بجے سے" یا "صبح سے" یا "دوپر سے" یا "آدمی رات سے" یا "13 میں سے" یا "1978 سے" وغیرہ وغیرہ) کے لئے SINCE ضرور استعمال ہوتا ہے اور مقررہ مدت (جیسے "ایک گھنٹے سے" یا "تین سے" یا "چھ سو ہیونوں سے" یا "پانچ برس سے" وغیرہ وغیرہ) کے لئے FOR استعمال ضرور ہوتا ہے اور ان الفاظ کا استعمال ہی ان TENSES کی سب سے بڑی پہچان ہے۔

برایک TENSE کا مختصر سا یہان مندرجہ ذیل ہے :—

PRESENT TENSE

اے بنائے کے لئے
He با PARTICIPLE با شے پہلے
She با It با کسی واحد
کے لئے (جب وہ بطور SUBJECT استعمال ہو رہا
It has been لگا دیا جاتا ہے (جیسے
Faisal has been sleeping since با raining for an hour.

1. PRESENT PEFERCT CONTINUOUS TENSE

NOUN با کسی جمع They با You با We با (10 o'clock). اور I با کے لئے (جب وہ بطور SUBJECT استعمال ہو رہا ہو) لگا دیا جاتا ہے (جیسے : We have been swimming since 5 p.m. ہے۔ اے بنائے کے لئے NEGATIVE not سے have یا has لگا دیجئے (جیسے (They have not been sitting for many minutes اور اے بنائے کے لئے have یا has INTERROGATIVE سے Has the moon been shining لے لے آئئے (جیسے since 8 p.m.

لئے TENSE ہے PRESENT PARTICIPLE 2. PAST PERFECT CONTINUOUS TENSE سے SUBJECT سے پہلے ہر ایک SINGULAR PRONOUN ہو یا NOUN اور بہو یا bad been — PLURAL SUBJECT bad been سے کیا جاتا ہے، جیسے :—

1. Boys had been playing hockey since 4 o'clock.
2. She had been looking after her ailing son for many months.

اے بنائے کے لئے not لگا دیجئے (He had not been going to school since Monday. اور اے بنائے کے لئے SUBJECT bad کو INTERROGATIVE سے پہلے لگا دیجئے (Had she been suffering from fever (for a week ?

لئے TENSE ہے PRESENT PARTICIPLE 3. FUTURE PERFECT CONTINUOUS TENSE شاہلے I اور We کے لئے shall have been اور باقی ہر ایک SUBJECT لگا دیا جاتا ہے، جیسے :—

1. I shall have been working there for two hours every day.

2. Parvin will have been pressing her clothes since morning.

وَلَا يَعْلَمُونَ وَلَا يَعْلَمُونَ وَلَا يَعْلَمُونَ NEGATIVE

Girls will have been skipping for half an hour.

اور INTERROGATIVE بنانے کے لئے shall ya will کو SUBJECT سے بدل لے آئیے، جیسے:-

Will sir have been sewing her clothes since 4 P.M.?

درست الگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا قاعدہ، نمبر 30

ان تینوں میں FOR با SINCE کا استعمال ہے حد ضروری ہے اور ان لفاظوں کے بغیر ان TENSES کا جو بھی فقرہ بننے کا وہ غلط ہو گا، جیسے:-

I had been reading this book. (WRONG)

PERFECT CONTINUOUS یہ فقرہ غلط ہے کیونکہ اس میں **TENSE** تو ہے لیکن نہ **SINCE** ہے ۔ اسے درست کرنے کے لئے **TENSE** تبدیل کرنا پڑے گا اور یا **SINCE** اور **FOR** میں سے کسی، ایک لفظاً کو شامل کرنا پڑے گا، جیسے ۔

1. I was reading this book. (CORRECT)
..... کے درست کیا گیا ہے۔ TENSE ۱۱)

2. I had been reading this book for ten days. (CORRECT)
اے for کی شمولیت سے درست کیا کیا ہے۔

3. I had been reading this book since May 15.
کے اتمام سے درست کیا گیا (since)

جب کوئی اچھی طرح دہن نہیں ہو جائے تو اکلے دو صفحات پر دی ہوئی مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 15.

I. Rewrite the following as Negative Sentences :—

1. He has been sleeping since sunset. 2. They had been catching fish since midnight. 3. We shall have been watering these fields for three days. 4. They have been taking the examination for more than a week. 5. Horses had been running since 4-30. 6. We shall have been attending his lectures for three days. 7. They had been swimming for more than ten hours. 9. These dogs have been barking since 3:00 A.M. 9. She had been watching the T. V. for two hours. 10. Snow will have been falling since sunrise.

II. Rewrite the following as Interrogative Sentences :—

1. We have been waiting for you for ten minutes.
2. She had been singing since my arrival here. 3. The doctor will have been examining his patients for well about two hours. 4. He has been knocking at your door for ten minutes. 5. They had been swimming in the tank for well over an hour 6. Naveed will have been living in that room for three months. 7. He has been polishing your shoes for ten minutes. 8. They will have been merry-making since midnight. 9. We have been going for the Hajj every year since 1985 10. The baby had been crying for half an hour.

III. Correct the following where necessary : -

1. Snow has been falling from early morning. 2. He had been taking this examination in 1946. 3. We will have been going to Murree every year. 4. Has not she been crying with pain since three hours? 5. He will have not

been learning shorthand since five months. 6. Had been he doing his business from July last? 7. My father have been not going to the pictures since three years. 8. Has she been dressing her hair from 6. p.m.? 9. She will have been not saving anything from three months. 10. Had she been preparing herself for the examination since a year and a half?

By the Same Author

TEACH YOURSELF ENGLISH SERIES—BOOK 3
**ACTIVE & PASSIVE VOICE
MADE EASY**

ہر ایک فقرہ یا Active Voice میں ہوئے ہے اور یا Passive Voice میں۔ اس نے درست انگریزی لکھنے یا بوسے کے لئے ضروری ہے کہ ان دونوں Voices ہر کامل مہور حاصل ہو۔ اس کتابچے میں ہر ایک Tense کے تحت نہ صرف Passive Voice کے فقروں کا انگریزی میں ترجمہ کرنے بلکہ انگریزی کی ہر ایک Voice کے فقروں کو دوسری Voice کے فقروں میں تبدیل کرنے کا طریقہ بھی مثالیں دے کر واضح کیا گیا ہے۔ ہر اس میں آردو سے انگریزی میں ترجمہ کرنے کی مشقیں بھی میں اور ایک Voice کے انگریزی کے فقروں کو دوسری Voice میں تبدیل کرنے کی Exercises بھی۔ الغرض یہ کتابچہ اس مضمون پر "کوئی میں دریا بند کرنے" کی منہ بولتی تصویر ہے۔

QAUMI KUTUB KHANA
19, Ferozepur Road, LAHORE

7. ACTIVE & PASSIVE VOICE

گیجھ کی زبان میں VOICE کے معنی "آواز" نہیں بلکہ "بیان کا انداز" ہے۔ انگریزی میں انداز بانے بیان دو میں۔ ایک وہ جس میں SUBJECT کا ذکر کسی کام کے کرنے کے حالے میں ہوتا ہے جسے کسی کو سرزد ہوتا ہے (جیسے (He is riding a horse) اور دوسرا وہ جس میں بڑے SUBJECT کے ACTIVE VOICE کے نتیجے اسراز کو بیان کے PASSIVE VOICE کہا جاتا ہے۔ اردو میں انداز کو ACTIVE VOICE کے فعل کو "فعل معروف" اور دوسرے PASSIVE VOICE کے فعل کو "فعل محبول" کہا جاتا ہے۔ انگریزی میں یہ دونوں VOICES بکثرت استعمال ہوئیں اور درست انگریزی لکھنے اور بولنے میں ان پر پورا پورا عبور حاصل ہونا ہے حد ضروری ہے۔ ان کا مفصل بیان تو میں نے کتابچے میں تحریر کیا تھا لہبوز کے ایک صحفہ اشاعتی دارے نے شائع کیا اور جو اپنی افادت کے باعث کشی سر تبدیل چھپ کر ملک کے گوشے گوشے میں فروخت ہو رہا ہے۔ یہاں میں نے ہر ایک VOICE کے فقروں کو دوسری VOICE میں تبدیل کرنے کے متعلق تمام ضروری ہدایتیں بڑے اختصار سے بیان کر دیں۔

(A) FROM THE ACTIVE VOICE INTO THE
PASSIVE VOICE

جب کسی بھی کسی بھی فقرے کو ACTIVE VOICE سے PASSIVE VOICE کی تبدیل کیا جانے تو اس میں بہت سے پہلے ذیل کی تین بنیادی تبدیلیاں کرنا پڑتی ہیں:-

(1) فرے کے SUBJECT کو OBJECT بنا دیا جاتا ہے اور
- SUBJECT کو OBJECT

(2) فرے میں VERB کی پہلی FORM یا دوسری FORM کی جگہ
آسکی تیسری FORM استعمال کی جاتی ہے۔
(3) تیسری FORM کے فوراً بعد by لکھ دیا جاتا ہے۔

ان بیانی تبدیلوں کے علاوہ مختلف TENSES کیلئے ہو
رہیاں کی جاتی ہیں وہ۔۔۔ وجہ دیل ہیں:—

1. VERB PRESENT INDEFINITE TENSE 1
ہری کے FORM

2. VERB PAST INDEFINITE TENSE 2
ہری کے FORM

3. VERB FUTURE INDEFINITE TENSE 3
ہری کے FORM

4. VERB PRESENT CONTINUOUS TENSE 4
are being یا is being کے FORM
لکھ دیا جاتا ہے۔

5. VERB PAST CONTINUOUS TENSE 5
were being کے FORM
لکھ دیا جاتا ہے۔

6. VERB FUTURE CONTINUOUS TENSE 6
ہری کے FORM

7. VERB PRESENT PERFECT TENSE 7
have been یا has been کے FORM
لکھ دیا جاتا ہے۔

8. VERB PAST PERFECT TENSE 8
had been کے FORM
لکھ دیا جاتا ہے۔

کے PRESENT PERFECT CONTINUOUS TENSE (9)
لکھ دیا جاتا ہے۔

کہیں PRESENT PERFECT CONTINUOUS TENSE (10)
PAST PER- میں تبدیل ہو سکتا ہے، نہ FUTURE
FUTURE FECT CONTINUOUS TENSE
PERFECT CONTINUOUS TENSE

اصلی طور پر آپ کو یہ تمام قاعدے ذیل کی مثالوں سے خود
اخذ کرنا چاہئے تھے۔ لیکن میں نے ان کی کثرت اور آپ کی سہولت
کے پیش نظر انہیں پہلی بیان کر دیا ہے۔ ابھی طرح ذہن نشین
کو لیٹئے کے بعد ذیل کی مثالوں کے مطالعہ سے فکر و میں ان کے
عمل دھل کی تصدیق کر دیجئے۔

Active Voice	Passive Voice
1. I eat rice in the evening.	1. Rice is eaten by me in the evening.
2. She teaches us Arabic.	2. We are taught Arabic by her.
3. He wrote a letter.	3. A letter was written by him.
4. They fined us.	4. We were fined by them.
5. We shall obey her.	5. She will be obeyed by us.
6. Are they eating eggs?	6. Are eggs being eaten by them?
7. He was not blaming me.	7. I was not being blamed by him.
8. She has bought this car.	8. This car has been bought by her.

Active Voice	Passive Voice
9. They had already taken tea.	9. Tea had already been taken by them.
10. He will not have cheated us.	10. We shall not have been cheated by him.

اب ان مثالوں کو ہڑھ کر ACTIVE VOICE کے فقروں کو PASSIVE VOICE میں تبدیل کرنے کے لئے خود بھی قاعدے وضع کرنے کی کوشش کیجئے تاکہ صفحات 122 اور 123 ہر درج شدہ قاعدوں کے نتیجے میں اپ کے ذمہ میں مزید گھرے ہو جائیں۔ اور جب یہ سب کے یہ اچھے، طرح ذمہ نہیں پوچائیں تو ذبیل کی مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 16

Put into the Passive Voice :—

1. Parents love their children. 2. She is taking tea.
3. Have you finished this book ? 4. He sent a telegram to his mother. 5. The villagers were not playing kabaddi.
6. Had she already sent Eid Cards to her friends ? 7. The headmaster will fine you for coming late to school. 8. He will not have bought eggs from that shop. 9. Has the tailor prepared your suit ? 10. They will begin their journey tomorrow morning. 11. Did he file a suit against his tenant ? 12. Is he writing this essay over again ?
13. He will have bought a new camera for his sister. 14. We had already visited Islamabad twice. 15. Do you read the Holy Quran in the morning every day ? 16. Were they firing at those robbers from the top of their house ?

(B) FROM PASSIVE VOICE INTO ACTIVE VOICE

اگر آپ ACTIVE VOICE کے فیروں کو PASSIVE VOICE میں تبدیل کرنے کا بیان اچھی طرح سمجھو گئے ہی تو آپ اُن تمام الفاظ کو جو اس کام کے لئے ایسے عمل بوتے تو فوراً پہچان لیں گے۔ آئیں حال لینے یا تبدیل کو لینے سے فرے PASSIVE VOICE میں آ جائیں گے۔ اس اختصار کی تفصیل یہ ہے کہ آپ نے ہر ایک فرے میں :-

کو SUBJECT (1) کو OBJECT بنادینا ہے اور کو SUBSECT
- کو حذف کر دینا ہے by (2)

(3) is با کو حذف کر کے PRESENT PARTICIPLE کو
 (PRESENT INDEFINITE FORM) میں تبدیل کر دینا ہے۔

(4) **FORM** کو حذف کر کے VERB کی تیسرا آس کی دوسری FORM (یعنی PAST INDIFINITE FORM) میں تبدیل کر دینا ہے۔

یہی FORM میں **be** کو حذف کر کے VERB کی سری کو پہلی FORM میں تبدیل کر دیتا ہے تاکہ وہ **FUTURE INDEFINITE** کی صورت اختیار کر لے۔

being میں نے are being 4 is being . am being (6)
 PERSENT کی سری FORM میں سے بہت سے والے VERB
 are کو دئے کر VERB میں ساتھیا با ہے is با is
 مل لیں تاکہ PRESENT CONTINUOUS میں جائے۔

کی VERB کی جگہ being میں سے were being was being
کی PRESENT PARTICIPLE کے بننے والے FORM کے

PAST VERB کے ماتھے were was ملا لیں تا کہ were کو حذف کرنے سے آپ کے میں سے CONTINUOUS TENSE

PRESENT PERFECT کا ACTIVE VOICE اس کے میں سے been have been 'ہے has been (8) کو حذف کر دینے سے آپ کے میں سے VERB کا TENSE رہ جائے گا۔

VERB کا PAST PERFECT TENSE کے ACTIVE VOICE کو حذف کر دینے سے آپ کے میں سے been had been (9) رہ جائے گا۔

FUTURE PERFECT TENSE کا دینے سے آپ کے میں سے will have been یا shall have been (10) کو حذف کر دینے سے آپ کے میں سے VERB رہ جائے گا۔

چاہئے تو یہ تھا کہ آپ ذیل کی مثالوں کا بفور مطالعہ کر کے یہ کام اصول خود اخذ کرنے لیکن آن کی کثرت اور آپ کی مسؤولت کو سامنے رکھتے ہوئے آئمیں چلنے یا ان کی دیا گیا ہے۔ اب آپ آن تمام اصولوں کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینے کے بعد ذیل کی مثالوں میں آن کے عمل دھر کی خود تصدیق کر لیجئے۔

Passive Voice	Active Voice
1. Fashions are liked by her.	1. She likes fashions.
2. Badminton is played by me.	2. I play badminton.
3. I am invited to tea by him.	3. He invites me to tea.
4. The match was lost by them.	4. They lost the match.
5. Many important places were visited by us.	5. We visited many important places.

Passive Voice	Active Voice
6. She will not be sent to England by her parents.	6. Her parents will not send her to England.
7. Were we being cheated by him?	7. Was he cheating us?
8. I was not being blamed by them.	8. They were not blaming me.
9. Has she been insured by you?	9. Have you insured her?
10. They have not been helped by him.	10. He has not helped them.
11. The zoo had already been visited by us.	11. We had already visited the zoo.
12. This bungalow will not be bought by us.	12. We shall not buy this bungalow.

اب ان مثالوں کو پڑھ کر PASSIVE VOICE کے نتیجے کو ACTIVE VOICE میں تبدیل کرنے کے لئے خود جی مددے وضع کرنے کی کوشش کیجئے۔ جب صفحات 125 اور 126 پر درج مددے قاعدوں کے نتیجے آپ کے ذہن پر مزید کہرے بوجائے۔ اسے شق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 17

Put into the Active Voice:—

1. A song is sung by her.
2. A bath is not being taken by her.
3. Will this car be bought by her?
4. This mosque was built by Emperor Aurangzeb.
5. Is this hospital being run by the well-to-do people of this town?
6. Has the train been stopped by a lady passenger?
7. Many people had already been saved by these villagers.
8. Will a large number of sheep have been killed by the wolf?
9. The cow is milked by me before sunrise.

10. Kites are not being flown by those boys. 11. Have the newspapers been sold like hot cakes by him ? 12. Was the river crossed by her in a small boat ? 13. Were those pictures not being painted by these girls ? 14. Had a prize already been won by her for recitation from the Holy Quran. 15. Will he be arrested by the police ? 16. They will have been photographed by their friends.

(C) IMPERATIVE SENTENCES : BOTH VOICES

ان فقروں کو PASSIVE VOICE میں بدل کرنا ہوئے ۔ جیسا کہ ذیل کی مثالوں میں ظاہر ہے ۔

ان فقرے میں VERB ACTIVE VOICE کے شروع میں تبدیل کیا جاتا ہے تو جیسا

برہب دیکھوں میں تبدیل کیا جاتا ہے تو جیسا

(1) ان کے شروع میں let not یا do not let آتا ہے ۔

(2) ان میں let کے بعد OBJECT آتا ہے اور اس کے بعد باقی مانندہ الفاظ ۔

Active Voice	Passive Voice
1. Open your books.	1. Let your books be opened.
2. Help the poor.	2. Let the poor be helped.
3. Respect your elders.	3. Let your elders be respected.
4. Do not tell a lie.	4. Let not a lie be told.
5. Do not eat raw fish.	5. Do not let raw fish be eaten.

اب ذیل کی مثالوں کو بڑے غور سے بڑھنے ۔ ان میں میں تبدیل کیا گیا ہے ۔

آپ دیکھ سکتے ہیں کہ ۔

Passive Voice	Active Voice
1. Let this house be sold.	1. Sell this house.
2. Let her be sent to school.	2. Send her to school.
3. Let him not be asked to play with bad boys.	3. Do not ask him to play with bad boys.
4. Let not the bell be rung at 9 o'clock.	4. Do not ring the bell at 9 o'clock.
5. Do not let these books be sold.	5. Do not sell these books.

(1) ہر ایک فقرے کے شروع میں آنے والے let کو حنف کر دیا کیا ۔

(2) ہر ایک فقرہ VERB سے شروع ہو زیاد ہے ۔

(3) ہر ایک فقرے میں VERB کے بعد OBJECT آتا ہے اور باقی مانندہ الفاظ ۔

اوہر دی ہونی IMPERATIVE فقروں کی تمام مثالوں میں ان سب تغیرات کو اچھی طرح ذہن نہیں کر لینے کے بعد ذیل کی مشق کو حل کیجئے ۔ اس کا پہلا سوال تمام IMPERATIVE SENTENCES متعلق ہے اور دوسرا سوال تمام TENSES متعلق ہے ۔

EXERCISE 18

I. Change the Voice of :—

1. Burn these papers at once.
2. Prepare tea for the guests.
3. Change your clothes every day.
4. Do not tell a lie.
5. Do not let his name be struck off.

6. Do not buy these apples. 7. Turn him out from this house. 8. Do not send him a telegram now. 9. Let this goat be slaughtered today. 10. Let not these labourers be removed from work. 11. Do not let these flowers be plucked. 12. Do not tell a lie. 13. Repair this pen for me. 14. Respect your elders. 15. Do not injure her feelings.

II. Change the Voice of :—

1. A bath is taken by me in the morning every day.
2. That bicycle is not being sold by me.
3. He has been transferred to Gujrat by you.
4. Were you sent to Quetta by the Principal.
5. She was not being tested in Arabic by the magistrate.
6. He had already been fined Rs. 2,000 by your countrymen.
7. You will be received with great honour by your uncle.
8. They will have been sent to Sukkur by the General Manager.
9. Has this cup been broken by you?
10. She was bitten by a very poisonous snake.
11. Will a telegram have been sent to the Principal by them?
12. The poor are always helped by us.
13. Has this news already been read by you?
14. That room is not being whitewashed by them.
15. Were her books being sold by the servant?
16. This watch will not be repaired by me.

8. COMMON ERRORS IN THE USE OF VERBS

بھولے چند صفات میں وہ عام معمولیات ہو درست VERB کے ساتھ یا ان کر دینے کے استعمال کے لئے ضروری ہیں میں متعارف تفصیل کے ساتھ یا ان کر دینے کے ہیں۔ اب ذیل میں ہم نے غلط فرقوے بھی دے رکھے ہیں اور صحیح فرقوے بھی۔ لیکن آپ صحیح فرقوں کو چھپا کر بھلے غلط فرقوں کو باری باری بڑھتے اور غلط فرقوں کو خود تلاش کر کے آن کی تصعید

کیجئے۔ ہر اتنے درست کئے ہوئے فرقوں کا مقابلہ آن کے سامنے چھئے ہوئے درست فرقوں سے کر کے اتنی تسلی کر لیجئے۔
اگر آپ نے VERB کا سارا یہاں بڑے غور پڑے ہڑھا ہے تو غلط فرقوں کو پہچانتے میں آپ کو کوئی بھی مشکل بخش نہیں آتے گی۔ اور آپ فرقوں کے غلط ہونے کی وجہ بھی بتا سکتے گے۔ لیکن آجیں سمجھو اور بتائیں پھر آن کی CORRECTIONS کو طوطھے کی طرح رٹ لینے سے کوئی مشتبہ نتیجہ برآئے نہیں ہوگا۔

Incorrect	Correct
1. She is fail in English.	1. She fails in English.
2. He has gone to London yesterday.	2. He went to London yesterday.
3. I am ill since Monday.	3. I have been ill since Monday.
4. You had better to sleep now.	4. You had better sleep now.
5. I know him since two years.	5. I have known him for two years.
6. It is I who is to blame.	6. It is I who am to blame.
7. The patient died before the doctor came.	7. The patient had died before the doctor came.
8. He wished that he was in Karachi today.	8. He wished that he were in Karachi today.
9. The spy was hung.	9. The spy was hanged.
10. The hen has lain an egg.	10. The hen has laid an egg.
11. When did you return back?	11. When did you return? (or) When did you come back?

Incorrect	Correct
12. How dare you to stand here ?	12. How dare you stand here ?
13. Can I come in ?	13. May I come in ?
14. I will be drowned and nobody shall save me.	14. I shall be drowned and nobody will save me.
15. Did the ship drown ?	15. Did the ship sink ?
16. This water is good for drinking.	16. This water is good to drink.
17. The train came when I reached the plateform.	17. The train bad come when I reached the platform.
18. He will run away, if you will beat him.	18. He will run away, if you beat him.
19. Did you see him float in the tank.	19. Did you see him swim in the tank ?
20. If I was here, I would have helped them.	20. If I were here, I would have helped them.
21. She would rather to die than to beg.	21. She would rather die than beg.
22. He do not eats rice.	22. He does not eat rice.
23. You need not to come to me again.	23. You need not come to me again.
24. He will lay in this bed.	24. He will lie in this bed.
25. She has died this morning.	25. She died this morning.

اب ذیل کی مشق کو حل کیجئے :-

EXERCISE 19

Correct the following where necessary :-

- I am eat rice with great pleasure.
- He was go to Rawalpindi by the evening train.
- Have they lied

him on the grass ? 4. She did not sink in the river. 5. I shall not forgive you if you will tell a lie. 6. Mother has left for Pesbawar last evening. 7. He did not eat two eggs in the morning. 8. She would rather to lose her life than to leave her house. 9. He works hard lest he may not fail. 10. Who has stole my watch today ? 11. He had caught the thief yesterday. 12. Snow had been falling from midnight. 13. Would that I was in Mecca today ! 14. Walk with care lest you may not fall. 15. She talks as if she was mad. 16. I request you to kindly excuse me this time. 17. Being a very hot day we did not leave our room till long after sunset. 18. Please excuse me coming late to college today. 19. Sitting on the grass, a snake bit him. 20. Grapes made my mouth to water.

By the Same Author

Direct & Indirect Narration
Made Easy

وہ مختصر لیکن جامع کتابیہ اس موضع پر انہی طرز کی اولیں تالیف ہے جس میں الک الک ہر ایک قسم کے نکروں کو ایک FORM سے دوسری FORM میں تبدیل کرنے کی بہادی تشریحات بھی ہیں، حل شدہ مثالیں بھی، آن سے اخذ کئے ہوئے اصول بھی اور حل طاب مشقیں بھی۔ وہ ہر ایک قسم کے طلبہ اور طالبات کے لئے جو DIREC& INDIRECT NARRATION میکھانا چاہتے ہوں۔ ایک نعمت غیر مترقبہ ہے۔

QAUMI KUTUB KHANA

19, Ferozepur Road, LAHORE

CHAPTER SIX

6. THE ADVERB

اردو کی کریمر میں ایسی کوئی پیز نہیں جسے ADVERB کہا جا سکے۔ لیکن انگریزی میں اسے اچھی خاصی ابہمیت حاصل ہے۔ یہ عدوماً کسی ADJECTIVE کے آخر میں *ra* لکھ کر بنایا جاتا ہے (جیسے کسی *honest* سے *honestly* اور یہ عدوماً کسی *quick* سے *quickly* اور کسی *ADJECTIVE* یا *ADVERB* کے مفہوم کی وضاحت کرتا ہے، جیسے:—

1. He runs *fast*. کی وضاحت کرتا ہے، جیسے:- (fast) نے ایک VERB ہے۔

2. She is *very honest*. کی وضاحت کی (very) نے ایک ADJECTIVE ہے۔

3. You sang *very sweetly*. کی وضاحت کی (very) نے ایک ADJECTIVE ہے۔

نے ایک دوسرے **sweetly** یعنی **ADVERB** کی رضاخت کی ہے) :-

لیکن حقیقت یہ ہے کہ NOUNS با ADJECTIVES کے علاوہ PART OF SPEECH کی وضاحت کر سکتا ہے، اور ایک ADVERB

I respect him *simply* because he is brave. جیسے کیونکہ
CONJUNCTION کی جو ایک because \neq simply) کے لئے وضاحت ہے۔

1. KINDS OF ADVERBS

2. Relative 1. Simple Adverbs— کی تین قسمیں ہیں ADVERBS
اے ایک قسم کا حل
3. Interrogative Adverbs. اور Adverbs.

اگے منہ اور درج ہے۔

اُجیں تو (1) ADVERBS OF TIME

1. SIMPLE ADVERBS

کہا جاتا ہے، جیسے:-

ago ; before ; now ; late ; lately ; soon ; daily ; yesterday ;
already ; since ; never ; formerly ; again ; etc. etc

(2) به اگر "جگہ" ظاہر کروں تو انہیں کہا جاتا ہے، جیسے:-

here ; there ; everywhere ; above ; aside ; around ;
backwards ; up ; away ; out ; within etc ; etc.

(3) یہ اگر وجہ ظاہر کریں تو ایہیں **ADVERBS OF CAUSE** کہا جاتا ہے، چیزیں:- **OR REASON**

(4) یہ اگر "ائز" یا "نتیجہ" ظاہر کریں تو ایہیں کہا جائیں **RESULT OR EFFECT OR CONSEQUENCE** ہے، جیسے:-

(5) یہ اگر "جد" یا "مقدار" ظاہر کریں تو ایہیں DEGREE OF QUANTITY کہا جاتا ہے، جیسے:-
 also ; almost ; enough ; little ; muc. too ; very ; etc.

(6) په اکر "انداز" یا "کیفیت" یا "حالت" ظاہر کریں تو انہیں
ADVERBS OF STATE OR QUALITY OR MANNER

ADVERBS OF STATE OR QUALITY OR MANNER

کہا جاتا ہے، جیسے:-

(7) به اگر "تعداد" یا "مردم" ظاهر کریں تو اینیں ADVERBS

:- جسے کب جاں کے OF NUMBER
again ; always ; never ; once ; often ; twice ; firstly ;

seldom ; etc. etc.

PRO- NOUN با۔ یہ کسی NOUN کے علاوہ دوسرے کی وضاحت یا ترجمہ بھی کرتے ہیں । ملکوں کو باہم دکھ ملاتے بھی ہیں جیسے - as; how, then when; where; while; why; whereas; etc. etc.

RELATIVE PRONOUNS ہی 3. INTERROGATIVE ADVERBS ہی

یہ کچھ "پوچھنے" یا "دریافت کرنے" کے کام آتے ہیں، جیسے:

how; low many; when; where; why; how far; how long; whence; etc. etc.

ان قسموں کا درست انگریزی لکھنے یا بولنے سے کوئی خاص تعلق نہیں ہے۔ اس لئے ان میں زیاد کچھ روشنی ڈالنے کی ضرورت کوئی نہیں ہے۔

دوسرے PARTS OF SPEECH کی طرح ADVERBS کی بھی دوسرے کئی قسمیں ہیں۔ لیکن یہاں بھی قسموں کے چکر میں ہٹنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس لئے بھی کہ اس کی قسمیں بہت ہی زیادہ ہیں اور اس لئے بھی کہ آن کا درست انگریزی لکھنے یا بولنے سے کوئی واسطہ نہیں ہے۔

2. THE COMPARISON OF ADVERBS

چند ADVERBS ایسے بھی ہیں جو ADJECTIVES کی طرح جو نہیں ہیں۔ یہ ADVERBS اکلے صفحہ ہر درج ہیں۔

Positive Degree	Comparative Degree	Superlative Degree
bad	worse	worst
evil	worse	worst
far	farther	farthest
ill	worse	worst
late	taakhirی	آخری
little	کم - تھوڑا	least
much	بہت زیادہ	most
near	نزدیک	nearest
well	حمدگی سے	best

لیکن جن ADVERBS کے آخر میں ya آتا ہے آن کے شروع میں لگا کر آن کی COMPARATIVE DEGREE بنالی جاتی ہے اور most لگا کر کر SUPERLATIVE DEGREE، جیسے:-

gladly more gladly most gladly
honestly more honestly most honestly

3. THE POSITION OF THE ADVERB

انگریزی کے ہر ایک قسم کے فرقوں میں اجزائے کلام کی ترقیب کے قاعدے مقرر ہیں۔ مثال کے طور پر بیانیہ (یعنی ASSERTIVE) فرقوں میں سب سے پہلے SUBJECT آتا ہے، اور VERB اور OBJECT اور ہر باقی مانند الفاظ، جیسے:-

We played football in this garden yesterday.

اس فرے سے (یعنی we) Subject سے پہلے آیا ہے، اور (یعنی football) OBJECT اور ہر باقی VERB

مانندہ تمام الفاظ (یعنی in this garden yesterday) - اس ترتیب میں کوئی رد و پدل ناممکن ہے۔ اور اگر ممکن ہو تو وہ اُورہ ہیں کئی ہوئے قابلے کی خلاف ورزی ہو میں ہوگا۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف نواں ایم قدم

کسی ADVERB کو استعمال کرنے ہوئے ضروری ہے کہ آپ اس لفظ کے جس کے معنیوں کی مضامنے میں تغیر ہو زیادہ قریب و کھیں ورنہ فقرے کی معانی میں تغیر پیدا ہو جائے کا،

1. He was friendly towards me only yesterday.
2. He was friendly only toward me yesterday.
3. He was only friendly towards me yesterday.
4. Only he was friendly towards me yesterday.

ان فقروں میں only نے اور جگہ اپنی بوزیشن تبدیل کی ہے۔ اس تغیر سے آن کے معانی بھی ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ اگر غور کرنے کے باوجود یہ اختلاف آپ کی سچوں میں نہ آئے تو تبدیل کی مطروں کے مطابعہ سے اس اختلاف کی وضاحت ہو جائے گی:-

پہلے فقرے کا مطلب ہے کہ آس کا رو، میرے ساتھ "صرف کل ہی دوستانہ تھا"۔ اس سے قبل ایسا کبھی نہیں ہوا تھا۔ دوسرے فقرے کا مطلب ہے کہ کل "آس کا رو، صرف میرے ساتھ دوستانہ تھا"۔ لیکن کسی اور کے ساتھ آس کا رو، صرف دوستانہ نہیں تھا۔ اس میں اور اداوے با مشقانہ قسم کی کوئی جھلک نہ تھی۔ اور چوتھے فقرے کا مطلب ہے کہ "کل میرے ساتھ صرف آس کا رو، دوستانہ تھا لیکن کسی اور کا رو، دوستانہ نہیں تھا۔

اس لئے فقرے میں ADVERB کی بوزیشن کے متعلق ذیل کی باتیں اپنے ذہن میں محفوظ رکھنے ہے:-

(1) یہ عموماً کسی ADJECTIVE یا دوسرے ADVERB سے بدل آتا ہے، جیسے:-

1. I am very glad to meet you.
2. She was speaking very loudly.

(2) یہ عموماً کسی VERB کے بعد آتا ہے، جیسے:-

1. They wept bitterly over their loss.
2. I shall sleep soundly tonight.

(3) یہ OBJECT سے بدلے بھی آ سکتا ہے اور اس کے بعد بھی، جیسے:-

1. Read these lines carefully.
2. Carefully read these lines.

کے PRINCIPAL VERB اور HELPING VERB اور آنے کے COMPLEMENT کے درمیان بھی، جیسے:-

1. He has very gladly helped us.
2. She was really a nurse.

(5) مارے فقرے کے معینوں کی وضاحت کرنے یا آسے زور دار بنانے کے لئے یہ عموماً اس کے شروع میں آ جاتا ہے، جیسے:-

1. Luckily the train arrived in time.
2. Suddenly the stranger fired at him.

(6) کسی INFINITIVE کی علامت (یعنی to) کے فوراً بعد کبھی اسی کوئی ADVERB استعمال نہیں ہو سکتا، جیسے:-

I request you to kindly grant me leave for today.
(WRONG).

I request you kindly to grant me leave for today.
(CORRECT).

4. COMMON ERRORS IN THE USE
OF ADVERBS

یعنی چار صنعتات میں اسکے استعمال کے متعلق
چوری یا تین کر دی گئی ہیں۔ اب ذیل میں ان کے غلط اور
صحیح امثلہ کو واضح کیا گیا ہے۔ اسیہ بڑے غور سے پڑھئے اور
اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے۔

Incorrect

1. He was too glad to see me.
2. She is very well.
3. I am very weak to run.
4. They are feeling sickly.
5. The old, the wise.
6. He wanted me to carefully check his accounts.
7. We were working very hardly those days.
8. She loved her son very dear.
9. I went to Murree three years before.
10. Seldom he will do his duty.
11. Never she has told a lie.
12. Were they late for school?
13. The patient is better now.

Correct

1. He was very glad to see me.
2. She is quite well.
3. I am too weak to run.
4. They are feeling sick.
5. The older, the wiser.
6. He wanted me to check his accounts carefully. (or) He wanted me carefully to check his accounts.
7. We were working very hard those days.
8. She loved her son very dearly.
9. I went to Murree three years ago.
10. He will seldom do his duty.
11. She has never told a lie.
12. Were they late for school?
13. The patient is much better now.

rect	Correct
14. It looks finely.	14. It looks fine.
15. We talked free to them.	15. We talked freely to them.
16. I cannot run fastiv.	16. I cannot run fast.
17. Is he too strong?	17. Is he very strong?
18. We met three weeks before.	18. We met three weeks ago.
19. They dear paid for their mistake.	19. They paid dear for their mistake.
20. It was quite hot inside.	20. It was very hot inside.
21. She asked me to kindly help her.	21. She asked me kindly to help her.
22. Yes, I shall not go there.	22. No, I shall not go there.
23. Alms were given free to the poor.	23. Alms were given freely to the poor.
24. Higher you go, cooler it is.	24. The higher you go, the cooler it is.
25. Why are you so sadder today?	25. Why are you so sad today?

اب ذیل کی مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 20

Correct the following, if necessary:

1. She is indeed too sorry now. 2. Is he a coward fellow?
3. He was not very well. 4. I requested her to kindly lend me a hundred rupees for a month.
5. Did he leave for Karachi two days before?
6. He is trying hardly to solve this problem.
7. He has only died today.

8. Do you know to drive a car ? 9. I am very obliged to her for her kind help. 10. They had better to give in.
 11. Faster you run, better for you to catch the train.
 12. They reached Jeddah a week before. 13. Riding is quite useful for the back. 14. I went directly to the station master. 15. Meat sells dearly these days. 16. She was very stronger than her friend. 17. I was too interested in their welfare. 18. They suddenly were attacked by two robbers. 19. Fresh fruit is good for health. 22. They wanted to quickly return home.

By the Same Author

The Verb & Related Words Made Easy

یہ کتابہ انگریزی کے VERBS کی تینوں تینوں FORMS اور ان سے بنتے والے ADJECTIVES, NOUNS اور ADVERBS کا حسین لکھتے ہے جس میں ان الفاظ کے معانی بھی ہیں اور فقروں میں ان کا استعمال بھی۔ ہر ان فقروں میں رنگارنگ کے خوشنا الفاظ بھی، دلفریب محاورات (IDIOMS) بھی، ضرب الامثال (PROVERBS) بھی اور ان کے معانی بھی۔ انگریزی کے بے شمار الفاظ و محاورات اور ان کا استعمال سیکھنے کے لئے اس کتاب کا مطالعہ ضرور کوچھیٹے۔

QAUMI KUTUB KHANA
19-Ferozepur Road, LAHORE

CHAPTER SEVEN

7. THE PREPOSITION

تمہید میں آپ بڑھ چکے ہیں کہ PREPOSITION اردو میں "حرف جار" کہا جاتا ہے ایک لفظ کے لحاظ سے دوسرے لفظ کی "جائے وقوع" (یعنی POSITION) کا پتہ دیتا ہے۔ اس کی تین قسمیں ہیں۔ ایکی درست انگریزی لکھنے یا بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے سے ان قسموں کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس لئے ہمیں ان قسموں سے کوئی سروکار نہیں۔

1. THE USE OF IMPORTANT PREPOSITIONS

انگریزی میں PREPOSITIONS کے استعمال کو بے حد اہمیت حاصل ہے اور بظاہر ہم مفہی PREPOSITIONS کے منہوم میں بھی زین و آہان کا فرق ہے۔ اس لئے ان کے غلط استعمال سے فقرہ لازمی طور پر غلط ہو جاتا ہے۔ چنانچہ اس فرق کو اچھی طرح سمجھ لینا بے حد ضروری ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف دسوچار ابم قدم اب اس فرق کو سمجھنے کی کوشش کوچئے۔

BETWEEN & AMONG

لئے استعمال کیا جاتا ہے اور AMONG کو دو سے زیادہ شخصوں یا چیزوں کے شخصوں یا چیزوں کے لئے جیسے:-

1. The two brothers divided the property between themselves.
2. The three brothers divided the property among themselves.

کو سکون (یعنی rest) کے اظہار کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور INTO کو حرکت (یعنی motion) کے اظہار کے لئے، جیسے:-

1. There was no money in his pocket.
2. He jumped into the river to save the drowning child.

کو دیہاتوں اور قصبوں کے لئے AT کو (الف) استعمال کیا جاتا ہے لیکن IN کو بڑے شہروں یا ملکوں کے لئے، جیسے:-

1. She was born at Jalalpur Jattan.
2. We live in Karachi.

(ب) کو "وقت" کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور IN کو "ملت" کے لئے، جیسے:-

1. The train will arrive at 9.20.
2. We cannot reach home in two hours.

(ج) IN کو "منڈی" یا "بستی" کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور AT کو "نرخ" یا "بھاؤ" کے لئے، جیسے:-

1. No foreign soap is sold in this town. This book is not available in the market.
2. Milk was sold at Rs. 2.50 a litre. Eggs are sold at Rs. 6.00 a dozen these days.

IN سے کسی میعاد کی "آخری حد" ظاہر ہوتی ہے اور WITHIN کا معنی "کام مکمل کرنے سے پہلے" کا معنی ادا ہوتا ہے، جیسے:-

1. Complete your work in a week.

یعنی "ایک ہفتے تک" اپنا کام مکمل کرلو۔

2. Complete your work within a week.

یعنی "ایک ہفتے کا عرصہ گزر جانے سے پہلے" اپنا کام مکمل کرلو۔

ON کو دنیوں اور تاریخوں کے ماتھے استعمال کیا جاتا ہے اور IN کو پتھروں یا مہینوں یا سالوں یا صبح یا شام یا موسوں کے لئے استعمال کیا جاتا ہے، جیسے:-

1. He came here on Friday. She was born on the 1st of July, 1975.

2. She returned in July. We returned to Saudi Arabia in 1977. I shall come very early in the morning. He will leave for Quetta in the last week of August.

دونوں ہی "بذریعہ" کا مفہوم ادا کرنے میں لیکن BY سے کسی "جاندار" مخلوق کی نشاندہی ہوتی ہے اور WITH سے کسی "بے جان" چیز کی، جیسے:-

1. He was killed by a tiger.

2. She killed the snake with a thick stick.

BESIDE کو "قریب" یا "بیان" کے معنی ادا کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور BESIDES کو "علاوہ" کے معنی ادا کرنے کے لئے، جیسے:-

1. I shall sit beside my mother.

2. He was punished besides being fined.

کے سے "OF" 8. OF AND OFF میں ادا ہونے یعنی اور "OFF" سے "DOR" کے جیسے:

1. Is he a student of your class?
2. Keep off the grass.

PERFECT دنوں ہی کسی 9. FOR AND SINCE میں CONTINUOUS TENSE استعمال ہونے یعنی FOR "کسی مدت تک جاری رہنے" کے معنی ادا کرنے کے لئے اور SINCE "کسی مقررہ وقت سے جاری ہونے" کے معنی ادا کرنے کے لئے، جیسے:

1. The baby has been crying for half an hour.
2. It had been raining since 5 o'clock.

FOR سے "کے لئے" یا "کی غرض" 10. FOR AND FROM سے "کے معنی ادا کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے، کو "سے" کے معنی ادا کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے،

1. He wants sugar for himself. They came to me for a loan.
2. Where are you coming from?

یہ سب کچھ اچھی طرح ذہن نشین کرنے کے بعد مندرجہ ذیل مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 21

Fill in the blanks with suitable Prepositions:—

1. She has been sleeping—three hours.
2. The plane will take off—9.30.
3. I cannot polish your table—a day.
4. How did your books fall—this pond?

5. The principal was not sitting—his office.
6. She attended that show—her brother.
7. I am—the devil and the deep sea.
8. All those children were quarrelling—themselves.
9. She had been knitting that sweater—morning.
10. The pen is not to cut—.
11. He wanted me to return home—two hours—the latest.
12. She gave birth—a son—a village—Sialkot.
13. He comes—a noble family—Gujrat.
14. His grandfather died—Friday—4 o'clock.
15. I did not like to sit—that person.
16. They were attacked—their enemies—pistols—their hands.
17. Where are you coming—the dead—night?
18. He was a man—no means.
19. The doctor stood—him—ten minutes.
20. —you and me, he is not a desirable person.

2. WORDS FOLLOWED BY APPROPRIATE PREPOSITIONS

اکثر و یہتر الفاظ (جن میں زیادہ تر ADVERBS، VERBS اور ADJECTIVES شامل ہیں) کے بعد صرف مقررہ PREPOSITIONS کا استعمال ہی صحیح تسلیم کیا جاتا ہے۔ اس لئے درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کے لئے ان کا جانتا ہے حد پڑوڑی ہے کیونکہ اس کے غلط ہونے کی صورت میں فرقے کے صحیح ہونے کا سوال استعمال ہونے والی PREPOSITIONS درج ہیں۔ اس فہرست کو بجou اور معانی سمیت—دس دس بارہ بارہ روزانہ کے حساب سے—زبانی باد کر لیجئے تاکہ ان کے غلط استعمال کا کوئی احتمال ہی باقی نہ رہے۔

1. abide (پابندی کرنا) by	act (عمل کرنا) upon
abound (کثرت ہونا) in	accuse (الزام دینا) of
abound (کثرت ہونا) with	acquit (حاصل کرنا) of
absorbed (محو ہونا) in	gather (جمع کرنا) to
	add (إضافة کرنا)

addicted to (کسی برافی کا عادی)	beg (کیلئے ملتیجی ہونا)	for (سے انتباہ کرنا)
affected by (متاثر ہونا)	beg (کیلئے ملتیجی ہونا)	of (سے انتباہ کرنا)
2. affection for (آنس با مشفقت ہونا)	begin (شروع کرنا)	with (شروع کرنا)
afraid of (خوف زدہ ہونا)	belief (یقین ہونا)	in (یقین ہونا)
agree to (تجویز سے متفق ہونا)	believe in (یقین کرنا)	believe in (یقین کرنا)
agree with (شخص سے متفق ہونا)	belong to (ملکیت ہونا)	to (ملکیت ہونا)
agree in (بات ہر متفق ہونا)	bent (تلا چوا ہونا)	on or upon (تلا چوا ہونا)
alarm at (چو کسی یا پریشان کرنا)	bless (حمت یا برکت عطا کرنا)	with (بless یا برکت عطا کرنا)
angry with (شخص سے ناراض ہونا)	bound (جانے والا یا پابند)	for (جانے والا یا پابند)
angry for (بات ہر ناراض ہونا)	boast (شیخی بگھارنا)	of (شیخی بگھارنا)
angry at (بات ہر ناراض ہونا)	busy (مصروف ہونا)	with (مصروف ہونا)
answer for (جواب دہ ہونا)	born (جنم لینا)	of (جنم لینا)
3. anxious about (فکر مند ہونا)	born (پان پیدا ہوا)	at or in (پان پیدا ہوا)
anxious for (بات پر فکر ہونا)	careful (محتاط ہونا)	about (محتاط ہونا)
apologise to (کسی سے بعذرت کرنا)	care (احیاط کرنا)	for (احیاط کرنا)
apologise for (بات پر معذرت کرنا)	charge (ازیام دینا)	with (ازیام دینا)
apply to (کو درخواست دینا)	6. cheat of (فریب دینا)	
apply for (کیلئے درخواست دینا)	complain (کے خلاف شکایت کرنا)	
approve of (تائید کرنا)	complain (کے خلاف شکایت کرنا)	against (کے خلاف شکایت کرنا)
ashamed of (شرمشار ہونا)	complain (کو شکایت کرنا)	about (کو شکایت کرنا)
attend to (متوجہ ہونا)	complain (کو شکایت کرنا)	to (کو شکایت کرنا)
attentive to (متوجہ دینا)	complaint (شکوہ - شکایت)	(شکوہ - شکایت)
4. appeal to (اپیل کرنا)	comply (تعیین کرنا)	with (تعیین کرنا)
aware of (آکہ ہونا)	compare (مقابله کرنا)	on (مقابله کرنا)
amused with (مسرور ہونا)	compare (مقابله کرنا)	for (مقابله کرنا)
blind of (بے خبر یا اندهما ہونا)	confident (پختہ یقین ہونا)	of (پختہ یقین ہونا)

congratulate on (سبار کیا کہنا)	equal to (مساوی ہون)
conscious of (آکہ یا باخبر)	envious of (رشک کرنے والا)
consist of (مشتمل ہونا)	eligible for (انتخاب کے لائق)
consist in (مشتمل ہوا)	engaged in (محضوف ہونا)
cure of or for (شفایا ب کرنا)	engaged to (سنجی ہونا)
contempt for (نفرت)	entitled to (حقدار ہونا)
cheat of (فریب دینا)	10. engagement with (منگی ہونا)
content with (قانع ہونا)	familiar with (خوب واقف)
confidence in (اعتماد ہونا)	familiar to (خوب واقف)
confident of (or about) (اعتماد ہونا)	fond of (مشمور)
content with (قانع ہونا)	feed on (کھان)
convict of (عمرم گرداننا)	filled with (بپرا ہوا)
cure for (شفا)	free from (ہر کرنا)
die of (وفات ہانا)	glad at (خوش)
delight in (مسرت حاصل کرنا)	glad of (خوش)
deprive of (عروم کرنا)	good for (اچھا)
differ from (اختلاف کرنا)	11. fight against (لڑنا)
different from (مختلف ہونا)	fight with (لڑنا)
deal in (کاروبار کرنا)	full of (بپرا ہوا)
deal with (سلوک کرنا)	filled with (بپرا ہوا)
depend on (بہر وسیہ کرنا)	free from (ہر کرنا)
desire for (چاہنا - خواہش کرنا)	glad at (خوش)
desirous of (خواہاب)	glad of (خوش)
dream of (خواب دیکھنا)	good for (اچھا)
12. greed for (لاچی)	12. greed for (لاچی)
guard against (بیاؤ کرنا)	of (بیاؤ کرنا)
guilty of (قصور وار ہونا)	of (بیش آنا)
happen to (بیش آنا)	to (بیش آنا)

bated (نفرت) for heir (وارت) to hope (آمید و کهنا) for honest (دار) in ignorant (خیز) of 13. impressed (متاثر ہونا) with ill (علیل ہونا) with indebted (ایحانتند ہونا) to inferior (کھٹیا - ادنی) to injurious (ضرر رسان) to introduce (تعارف کرنا) to interfere (مداخلت کرنا) with some-one in something. inform (اطلاع دینا) of injurious (ضرر - ضرر رسان) to inquire (دریافت کرنا) of something or some person someone about 14. interested (دلچسپی لینے والا) in jealous (حسد) of junior (اونی) to a person by kind (سریان) to knock (کھنکھنانا) at known (مروف) to key (کنجی - جانی) to laugh (بیسنا) at lame (لکھڑا) of

loyal (وفادار) to long (خواہاں ہونا) for married (شادی شدہ) to 15. mourn (نوحہ بی ماتم کرنا) for murmur (بی بڑا) at neglectful (لاپروا) of necessary (ضروری) to necessary (ضروری - حاجتمند) for need (ضرورت ہونا) for neglect (لا پروائی) of negligent (لا پروا) in 16. notorious (بدنام) for obedient (فرمان بردار) to obliged (شکر گزار) to some-one for something object (اعتراف کرنا) to occupied (سکونت پذیر) by occupied (مصروف) in occupied (مصروف) with offended (بریم - خفا) with somebody for something part (جدا ہونا) with somebody part (جدا ہونا) from somebody painful (درد ناک) to

prolific (شائستہ) to somebody in something popular (بر دلعزیز) with pray (دعا یا انجما کرنا) to somebody for something proud (مفرور) of prefer (ترجیح دینا) to provide (فرامہ کرنا) for somebody provide (فرامہ کرنا) somebody with something present (باز رکھنا) from profit (فائدہ آنہات) by plot (بازش کرنا) against pity (رحم کرنا) for quarrel (جهوکرنا) with qualify (متصف کرنا) for regret (افسوس کرنا) for recover (صحت یاب ہونا) from reflect (غزو و نظر کرنا) on reduce (کم کرنا) by responsible (ذمہ دار) for regard (تحفہ) for rely (بہروزہ کرنا) on repent (دوبہ کرنا - زندم ہونا) of remind (یاد دلانا) of rob (عوروم کرنا) of satisfy (طمینن کرنا) with

search (تلash کرنا) for sacred (مقدس) to sensitive (حساس) to supply (سمیا کرنا) with similar (مشابہ ہونا) to slow (مسست) at something superior (اعلی - ارف) to sympathise (بمدردی کرنا) with somebody in something sympathy (بمدردی) for suspicious (شک کرنے والا) of taste (مذاق - رغبت) for thank (شکریہ ادا کرنا) for thankful (گزار) to somebody for something tired (کاچھا ہوا) of tired (تھکا ہوا) with trust (بہروزہ کرنا) in trade (تجارت کرنا) with tremble (کانہت) with true (مخلص) to triumph (ظفر کرنا) over troublesome (نکلیف دہ) of useful (مفید) for useful (مفید) to unfit (غیر موقوف) for unknown (ناوارف) to

vain () of
versed () in
vek () at
vexed () with
victim () to
wait () for
wait () on
warn () of
warn. () against
wanting () in

workly () of
wear; () of
wish () for
wonder () at
wrestle () with
withdraw () from
yearn () for
yield () to
zeal () for
zealous () of

اب آگے بڑھئے سے پہلے ضروری ہے کہ یہ طویل فہرست آپ کو زینق یاد بوجائے۔ اگر آپ روزانہ معانی سمیت دس الفاظ اور ان کے بعد استعمال ہونے والی PREPOSITIONS از پر کر لیں تو درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی ایک بڑی مشکل انشاء اللہ تعالیٰ ہی میشے کے لئے حل ہو جائے گی۔

3. COMMON ERRORS IN THE USE OF PREPOSITIONS

اب ذیل کے چند فرود میں کے غلط اور درست سمعال کو واضح کیا گیا ہے:

Incorrect

1. Who is knocking the door?
2. Always write with ink.
3. He died by malaria.
4. We travelled in train.

Correct

1. Who is knocking at the door?
2. Always write in ink.
3. He died of malaria.
4. We travelled by train.

Incorrect

5. They go to school by foot.
6. He resembles with his father.
7. I returned after an hour.
8. Did you sign on the cheque?
9. What is the time on your watch?
10. Let him say it on my face.
11. Open your books on page 30.
12. He will take revenge form you.
13. I married her with a doctor.
14. We were playing at the cards.
15. She is ill with fever.
16. Please inform to the police.
17. Our examination began from the 13th.
18. I met a mad dog in the way.
19. Was she angry upon you?
20. Why did you call to me names?

Correct

5. They go to school on foot.
6. He resembles his father.
7. I returned in an hour.
8. Did you sign the cheque?
9. What is the time by your watch?
10. Let him say it to my face.
11. Open your books at page 30.
12. He will take revenge on you.
13. I married her to a doctor.
14. We were playing at the cards.
15. She is ill with fever.
16. Please inform the police.
17. Our examination began on the 13th.
18. I met a mad dog on the way.
19. Was she angry with you?
20. Why did you call me names.

Incorrect	Correct
21. Send your letters on my address.	21. Send your letters to my address.
22. He was blind from one eye.	22. He was blind of one eye.
23. Did he swear on God?	23. Did she swear by God?
24. They are very kind on me.	24. They are very kind to me.
25. Go on your business.	25. Go about your business

اب ذیل کی مشق کو ختم کرئے

EXERCISE 22

I. Fill in the blanks with suitable Prepositions

A. 1. Is he angry.....you? 2. He was very sorrycoming late. 3. Was she fit.....that job? 4. My father has complained.....you. 5. You must be loyalyour officer. 6. Her neighbour died.....dysentery. 7. Why did he laugh.....us? 8. She wept as she partedher son. 9. Is there any need.....more chairs? 10. Do not boast.....your riches. 11. His bungalow consists.....three bed-rooms. 12. These children are bent.....making mischief. 13. They congratulated herher success. 14. Do you deal.....ready-made garments? 15. What is Allama Iqbal famous.....?

B. 1. I was not satisfied.....your work. 2. Regular exercise is goodhealth. 3. They were thankful ... himhis help. 4. Trust.....God and do the right. 5. Has she any taste.....music? 6. Did you warn themthe danger. 7. Do not yield.....any temptation. 8. He was very obedient.....his mother. 9. Kindly have pity.....us. 10. Why did you quarrel your seat-fellow? 11. We pray.....God.....the

forgiveness.....our in- 12. Please let itevery-
body. 13. A fox is no match... 'tige. 13. Was he
married ...the daughter of a b.....businessman? 14.
Are you not guilty.....neglect.....duty? 15. We were not
familiar.... the ways.....those people.

C. 1. He was very fond mischief. 2. It was
very good help us. 3. He was angry.....you
.....coming late. 4. She was famous her
..... 5. He was born heir
..... 6. His wife his
..... large property. 7. He was not
..... 8. He was not opp. 9. He was not
..... 10. Do you believe evil spirits? 11. She
..... the doctor at once. 12. We were weary.....his idle talk.
13. Why don't you attend.....your lesson? 14. Does he
..... apologise you? 15. Is this a cheque
..... the Bank?

II. A. Correct the following :-

1. She was born at Karachi. 2. He ran in the
garden. 3. We shall return to home behind sunset.
4. Did you order for his dismissal? 5. She rises from
the sunrise. 6. The snake entered in the hole. 7. Mon-
keys live on trees. 8. We were getting late from school.
9. I am thankful of him. 10. Put it in your pocket.
11. My mother is happy from me. 12. Does he agree to
you?

B. 1. He does not agreed with my proposal.
2. He was appointed on this post. 3. What is the time
in your watch? 4. Do not laugh on them. 5. He is
good in mathematics. 6. Always trust on God. 7. She
was afraid from the sea. 8. They begged pardon from
her. 9. Let us go to home now. 10. They pitied on
her. 11. Will you accompany with me to Quetta?
12. How many fingers have you in each hand?

—(o)—

CHAPTER EIGHT

8. THE CONJUNCTION

تمہید میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ CONJUNCTION جیسے اردو میں "حرف عطف" کہا جاتا ہے لفظوں یا جملوں کو ملانے کے کام آتا ہے، جیسے:-

1. Boys and girls go to school.
2. She is poor but honest.
3. We play football because it is our national game.
4. He is so old that he cannot run.

ن فاقروں میں بر ایک CONJUNCTION مولے حروف میں چھپا ہوا ہے اور جن لفظوں یا جملوں کو آس نے ملایا ہے وہ نیڑھے حروف میں چھپے ہوئے ہیں۔

1. KINDS OF CONJUNCTIONS

- (1) CO-ORDINATING CONJUNCTIONS کی دو قسمیں ہیں -
- (2) SUB-ORDINATING CONJUNCTIONS اور CON-

ان کا مختصر سا حال مدرجہ ذیل ہے۔

CON- 1. CO-ORDINATING CONJUNCTIONS
JUNCTIONS
دو یا زیادہ الفاظ کو بھی ملانے ہیں اور جو مختار فاقروں کو بھی، جیسے:-

1. They have bought apples and oranges.
2. Apples are sweet but oranges are sour.

THE CONJUNCTION

پہلی مثال میں and نے دو لفظوں (oranges) اور (apples) کو ملایا ہے اور دوسری مثال میں but نے دو خود مختار فاقروں (یعنی Oranges اور Apples) کو۔ اسی قسم کے CONJUNC- TIONS مدرجہ ذیل ہیں۔

1. and.
2. but.
3. yet.
4. still.
5. while.
6. however.
7. whereas.
8. nevertheless.
9. so.
10. hence.
11. for.
12. therefore.
13. accordingly.
14. consequently.
15. also.
16. too.
17. moreover.
18. besides.
19. as well as.
20. both ..and.
21. not only...but also.
22. either...or.
23. neither...nor.
24. otherwise.
25. else.

انہیں بھی مزید چار قسموں Adversitative یعنی "مقابلہ" یا "موازانہ" قائم کرنے والی، یا "یاثبات" یعنی "استخراج" قائم کرنے والی، Cumulative یعنی "ربط" قائم کرنے والی اور Alternative یعنی "انتخاب" قائم کرنے والی میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ یہ 1 سے 8 تک پہلی قسم کے ہیں، 9 سے 14 تک دوسری قسم کے، 15 سے 21 تک تیسرا قسم کے اور 22 سے 25 تک چوتھی قسم کے۔ لیکن بہمیں اس قسم در قسم کی تفصیل میں جانے کا ضرورت نہیں ہے۔

2. SUBORDINATING CONJUNCTIONS

ایک دوسرے کے ساتھ یا خود مختار جملوں کے ساتھ ملانے ہیں، جیسے:-

1. I shall go to bed, when my father returns home.
2. You cannot succeed unless you work very hard.
3. We take exercise so that we may keep fit.

ان فاقروں میں یہ CONJUNCTION مولے حروف میں چھپے ہوئے ہیں اور جن ماختہ فاقروں کو آئھوں نے خود مختار فاقروں کے ساتھ ملایا ہے وہ نیڑھے حروف میں چھپے ہوئے ہیں۔ لیکن ایسا بھی

ہو سکتا ہے کہ یہ کسی جملے کے درمیان میں آنے کی بجائے اُن کے شروع میں ہی آجائیں، ان کے بعد ماخت فقرے اور ان کے بعد خود مختار فقرے، جیسے:—

1. If he speaks the truth, mother will forgive him.
2. When you need my help, ring me up.

بیں کبھی TIME CONJUNCTIONS (1) ڈال کر تے بیں، جیسے:—

1. The train had arrived, when we reached the station.
2. I shall change my clothes, before I go to my office.

بیں کبھی CONJUNCTIONS (2) میں مدرجہ ذیل:—

when ; after ; before ; while ; till ; until ; as soon as ; as long as ; since.

کبھی REASON با CAUSE (یعنی "وجہ" یا "سبب") (2) جیسے:—

1. He missed the train, because he walked very slowly.
2. As I am ill, I cannot come.

بیں کبھی CONJUNCTIONS (3) میں مدرجہ ذیل:—

as ; for ; because ; since.

کبھی CONDITION (یعنی شرط)، جیسے:—

1. If you are not feeling well, you should take rest.
2. He will come, provided that you invite him.
3. Unless you run, you cannot catch the train.

بیں کبھی CONJUNCTIONS (4) میں مدرجہ ذیل:—

if ; in case ; unless ; should ; provided ; provided that ; whether etc. etc.

کبھی PURPOSE (یعنی مقصد)، جیسے:— (4)

1. We eat that we may live.
2. Work very hard lest you should fail.
3. Speak a bit more loudly so that we may hear you.

بیں کبھی CONJUNCTIONS (5) میں مدرجہ ذیل:—

that ; so that ; provided that ; in order that ; lest.

کبھی CONSEQUENCE با RESULT با EFFECT (یعنی "اثر" یا "نتیجہ")، جیسے:—

so.....that

1. I ran so fast that I caught the thief.
2. She wept so bitterly that everybody pitied her.

کبھی CONTRAST با COMPARISON (6) میں مدرجہ ذیل:—

1. He is just as old as you are.
2. You are wiser than your brother was.
3. She will not be so clever as her mother is.

بیں کبھی CONJUNCTIONS (7) میں مدرجہ ذیل:—

as.....as ; as much.....as ; no less.....than ; than.

کبھی EXTENT با MANNER (یعنی "حد" یا "انداز")، جیسے:—

1. As far as I know, he is an honest man.
2. As they were poor, we helped them.
3. As he has lived, so will he die.

بیں کبھی CONJUNCTIONS (8) میں مدرجہ ذیل:—

as ; as far as ; as.....so.

(8) کبھی ، جیسے :- PLACE

1. He died where he fell.
2. I shall sleep wherever I like.
3. They returned whence they came.

اُس قسم کے کثیر الاستعمال CONJUNCTIONS مندرجہ ذیل ہیں :-

where ; whence ; whither ; wherever.

(9) کبھی SUPPOSITION یا CONCESSION (یعنی "رعايت" یا "مفترضہ") ، جیسے :-

1. Though he is unwell, he is doing his duty.
2. I must reach there, although I am rather late.
3. However hard you work, you cannot succeed.

اُس قسم کے کثیر الاستعمال CONJUNCTIONS مندرجہ ذیل ہیں :-

though ; although ; however ; even though ; whatever ; notwithstanding.

2. CORRELATIVE CONJUNCTIONS

جب دو دو CONJUNCTIONS مل کر کسی فقرے میں استعمال ہوئے ہوں تو انہیں CORRELATIVE CONJUNCTIONS کہا جاتا ہے، جیسے :-

- either.....or میں Either you or he is guilty (1)
- not only...but also میں He is not only poor but also honest (2)
- both...and میں He was both a poet and singer (3)

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت
بیدا کرنے کی طرف گیارہوں ابھ نہم

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت بیدا کرنے کی طرف گیارہوں ابھ نہم ہے۔ CORRELATIVE CONJUNCTIONS کا استعمال ہے۔ اسے مناسب وضاحت کے ماتھہ ذیل کی چند سطوروں میں مشارکیں دے کر جائز کر دیا کیا ہے۔

— بطور SUBJECT استعمال ہوئے 1 either.....or
کے ذریعہ مل دیا جائے تو VERB بیشہ دوسرے لفظ کے مطابق آتا ہے۔ جیسے :-

1. Either Saulat or his friends are at fault.
2. Either the students or their leader was.....

جب بطور SUBJECT استعمال ہوئے 2. neither.....nor
neither.....nor کے ذریعہ مل دیا جائے تو VERB بیشہ دوسرے لفظ کے مطابق استعمال ہوتا ہے، جیسے :-

1. Neither my uncle nor I am ready to go there.
2. Neither I nor my uncle is ready to go there.

جب بطور SUBJECT استعمال ہوئے 3. both.....and
both...and کے ذریعہ مل دیا جائے تو VERB بیشہ PLURAL استعمال ہوتا ہے۔ جیسے :-

1. Both the cow and the buffalo give milk
2. Both my uncle and your aunt are going for the Hajj.

4. though.....yet جب کسی فرے میں آجائے تو اس کے بعد اسی آجائے ہے، جیسے:-

1. Though he is proud, yet he is very kind to me.
2. Although she is quiet now, yet she is very clever.

5. although & though کے بعد آجئے کہ مگر اسکا، جیسے:-

1. Though he is very naughty, I like him. (Correct)
2. Although he was very rude, yet I forgave him. (Correct)
3. Though these apples are cheap but I will not buy them. (Wrong)

Though these apples are cheap, I will not buy them. (Correct)

4. Although you are poor but you are not honest. (Wrong)

Although you are poor, (yet) you are dishonest. (Correct)

6. whether.....or جب کسی فرے میں آجائے تو اس کے بعد اسی آجائے ہے، جیسے:-

1. I do not care, whether they come or not.
2. He will go to Karachi, whether you like it or not.

7. not only.....but also جب کسی فرے میں آجائے تو اس کے بعد اسی آجائے ہے، جیسے:-

1. Not only rain but also snow fell last night.
2. They were not only punished but also fined.

8. so sooner.....than جب کسی فرے میں آجائے تو اس کے بعد اسی آجائے ہے اور ان دونوں کے درمیان کبھی did اور had نہیں ہے:-

1. No sooner did we see the snake than we turned pale.
2. No sooner had they left the house than it began to rain.

9. scarcely.....when جب کسی فرے میں آجائے تو اسی آجائے ہے، جیسے:-

1. The train had scarcely stopped when she jumped out.
2. The train had hardly started before she pulled the chain.

10. rather... than جب کسی فرے میں آجائے تو اس کے بعد اسی آجائے ہے، جیسے:-

1. She would rather starve than beg.
2. I would rather resign than take bribes.

11. such.....as جب کسی فرے میں آجائے تو اس کے بعد as فرور آتا ہے، جیسے:-

1. He is not such a fool as you think him to be.
2. Such people as are dishonest should be avoided.

3. USE OF SOME PARTICULAR CONJUNCTIONS

کچھ CONJUNCTIONS ایسے ہیں جن کے بظاہر تو ان کا استعمال بہت آسان معلوم ہوتا ہے لیکن فی الحقيقة انہیں استعمال کرنے میں کوئی نہ کوئی دشواری فرور پیش آ جاتی ہے۔ اس نئے نئے کی لرف خصوصی کوچھ کی فرورت ہے۔

درست انگریزی لکھنے یا بولنے کی صلاحیت

بیدا کرنے کی طرف بارہواں ابم قدم

دست انگریزی لکھنے اور بولنے کی طرف بارہواں ابم قدم
نصف درجن کے قریب آجھن بیدا کرنے والے CONJUNCTIONS
کے ہے۔ ان کی بیان پڑے غور سے پڑھ کر ذہن نشین کر لیجئے:-

اس کے معنی "اگر نہیں" یا "جب تک کہ" نہیں کے ہیں۔ اس لئے اس کے ساتھ NOT یا کسی دوسرے نافیہ لفظ کے استعمال کا سوال بھی بیدا نہیں ہوتا، جیسے:-

1. Unless he does not come, you cannot go. (Wrong)
Unless he comes, you cannot go. (Correct)
2. Unless the train does not stop, we cannot get down. (Wrong)
Unless the train stops, we cannot get down. (Correct)

اس کے معنی ہیں "تاکہ نہیں" یا "مبتدا کم" اور اس کے بعد SHOULD ضرور آتا ہے ورنہ فقرہ بیکت ختم ہو جاتی ہے، جیسے:-

1. Run fast lest you miss the train. (Wrong)
Run fast lest you should miss the train. (Correct)
2. She worked hard lest she failed. (Wrong)
She worked hard lest she should fail. (Correct)

اس کے معنی ہیں "کویا کہ" اور اس کے بعد ضرور آتا ہے ورنہ فقرہ بیکتا خاتم ہو جاتی ہے، جیسے:-

1. He talked as if he was ill. (Wrong)
He talked as if he were ill. (Correct)

2. He took to his heels on seeing the police as if he was a thief. (Wrong)

He took to his heels on seeing the police, as if he were a thief. (Correct)

4. SCARCELY or HARDLY اس کے معنی ہیں "بمشکل لازمی طور پر" یا "WHEN آجئے تو فقرہ بالکل غلط ہو جاتا ہے" یا "THAN آجئے تو فقرہ بالکل غلط ہو جاتا ہے، جیسے:-

1. I had scarcely come out of the room than its roof fell down. (Wrong)
I had scarcely come out of the room, when its roof fell down. (Correct)
2. The train had hardly crossed the river, than the bridge fell down. (Wrong)
The train had hard crossed the river, when the bridge fell down. (Correct)

5. AS WELL AS جب دو لفظوں کو طور پر ایکجا کرتے ہوئے as well as یا جائیں، اس لفظ کے مطابق استعمال ہوتا ہے۔ لیکن اگر وہ لفظ سے مطابقت کرے تو سارا سو غلط ہو جائے گا:-

1. He as well as I am going to Murree. (Wrong)
He as well as I is going to Murree. (Correct)
2. She as well as I have made a mistake. (Wrong)
She as well as I has made a mistake. (Correct)

4. COMMON ERRORS IN THE USE OF CONJUNCTIONS

ک CONJUNCTIONS درست انگریزی لکھنے اور بولنے میں استعمال خصوصی اوریت کا حامل ہے۔ اس لئے ان کے متعلق تمام ضروری باتیں پہلے چار پانچ صفحات میں مناسب تفصیل سے بیان کر دی گئی ہیں۔ اپنے بڑے غور سے بڑھنے تاکہ وہ اپنی طرح آپ کے ذہن نہیں پوچھائیں۔ پورا ذیل کے جملوں میں آن کے غلط اور صحیح استعمال کو واضح کیا گیا ہے۔ اپنے بہرے غور سے بڑھنے اور اپنی طرح ذہن نہیں کر لیجئے۔

Incorrect	Correct
1. He is not only young but healthy.	1. He is not only young but also healthy.
2. Either he or I are in the right.	2. Either he or I am in the right.
3. Walk with care on the muddy road lest you do not fall.	3. Walk with care on the muddy road lest you should fall.
4. As you work, so as you will be paid.	4. As you work, so will you be paid.
5. They were crying very loudly as they were beaten severely.	5. They were crying very loudly as if they had been severely beaten.
6. Unless you do not speak the truth, he will not forgive you.	6. Unless you speak the truth, he will not forgive you.
7. She worked so hard therefore she won the first prize.	7. She worked so hard that she won the first prize.
8. If he so ill, he cannot come.	8. As he is ill, he cannot come.

Incorrect	Correct
9. Though they are poor, but he will not help them.	9. Though they are poor, yet he will not help them.
10. Scarcely had I slept, than he slipped away.	10. Scarcely had I slept when he slipped away.
11. No sooner the train stopped, the passengers began to get down.	11. No sooner did the train stop than the passengers began to get down.
12. Although she was ill, but she was reading the newspaper.	12. Although she was ill, (yet) she was reading the newspaper.
13. This is the same dog which bit him.	13. This is the same dog as bit him.
14. His words were such that could not be forgiven.	14. His words were such as could not be forgiven.
15. Unless he does not keep quiet, I will turn him out.	15. Unless he keeps quiet, I will turn him out.
16. Although he is intelligent, but he is careless.	16. Although he is intelligent, (yet) he is careless.
17. Not only your charges are high but you give a short measure.	17. Not only your charges are high but also you give a short measure.
18. What to speak of good food, he could not even get dry bread.	18. Not to speak of good food, he could not even get dry bread.
19. He speaks Arabic as if it is his mother tongue.	19. He speaks Arabic as if it were his mother tongue.

Incorrect	Correct
20. Not only he but his brother attended the meeting.	20. Not only he but also his brother attended the meeting.
21. Neither he nor his neighbour were guilty.	21. Neither he nor his neighbour was guilty.
22. Hardly had they reached the station, the train arrived.	22. Hardly had they reached the station when the train arrived.
23. No sooner we reached home it began to rain.	23. No sooner did we reach home than it began to rain.
24. Nobody can say if he will succeed or not.	24. Nobody can say whether he will succeed or not.
25. I like such books which are interesting.	I like such books as are interesting.

یہ سب کچھ اچھی طریقے سے سسٹ کر لیجئے کے بعد ذیل کی مشق کو حل کیجئے :-

Correct the following where necessary :-

(A) 1. Both I and he has refused to go. 2. Neither Egypt nor Israil are ready to accept each other's proposals. 3. I as well as he is ill. 4. They should work hard lest they should not fail in the examination. 5. She is well known not only for her singing but dancing. 6. No sooner she reached home when the clock struck nine. 7. Although he is old but he is quite strong. 8. As I am fasting so I cannot eat or drink anything till a little after sunset. 9. She talked as if she was not in her senses. 10. What to speak of a reward, she did not pay him his salary.

11. This book is not only cheap but very useful.
12. Unless you do not learn these verses from the Holy Quran, I will not let you go home.

(B) 1. She is not as lucky so you are. 2. He hid himself in the kitchen lest the police should not arrest him. 3. Neither he nor I were known to them. 4. He held his breath as if he was dead. 5. Javeid was not such an intelligent child which I expected. 6. The rain had hardly stopped than the snow began to fall. 7. My sister as well as I am a student of the tenth class. 8. No sooner did the boy fall down into the canal, the mother also jumped into it. 9. Although he was full of anger but he forgave us. 10. The father as well as his son were waiting for us. 11. As soon as the guard blew the whistle then the train started. 12. She had scarcely entered the room than they left it.

By the Same Author

Translation Made Easy

اردو سے انگریزی میں ترجمہ کرنے کے تمام ہدایت اصول
سبھائے والا اور استعفی اور بر ایک
اسم کے تلویں کی بنا پر متعلق سب کچھ بیان کرنے
والا عدم المثال کتابیں جس کے مطالعے سے تمام الگوئیں
خود بخود ملے جائیں یعنی (قیسرا فیہ ایہ بہش) :-

QAUMI QUTUB KHANA (Regd.)
19, Ferozepur Road, LAHORE

CHAPTER NINE

9. THE INTERJECTION

جیسا کہ کہیا جیں یاں ہو چکا ہے یہ خوشی یا غم، یا انسوس
یا سیرت کے اچانک ایمحل کے اظہار میں یہ ساختہ منہ سے نکل جائے
والا کہا ہے، جیسے۔

(الف) خوشی کے اظہار کے لئے : Huzzh ! Hurrah ! ←
(ب) غم یا انسوس کے اظہار کے لئے : Ab ! Alas ! ←
(ج) سیرت یا تجھہ کے اظہار کے لئے : Oh ! Ha ! ←
لیکن کہہ کریں دن ایسے۔ یہی ہیں کہ وہ ایسے صرف ایک
"اواز" کا درجہ دہنے ہیں جو وہور خوشی یا غم سے یا تعجب کے عالم
یہی ساختہ منہ سے نکل جائی ہے۔ اس لئے آن کے تزدیک اسے ایک
کا درجہ دینا سراہ نادافی ہے۔

PART OF SPEECH

وہی اس بھت میں الجھنی کی ضرورت نہیں کہ وہ ایک PART OF SPEECH
ہے یا نہیں۔ یہ ایسے لئے صرف اتنا ہی جان لینا کافی
ہے کہ ہے۔

(1) بحیثہ کسر نظر کے لیے بھت میں آتا ہے اور بڑے حرف (یعنی
(CAPITAL LETTER) سے شروع ہوتا ہے۔

(2) اس لئے یہ بحیثہ اظہاری علامت (یعنی
EXCLAMATION — !) آتی ہے۔

(3) (ستھانی علامت (!)) کے بعد آنے والا لفظ یہی بحیثہ بڑے حرف
(CAPITAL LETTER) سے شروع ہوتا ہے۔

CHAPTER TEN

10. THE SAME WORD USED AS
DIFFERENT PARTS OF SPEECH

انگریزی میں بے شمار الفاظ ایسے ہیں جو کبھی NOUN میں
جاتے ہیں، کبھی VERB، کبھی ADJECTIVE اور کبھی
ADVERB ہے۔ کوئی لفظ کا نہیں بلکہ اس کے استعمال کے انداز کا
ہے۔ ذیل میں ہم یہیں قسم کے چند الفاظ بیوں تا پیش کرتے ہیں۔
لیکن آپ ان کے استعمال کو صرف اسی صورت میں سمجھو سکتے ہیں جب
آپ میں پھرے صفات کے معاملے سے ہو ایک PART OF SPEECH کو چنانچہ اور اس کے استعمال کو سمجھنے کی صلاحیت پیدا ہو
چکے ہو۔

1. ALL.—All.— تمام۔ سب (All.—Adj.) boys are present. He
was sitting all (All.—Adv.) alone in his room. I have lost
my all (All.—N.) in this business.— سب کچھ (All.—N.)

2. BETTER.—Your watch is better (Better—Adj.) than
mine. You know better (Better—Adv.). Respect your betters
— بہتر (Better—N.). She has bettered (Better—V.) her hand-
writing.

3. BOTH.—This knife cuts both (Both—Adj.) ways.
Both (Both—Conj.) Saudat and Faisal have gone for the
Hajj. Both (Both—Conj.) of them are taking the examina-
tion.

4. DOWN.—Armed police came rushing down (Down—Prep.) the street. Down (Down—V.)
with dictatorship (Down—Adv.). The baby fell down (Down—Adv.)

from the cradle (۱—). He has seen the ups and downs (آوار—N.) of life

5. **EITHER**—Either (دوں میں سے کوئی ایک—Adj.) will serve the purpose. She must either (کہاں ایک—Conj.) weep or die. Ask either (کوئی ایک—Pron.) of them to help you.

6. **EVEN**—The road was not even (بسوار—Adj.). I could not even (بھی—Adv.) think of him. They did not even (بسوار کرنا—V.) the playground.

7. **LESS**—His role was not less (کم—Adv.) important than mine. Why do you pay less (کم—Adj.) attention to your studies? I need Rs. 50.00 and will not be satisfied with anything less (کم رقم—N.).

8. **LIKE**—I know nothing about his likes (بندیدگیان—N.) and dislikes. Do you like (پسند کرنا—V.) this book? They serve men of like (یکسان—Adj.) tastes.

9. **LITTLE**—There was a little (چھوٹا سا—Adj.) toy in her hand. He eats very little (تھوڑا—Adj.). We want but little (قليل شے—N.) here below.

10. **NEAR**—He neared (زدیک ہونا—V.) the stranger. They stood near (قریب—Prep.) the post office. Draw near (زدیکی—Adv.) and listen to me. He is a near (قریب—Adj.) relation of mine.

11. **NEED**—I need (ہونا—V.) a bicycle immediately. Her needs (ضروریات—N.) must be fulfilled. It needs (ضرورت ہونا—V.) to be done with care.

12. **ONE**—I met him on the road one (ایک—Adj.) day. Her little one (بھی—Pron.) cried with joy. One (انسان—N.) should do one's duty.

(کھومنا—چکر لکانا) گول (کردن—Prep.) the sun. This table is not round (کوکل—Adj.). Let us round (قلعہ—V.) this fort (کریان—Adj.).

14. **STILL**—I heard her cries in the still (ستانا—N.) of the night. Are they still (اب بھی—Adv.) in London? Still (سماکن—Adj.) waters run deep. The mother stills (کریان—V.) her baby with your name.

15. **WELL**—Well (عندی—Adv.) begun is half done. Let us go to the well (کنوان—N.). I am quite well (بھیک—Adj.) now.

16. **WHILE**—Let us rest for a while (تھوڑی دیر—N.). Do not try to while (کراونا—V.) away your time in idle talk. Wait for him while (جب تک—Conj.) he returns.

By the Same Author

GOOD HANDWRITING

اپنی لکھائی کو خوش خطی کے زبر سے آرائی کرنے کے لئے اپنے مختصر سے کتابیں کامطالعہ ضرور کوچھی۔ اپنی لکھائی کا حسن چند بھی دنوں میں انشاہ اللہ دوپلا ہو جائے کا۔ قیمت روپے (نیا قریم شدہ ایشیان)

QAUMI KUTUB KHANA

19, Ferozepur Road Lahore, (Pakistan)

By the Same Author

بچوں کو انگریزی سکھانے کے لئے اپنے لیے
لائیں

1. Pick-me-up—Per-primer

۶) (خروجہ لہجہ اور گنی سکھانے کے لیے)

PRICE: **R**

2. Pick-me-up—Primer

اللهم اور نول جال مکھانے کے لئے

PRICE: **Rs. 4.00**

- (۱) چار رنگ تصویروں اور دلکشی طباعت سے منیں۔
- (۲) دیکھنے میں بہت خوبصورت۔
- (۳) ٹوٹنے میں بے حد دلچسپ۔
- (۴) روزمرہ کے استعمال کے کارآمد الفاظ سے بھروسہ۔
- (۵) ہول چال میں کام آنے والی بے شار فتوں سے بریز۔
- (۶) قومی اور اسلامی رنگ کی قابل تدر جھلکیوں سے آرام۔

اپنے شہر کے کتب فروشوں سے طلب کیجئے
با براہ راست یہ سے منگوایں ۔

Manager, Sales Depot

QAUMI KUTUB KHANA (Regd.)

19, Ferorepur Road, Laboree

By the Sar^o Author

PAK ENGLISH COMPOSITION FOR EVERYBODY

جوونہ بڑی بر ایک جماعت کے طلب اور خالبات کے لئے آسان اور باحاورہ انگریزی میں لکھی ہوئی ہے ایک جامع کتاب ہے جو 75 مکالموں (Dialogues) 100 کہانیوں (Stories) اور 175 خطوط اور دریخواستوں (Essays) اور (Applications) جو گرافاں (Paragraphs) کا بیک پیش فیصلہ جھمونہ ہے۔ اسکے لئے کہاں کہاں کمپوریشن طلب اور خالبات کو انگریزی مضمون نویسی کا لینے سکھانے اور خود خود درست انگریزی میں رولنگ سے اپنی خالبات کا لکھنا کریں میں انشاء اقتدی تعلیمی بہترین رہنمہ کا لکام دیتی ہے۔

انہی شور کے کتب دروشوں ہے ملے کھجڑے۔ اگر کوئی مشکل بیش آئے تو ماہ رجب تھا جس کے ہمراہ سخن آزاد سی، بھیج دھمکی کیجئے جس کے ساتھ کھجڑی کر کر آئے کے ساتھ ہو جائے گی۔

Manager, Sales Dep

CAUMI KUTUB-KHANA (Regd.)

19, George Road, London.